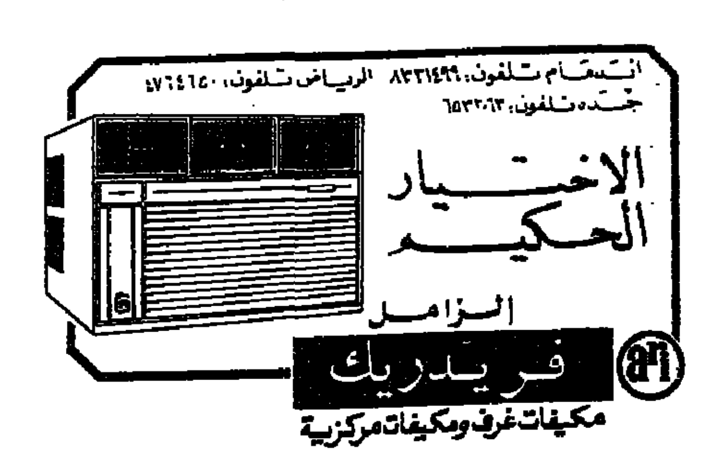
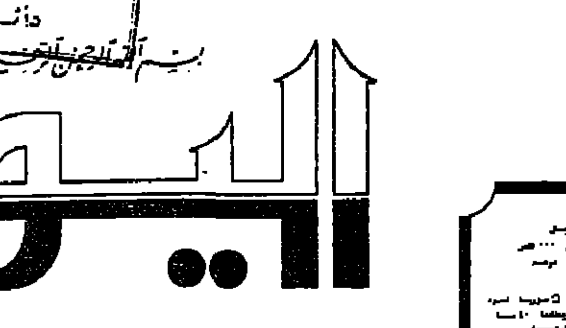








يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

الطبعة الثانية الواحدة صباحاً

AL-YAUM Daily Newspaper Dammam - Saudi Arabia | MON 25 JANUARY 1982 NO. 3386

☐ الاثنين ٣٠ ربيع أول ١٤٠٢هـ ـ ٢٥ يناير ١٩٨٢م ـ العدد ٣٣٨٦ ☐

في أول جلسة مباحثات بين الجانبين السعودي والماليزي

ماليزيا تؤكد تأييدها للمشروع السعودي

قضية الشرق الأوسط تتصدر جلسة المباحثات

الريـاض ـ واس :
عقدت في الساعة الخامسة من مساء امس بقصر المؤتمرات بالرياض اول جلسة مباحثات بين المسئولين في كل من المملكة وماليزيا لبحث العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وقد شارك في هذه الجلسة من الجانب السعودي معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة ومعالي الدكتور حسين الجزائري وزير الصحة والشيخ محمد الحمد الشبيلي سفير المملكة في ماليزيا والاستاذ عباس غزاوي رئيس الادارتين الآسيوية والافريقية بوزارة الخارجية والاستاذ علي عبدالوهاب مستشار السفارة السعودية في ماليزيا .

كما شارك فيها من الجانب الماليزي معالي السيد تنكو احمد رضا الدين وزير التجارة ومعالي السيد داتوشريف احمد وزير استصلاح الاراضي وسعادة السيد تون سري قمرالدين بن عيسى سفير ماليزيا لدى المملكة وسعادة السيد ارجي منصور قسم الشرق الاوسط بوزارة الخارجية الماليزية وسعادة السيد محمد نور بن حسن نائب السكرتير العام لوزارة التجارة والمالية وسعادة السيد قمرالدين مدير عام التجارة للشئون الاقتصادية والتخطيط .

وتم خلال الجلسة التي

البقية ص ٦

اليوم بالرياض يبدأ الإجتماع الأول لوزراء الدفاع لدول مجلس التعاون الخليجي

● يبدأ اليوم المؤتمر الاول لوزراء الدفاع لدول مجلس التعاون الخليجي الذي جاء بناءً على دعوة المجلس الاعلى لدول المجلس في دورته الثانية التي عقدت في الرياض في ١/ محرم الماضي .

ومن المعتقد ان يبحث وزراء الدفاع في مؤتمرهم الاول هذه المواضيع المتعلقة بالتعاون الخليجي من جانبها العسكري على وجه التحديد ولوضع الخطوط الرئيسية للتنسيق العسكري بين دول المجلس في سبيل تعزيز التعاون في هذا المجال تجسيدا للرغبة الصادقة لدول المنطقة في رسم التصور المستقبلي لاسلوب الدفاع المشترك عن امن المنطقة وسلامتها واستقرارها .

هذا وقد بدأ اصحاب السمو والمعالي الوزراء بالوصول الى مطار الرياض عصر امس .

وقد وصل في الساعة الرابعة والنصف من يوم امس صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة والوفد المرافق له .

كما وصل الى الرياض بعد عصر امس سمو اللواء حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد والقائد العام لقوى الدفاع بدولة البحرين والوفد المرافق له كما وصل الى الرياض ايضا الشيخ سالم الصباح السالم وزير الدفاع الكويتي وبرفقته وفد من كبار العسكريين .

وكان في استقبال اصحاب السمو والمعالي الوزراء لدى وصولهم مطار الرياض صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والشيخ عبدالله بشارة امين عام مجلس التعاون لدول الخليج والشيخ ابراهيم الصبحي الامين العام

البقية ص ٦

الأمير سلطان : ماسيطرح في المؤتمر يأتي طبقا لتوجيهات القمة الخليجية

الريـاض ـ واس :
وصف صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران مؤتمر وزراء الدفاع لدول مجلس التعاون الخليجي الذي سيبدأ اعماله اليوم في الرياض بانه يكتسب اهمية خاصة في خدمة الشعوب الخليجية اولا والشعوب العربية والاسلامية ثانيا .

وقال سموه في تصريح ادلى به عشية انعقاد المؤتمر ان المؤتمر وان كان سيناقش عددا من الشئون العسكرية إلا انه يأتي متمما لما انتهجه مؤتمر القمة الخليجي من سياسات تستهدف خدمة شعوب المنطقة وانه بذلك لن يكون كغيره من المؤتمرات العسكرية المماثلة من حيث الاهتمام بالناحية العسكرية وحدها .

واضاف ان المؤتمر سيعتني بتحقيق الامن والاستقرار لدول وشعوب المنطقة الامر الذي يخدم اقتصادها وخططها للتنمية .

وحول امكانية انشاء قوة خليجية مشتركة اوضح سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز ان دول المجلس في هذا المجال تختلف عن الدول الاخرى لان شعوبها كلها تمثل شعبا واحدا له طبيعته وقيمه وتراثه وهي شعوب مجاهدة منذ القدم وهي ايضا شعوب مسلمة تنتهج نهج العسكرية الاسلامية وتؤمن بالجهاد في سبيل الله والدين والوطن ..

البقية ص ٦

كلمة اليوم

قوة الخليج الضاربة

لعل الميزة التي منحها الله للعرب منذ فجر التاريخ هي سعة الصدر وطول النفس في التعامل مع الأحداث سواء كانت عسكرية او غيرها لذلك كانت حصيلة هذه السياسة تاريخا خالدا ومجيدا ..

بالامس تحدث أحد رموز النظام الايراني وهو يحمل صفة وزير خارجية وقال في حديثه التي قالت عنه وكالات الانباء الغربية بأنه تحذير شديد اللهجة الى الدول المطلة على الخليج انها ـ أي دول الخليج ـ أول من يلحق به الدمار في حالة اطلاق رصاصة واحدة في الخليج .

وعلى الرغم من سماجة هذا التهريج الذي لا يحمل اي مناسبة الا انه دليل واضح وضوح الشمس على السفاهة التي يتمتع بها أولئك الذين ابتلي الشعب الايراني بهم .

ونحن هنا لسنا بصدد فتح الملف الايراني الأسود انما نورد هذا الكلام لنذكر العالم بان الايرانيين لا يؤمنون بالحوار او المصالحة بل لا يؤمنون باي شيء غير الدماء .

ففي الوقت الذي تنسى فيه دول الخليج الموقف الايراني الاخير المتمثل في المحاولة التخريبية في الشقيقة البحرين متجاوزة مسألة الرد الحاسم مكتفية بموقف الالتفات الى الاشقاء في محاولة هي اقل ما يمكن اتخاذه في مثل هذا الظرف والمتمثل بالاتفاقيات الأمنية بين الاشقاء والتي ترتكز في أسسها على حماية أمن المواطن والمصالح الوطنية .

« اليوم »

البقية ص ٦

القذافي يجري مباحثات مع مزالي

تونـس ـ ا ف ب :
استقبل الرئيس الليبي العقيد القذافي امس « الأحد » في صفاقس « المدينة الثانية في تونس » التي وصل اليها مساء امس الأول « السبت » دريس جيجا وزير الداخلية التونسي ومحمد شاكر وزير العدل ومنصور مولي وزير التخطيط والمالية وعبدالعزيز الاشرم وزير الاقتصاد القومي .

ولم تذع اي تفاصيل بشأن ما دارت حوله هذه الاجتماعات التي حضرها ابوزيد عمر دوردة وزير الاقتصاد الليبي .

وسيتوجه العقيد القذافي « الذي امضى يوم السبت في مونستير ١٦٠ كيلو مترا جنوبي العاصمة » الى قابس

البقية ص ٦

يماني يؤكد في تصريحات صحفية :

مشروع السلام أصبح مشروعاً عربياً وسكوتنا عنه ليس صمتاً

المملكة ليست لها سياسة موجهة ضد ايران أو أي دولة إسلامية

الريـاض ـ واس :
اكد معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام ان المملكة تعتبر القضية الفلسطينية قضيتها الاولى وتشعر بان من واجبها الاسهام في اي مجهود يبذل للخروج من هذه المحنة التي الـمـت باشقائها ووضع نهاية لهذا التشرد والضياع الذي يعيشون فيه . وقال معالي وزير الاعلام في حديث نشرته صحيفة العصر الاسبوعية التي تصدر في قبرص في عددها الاخير ان حماس المملكة لمشروع السلام العربي الذي طرحه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء كان منطلقا من انه مشروع سيدفع بنا خطوات الى الامام في اتجاه القضية الفلسطينية .

واضاف معاليه ان القضية بالنسبة لنا كانت حماسا ساحقا لاننا نريد ان نخرج من هذه الازمة المطبقة علينا خاصة بعدما شعرنا بفشل كامب ديفيد وبالطريق المسدود الذي وصل اليه والذي قلنا عنه منذ البداية انه سيصل الى هذه النهاية .

واشار الى انه بعد ان اصبح المشروع مشروعا عربيا وتبناه مؤتمر القمة صار دور المملكة في الاعلام عنه كدور اي دولة عربية اخرى .

وقال معاليه ان سكوتنا عن المشروع لا يعتبر صمتا ولكننا نتحسب لكل كلمة نقولها حتى لا يظن احد ان لدينا وجهة نظر خاصة تجاه هذا الموضوع فقد اصبح عربيا واصبحت مسؤوليتنا مشتركة تجاهه .

وتناول معالي الدكتور محمد عبده يماني الحملات التي يشنها الاعلام الايراني ضد المملكة فأكد ان المملكة ليس لها على الاطلاق سياسة موجهة ضد ايران ولا ضد اي دولة اسلامية .

وقال انه يعز علينا كثيرا ما اضطررنا اليه اخيرا من التصدي لحملات التشويه التي اصبحت تشن من دولة مسلمة يفترض فيها ان ترعى حق الله وحق المسلمين وحق الجوار وحق الاخوة الاسلامية التي تربطنا فلا تعمد الى سلوك اي لون من الوان

البقية ص ٦

مسؤول كويتي يؤكد :

المؤتمر العربي الطارىء تأجل بسبب عدم وجود ورقة عمل محددة

الكويت ـ الوكالات :
قال السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الكويتي امس انه لايوجد تصور في الوقت الحاضر لما يمكن ان يتخذه وزراء الخارجية العرب لدى اجتماعهم لبحث الموقف الامريكي وضم اسرائيل لمرتفعات الجولان السورية .

البقية ص ٦

تقرأ اليوم

الاتفاق على وحدة إندماجية بين الجزائر وليبيا

طرابلس ـ كونا :
قال راديو طرابلس امس ان ليبيا والجزائر اتفقتا على قيام وحدة بينهما سيتم الاعداد لها في منتصف الشهر القادم .

واضاف ان البلدين اتفقا على بدء الخطوات التنفيذية لقيام الوحدة بينهما اثناء زيارة قام بها الزعيم الليبي معمر القذافي للجزائر وانتهت امس الاول .

وقال ان العقيد القذافي الذي توقف في تونس الليلة قبل الماضية في طريق

البقية ص ٦

للمرة الثانية : الملك حسين يقطع جولته الخليجية عائداً الى بلاده :

أنباء عن توترات على الحدود السورية

دعت إلى اختصار الجولة والكويت تقول أنها لم تتلق إخطاراً بالزيارة

الكـويت/ كـونا : قالت الكويت انها لم تتلق اي اتصال رسمي يتعلق بزيارة العاهل الاردني الملك حسين لها لوضح ذلك وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الكويتي السيد عبدالعزيز حسين امس

واضاف ان الكويت ترحب بالزيارة في اي وقت يراه الملك حسين مناسبا لكننا لم نحط باي صورة رسمية عن زيارته سواء من المسئولين الاردنيين او من سفارتي الكويت والاردن في البلدين .

الجدير بالذكر ان الملك حسين الذي زار البحرين امس كان مقررا ان يقوم بجولة في عدد من الدول الخليجية بينها الكويت وقطر والامارات وكان قد اعلن رسميا في عمان عن هذه الجولة يوم الجمعة الماضي قبل ان يبدأ العاهل الاردني زيارته للبحرين إلا انه لم يتوفر اي تعليل رسمي لاعلان صدر الليلة قبل الماضية في المنامة بان الملك حسين سينهي جولته ويعود الى بلاده .

الا ان مراقبين ومصادر رسمية اردنية ارجعت سبب اختصار الجولة الى ما وصفته بالتوتر المتزايد على الحدود السورية الاردنية اثر اتهام السوريين للاردن يوم الجمعة باطلاق النار عبر الحدود لتغطية انسحاب عناصر مسلحة قتلت جنديا سوريا وجرحت اخر في محافظة درعا الحدودية .

ونفى الاردن الاتهام السوري بشدة وقال انه لا دخل لها بهذا الاشتباك الذي قال انه وقع بين عناصر متمردة من قوات الامن العام والجيش السوري .

واعلنت في البحرين ان مباحثات العاهلين الاردني والبحريني تناولت الواقع العربي من كافة ابعاده وجوانبه والتطورات الراهنة عربيا ودوليا .

وقال اعلان رسمي ان الجانبين اكدا

البقية ص ٦

الخميني يعاني أزمة قلبية وضعفاً في النظر

لندن ـ الوكالات :
ذكرت انباء صحفية نشرت امس في لندن ان اطباء مختصين من المانيا الغربية وسويسرا في امراض القلب طاروا الى طهران للاشتراك مع فريق ايراني لعلاج آية الله الخميني الذي يبدو انه يعاني من متاعب ويلازم سرير العلاج منذ عدة ايام .

وذكرت صحيفة صنداي تايمز البريطانية التي اوردت النبأ ان اطباء الخميني الذي يبلغ من العمر ٨٣ عاما امروه بالتزام الراحة وعدم القيام باي جهد . كما امروه بعدم المشاركة في احتفالات عامة ستجري في وقت لاحق في

البقية ص ٦

تصريحات منسوبة لالياس فريج :

لا حل بغير التفاوض مع الاسرائيليين ولا خيار غير السلام مع العدو

القدس ـ الوكالات ـ
نسبت اجهزة البث الصهيوني الى الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم انه دعا منظمة التحرير الفلسطينية الى الاعتراف باسرائيل لتتحداها بذلك في اقرار السلام بدلا من تحديها في الحرب .

وقال الياس فريج الذي كان يتحدث لصحيفة « هارتز » الاسرائيلية ان على اسرائيل ان تجري مفاوضات سياسية مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية .

واضاف رئيس بلدية بيت لحم ان هذه المفاوضات من اجل اقرار السلام يجب ان تبدأ دون شروط مسبقة معتبرا طريق المفاوضات انه الحل الوحيد في مواجهة ما اسماه بالاخطار التي تتهدد ضياع الاراضي .

وتوقع فريج الذي يعتبر من الزعامات الفلسطينية المعتدلة داخل الارض المحتلة والذي كان قد تعرض مؤخرا لضغوط اسرائيلية بهدف حمله على الاشتراك في خطة شارون الهادفة الى ايجاد زعامات فلسطينية يزج بها فيما يسمى بمفاوضات الحكم الذاتي ـ توقع ان يثير تصريحه هذا رد فعل كبير في العالم العربي وداخل منظمة التحرير الفلسطينية .

وقد نسبت الصحيفة الاسرائيلية الى

البقية ص ٦

النتشة لـ « اليوم »

رؤساء البلديات في الداخل مجمعون على رفض الحكم الذاتي

الريـاض ـ من يوسف ابو لوز :
اكد السيد رفيق النتشة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكة في تصريح لـ « اليوم » ان رؤساء البلديات في داخل الارض المحتلة بالضفة الغربية وقطاع غزة مجمعون مع الشعب الفلسطيني على رفض ما يسمى بالحكم الذاتي الفلسطيني الذي يراد فرضه على الشعب الفلسطيني .

وقال النتشة تعقيبا على التصريحات المنسوبة الى السيد الياس فريج والذي دعا فيه منظمة التحرير الفلسطينية الى الاعتراف بالعدو الاسرائيلي انه لا يظن ان السيد الياس فريج يمكن ان يشذ عن اجماع شعبنا في الداخل والخارج .

وقد ابدى السيد النتشة استغرابه لهذه التصريحات المشكوك فيها واوضح انه لم يأت اي تأكيد لهذا الخبر .

أكثر من ١١٢ ألف طالب يؤدون امتحاناتهم خلال الأسبوع القادم

الدمام ــ فيصل القو :
تبدأ خلال الاسبوع القادم امتحانات الفصل الدراسي الاول وتستمر حتى السادس عشر من الشهر القادم ويستعد الان اكثر من ١١٢ الف طالب لها .

وصرح الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بان موجهي الادارة العامة للتعليم بالمنطقة سيقومون بجولات على قاعات الامتحانات للاطمئنان على سيرها على الوجه الاكمل كما سيقوم مدير عام التعليم بجولات مماثلة .

واشار الى ان عدد المتقدمين لامتحانات الفصل الدراسي الاول في الاحساء التعليمية والدمام التعليمية حوالي ١١٢ الف طالب بمختلف المراحل التعليمية الابتدائية والمتوسطة والثانوية .

ونوه الى ان الامتحانات ستنتهي بنهاية يوم الاربعاء ١٦ ربيع الثاني حيث تبدأ اجازة الربيع وتستمر اسبوعا واحدا يعود بعدها الطلبة الى مدارسهم لتلقي العلم .

واهاب الدكتور ابوعالي بالطلاب بالجد والتحصيل العلمي حتى يستطيعوا تادية الامتحانات بسهولة ويسر . واشار الى ان الامتحانات ليست رهبة حتى يخافها الطلاب وانما هي لمعرفة المقياس الذي تحصل عليه الطلاب اثناء ايامهم الدراسية وحتى يعرفوا انفسهم من خلالها .

واهاب باولياء امور الطلاب بالالتفات الى ابنائهم ومذاكرتهم والتعاون مع الهيئة التعليمية في المدرسة في كل ما من شانه رفع المستوى التعليمي والتحصيلي لابنائنا الطلاب ولخدمة العلم في وطننا الحبيب .

وزير النقل السويدي يصل ينبع

ينبع ــ واس :
وصل الى ينبع صباح امس السيد كلايس المستد وزير النقل السويدي وذلك في نطاق زيارته الحالية للمملكة .

وقد قام السيد المستد بجولة على المنطقة الصناعية والمشاريع الصناعية التي تشرف عليها الهيئة الملكية بينبع وابدى اعجابه بالنهضة الصناعية التي تعيشها المملكة وما يجري من انجازات صناعية في ينبع .

بحث الاستعانة بالخبرات الحديدية التونسية

الدمام ــ اجتمع امس الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام لمؤسسة خطوط حديد المملكة بوفد الشركة القومية للسكك الحديدية التونسية برئاسة السيد/ مختار المهيري مساعد الرئيس العام للشركة .

وتم خلال الاجتماع الذي عقد بمقر المؤسسة بالدمام بحث عدد من المواضيع المتعلقة بالاستعانة بالخبرات الحديدية التونسية في مجال القوى العاملة والتدريب .

وسيقوم الوفد التونسي خلال زيارته الحالية للمنطقة الشرقية بزيارة لمنشآت السكة الحديد بالدمام وعددا من المنشآت الصناعية والتجارية بالمنطقة الشرقية .

■ ■ الأمير عبدالاله يعلن :

موافقة الفهد على إنشاء إدارة عامة للتعليم بمنطقة القصيم

□ الامير عبدالاله يفتتح المبنى الجديد لادارة تعليم عنيزه

عنيزه ــ عبدالرحمن الدبيان :
وافق صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء على انشاء ادارة عامة للتعليم بمنطقة القصيم وذلك خلال الاعوام القادمة .

اعلن تلك صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وقال ان هذه الادارة ستضم جميع الادارات التعليمية الموجودة في كل من بريده وعنيزه والرس .

وذكر سموه بان هذه الادارة سيكون لها صلاحيات شاملة .

واعرب خلال افتتاحه مساء امس الاول لمبنى ادارة التعليم بعنيزه الجديد عن امله في ان يوفق رجال التربية والتعليم في مهمتهم بدعم ورعاية مستمرين من جلالة الملك وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء .

وكان سمو الامير عبدالاله قد افتتح مساء امس الاول المبنى الجديد حيث بدا الحفل باي من الذكر الحكيم والقى مدير التعليم بعنيزه الاستاذ عبدالرحمن الصالح العليان كلمة رحب فيها بصاحب السمو وامراء المدن واعيان المنطقة .. وقال انه منذ زمن قريب كان سمو الفهد بين ابنائه في المنطقة الشرقية تشجيعا منه لتخريج اول دفعة يحملون بكالوريوس من كلية الطب .. كما ارسى بعدها حجر الاساس لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

وذكر الاستاذ العليان شرحا مفصلا عن المبنى الجديد ومشاريع المنطقة التعليمية التي تتضمن انشاء مدارس جديدة لمختلف المراحل كما استعرض المدارس التي تتبع منطقة عنيزه التعليمية .

وفي ختام كلمته شكره الحضور ونوه الى اهتمام حكومتنا الرشيدة لتطوير العلم الذي بدوره يبني الامم ويطورها .

كما القى صاحب المؤسسة المنفذة كلمة المؤسسة وقدم هدية الى سمو الامير عبارة عن سيف وخنجر من الذهب

بالاضافة الى هدية لادارة التعليم تلى ذلك نشيد وطني قدمه عدد من براعم مدارس المنطقة .. بعدها قام سموه بقص الشريط ايذانا بافتتاح المبنى وقام خلالها بجولة داخل المبنى الجديد .

معسكر كشفي للأشبال بسيهات

سيهات ــ حسين عبدالله كاظم :
اقيم صباح الخميس الماضي معسكرا كشفيا ليوم واحد لاشبال قطاع سيهات وذلك في مدرسة الاندلس الابتدائية وهو الثاني من نوعه حيث اشترك في هذا المعسكر اشبال مدرسة الاندلس وابن خلدون وبن تيمية وبن بطوطة بام الحمام .

واشرف على هذا المعسكر القائد عبدالله حسن المطيري واشتمل المعسكر على عدة برامج منها الدينية والمسابقات الثقافية والرياضية وقد تم توزيع الشهادات التقديرية على الاشبال المشاركين في المعسكر .



جده ــ واس :
يقوم الشيخ كامل سندي نائب وزير الدفاع لشؤون الطيران المدني يوم الاحد القادم بزيارة لسلطنة عمان على راس وفد من الطيران المدني يضم في عضويته الشيخ ناصر العساف رئيس الطيران المدني والعميد سعيد يوسف امين مدير ادارة مشاريع المطارات الدولية وعدد من كبار موظفي الطيران المدني .

وسيجري الشيخ سندي والوفد المرافق له خلال زيارته التي تستغرق عدة ايام محادثات مع المسؤولين العمانيين تتناول التعاون والتنسيق في جميع المجالات الخاصة بالطيران المدني وامكانية زيادة الرحلات الجوية التي تقوم بها مؤسسات الطيران المدني بين البلدين .

مساعد الرئيس العام لسكة الحديد :

لا زيادة على أسعار تذاكر قطارات الركاب

كتب فيصل القو :
قال المهندس عبدالمحسن بشاوري مساعد الرئيس العام لسكة الحديد بانه لن تكون هناك زيادة على اسعار تذاكر قطارات الركاب بالمملكة .

وذكر المهندس بشاوري انه لا صحة لتلك الانباء ولكنه اضاف انه بعد عامين من الان وبعد انتهاء الخط الحديدي السريع بين الدمام والرياض وتحسن الخدمات التي تقدمها المؤسسة لعملائها الركاب فانه من المقرر ان تجرى دراسة للاسعار ولكنها ستكون مناسبة للمؤسسة وللركاب .

واضاف قائلا انه في عربات المؤسسة الجديدة سيتم استيراد عربات لنقل سيارات الركاب فيما بين محطات المدن التي يمر بها القطار حيث سيكون على الراكب نقل سيارته من الاحساء والتجول بها في الدمام دون ان يقطع الطريق البري بها .

الأمير بدر يتفقد مستشفى الحرس الوطني

قام صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس بزيارة تفقدية لمستشفى الحرس الوطني بخشم العان . والمستشفى المتنقل . حيث قام سموه بعد وصوله بجولة في مستشفى « صقر الجزيرة » الميداني وهو مستشفى متنقل يتكون من ١٩ سيارة شحن كبيرة تحمل اجنحة تحوي على ٣٦ سرير للمرضى وعيادات للعلاج بكافة التخصصات وفرق للعمليات الجراحية والصيدلية والمطعم والمختبر وبنك للدم ومركز للاشعة وسكن العاملين ويحتوي المستشفى على جناح للعناية المركزة ، كما انه قادر على تقديم الخدمات العلاجية لمنسوبي الحرس الوطني في كل زمان ومكان . حيث يتم تركيب هذا المستشفى خلال عدة ساعات ليباشر خدماته بشكل عادي وبعد ان تجول سمو الامير بدر بن عبدالعزيز في هذا المستشفى المتنقل واستمع الى شرح مفصل عن مهامه ومميزاته قام سموه بزيارة لمستشفى الحرس الوطني ، حيث تفقد سموه اجنحة المستشفى الذي يحتوي على ٥٠٠ سرير وعيادات لكافة التخصصات وللابحاث الطبية .

مؤتمر مراكز البحوث التربوية الخليجي يستأنف اجتماعاته أمس بمكة المكرمة

استؤنفت صباح امس بجامعة ام القرى بمكة المكرمة اجتماعات مسئولي ومديري مراكز البحوث التربوية لدول الخليج العربي برئاسة الدكتور زيد عبدالمحسن مدير البحوث التربوية النفسية بكلية التربية بجامعة ام القرى .

وصرح الدكتور خالد ماجد حميد رئيس وفد العراق ومقرر الاجتماع بانه تمت مناقشة تنفيذ ومتابعة توصيات المؤتمر الاول لمسئولي مراكز البحث التربوي العربي ومراكز البحوث الاخرى في الاقطار المشاركة حيث تبين ان المركز قد قام بتعميم الخطط الخاصة بكافة المراكز وكذلك البحوث التي ارسلت اليه على كافة المشاركين في المكتب كما ان المركز قد اصدر ثلاثة اعداد من نشرة البحوث التربوية والتي تحتوي على قوائم بالبحوث والدراسات التربوية التي تجري في منطقة الخليج كما تم الاعلان عن عدد من الدراسات التي يقيمها المركز مثل كيفية صياغة الاهداف التربوية واختيار وتاهيل كوادر قيادية وتطوير نظم التوجيه والاشراف التربوي والعلاقات بين التربويين والاعلاميين ووضع خطط دراسية موحدة لمراحل التعليم في دول الخليج وقد طرحت في الجلسة خطة متكاملة للتنسيق بين مراكز البحث التربوي في دول الخليج اتسمت بالتركيز على التنسيق على مستوى داخلي اي فيما بين مراكز الابحاث التربوية في داخل القطر الواحد والتنسيق الخارجي فيما بين بعضها والمراكز العربية للبحوث التربوية في دول الخليج .

وقد تم تبني تلك الخطة من قبل المجتمعين وبالنسبة للعملية التربوية والابحاث التربوية في منطقة الخليج والوطن العربي ابرزت الندوة ضرورة الاشتغال بخطوات نوعية واتباع نهج وسبل علمية في التعامل باجراء البحوث وليس الانطلاق في دراسات المسوغات وتسجيل الملاحظات وانما بالاخذ بالنهج العلمي التجريبي مستفيدين من كافة الطاقات واختتم تصريحه بان القضايا التربوية تخضع لتراثنا واخلاقنا النابعة من ديننا الاسلامي الحنيف وعروبتنا المستندة على واقع مجتمعنا .

نجاح تجربة الحملات الصيفية لمحو الامية بمواقع مختلفة

الريـاض ــ واس :
بلغ مجموع المستفيدين من الخدمات المختلفة للحملات الصيفية لمحو الامية التي نفذتها وزارة المعارف في الصيف الماضي في اربعة مواقع ستة عشر الفا وسبعمائة واربعة وعشرون مواطنا .

واوضحت ادارة تعليم الكبار ومحو الامية بوزارة المعارف في تقرير لها ان هذه الحملات التي استمرت تسعين يوما تهدف الى محو الامية وبث الوعي الديني والثقافي والزراعي والاجتماعي والصحي في مناطق لا يسهل فيها اعداد فصول منظمة كمناطق سكن البدو الرحل والمناطق النائية .

وقد اقيمت هذه الحملات في بئر ابن طواله وما حولها التابعة لادارة التعليم بحفر الباطن والمراميه وما حولها التابعة لادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة والحزمه وما حولها التابعة لادارة التعليم في المنطقة الغربية والعارضة وما حولها التابعة لادارة التعليم بجيزان .

وقد نفذت تلك الحملات على فترتين الاولى خلال شهر شعبان والثانية خلال شهري شوال وذي القعدة .

وتقوم وزارة المعارف بهذه الحملات سنويا في مواقع مختلفة وقد نفذت اول مرة في المملكة في عام ٨٧هـ على سبيل التجربة وشجعت نتائجها الطيبة على تكرارها واستمرارها بشكل واسع .

وقد اعتمدت هذه الحملات كاحد البرامج الثابتة لتعليم الكبار ومحو الامية واكدت خطة التنمية الثانية للمملكة على قيام اربع حملات توعية في صيف كل عام لمدة مائة يوم سنويا بهدف محو امية اكبر عدد ممكن من المواطنين في اقصر وقت وتكون وعي اسلامي يدفع المواطنين الى مزيد من العلم بالدين الاسلامي والعمل به والتمسك بتعاليمه وكذلك تقديم الخدمات الاجتماعية والزراعية والصحية والثقافية لمجموعات من المواطنين لم تمكنهم ظروفهم المعيشية من الانتفاع من الخدمات الثابتة التي تقدمها الدولة .

كما تهدف هذه الحملات الى توعية المواطنين من البدو الرحل وسكان المناطق النائية والعمل على تزويدهم بالمهارات والسلوك السليم وتمكينهم من الوصول الى مستوى تعليمي يمكنهم من القراءة والكتابة للكلمات والجمل القصيرة واجراء العمليات الحسابية والمامهم بمفاهيم مبسطة من النواحي الدينية والاجتماعية والصحية ووسائل الوقاية من الامراض والطرق الصحيحة لزراعة الاراضي واستثمارها .

وتهدف ايضا الى تبسيط العملية التعليمية وترغيب الامين الذين لا يدركون فائدة التعليم للالتحاق بالمدارس النظامية والمساهمة في انجاح مشروعات التوطين التي تقوم بها الدولة .

واشار التقرير الى ان هذه الحملات التي اقيمت في الصيف الماضي قد غطت سبعة عشر موقعا وبلغ عدد فصولها سبعة وعشرون فصلا التحق بها الفان ومئتان وسبعة دارسين وقد اجريت لهم عدة اختبارات للتعرف على مدى تحصيلهم وكانت نسبة النجاح ٩٠ في المائة لجميع الدارسين .

وقد بلغ عدد العاملين بهذه الحملات مائة وخمسة وعشرون فردا بميزانية تقدر باكثر من ثلاثة ملايين ريال وقد رافق هذه الحملات موجهون للتوعية الاسلامية واطباء وممرضون قاموا بدور فعال في مجال الطب العلاجي والوقائي وبينوا للمواطنين اهم الطرق السليمة للوقاية من الامراض .

كما زودت هذه الحملات باخصائيين وباحثين اجتماعيين لدراسة الاحوال الاجتماعية دراسة فعالة وجادة بهدف تقديم خدمات متكاملة وحتى تحقق هذه الحملات الاهداف المرجوة منها .

موعد امتحان المرحلة الابتدائية

الرس ــ خالد الخليفة :
تقرر ان يكون الثلاثاء مابعد القادم اول أيام امتحان المرحلة الابتدائية بما فيها السنة السادسة بمنطقة الرس التعليمية .

جاء ذلك بعد اجتماع تم بين مدير التعليم بالمنطقة ومديري مدارسها .

ومن جهة اخرى اصدرت الادارة تعميما مضمونه ان على مدرسي الرياضيات للفصلين الثالث والسادس موافاتها بمقترحاتهم حول المنهج المقرر مع ايضاح الاخطاء الاملائية واللغوية والفنية ان وجدت في الكتابين كتاب التعليم والمعلم لكلا الفصلين وذلك لرفعها الى مكتب الرياضيات بالوزارة لدراستها وتلافيها مستقبلا .

تدريب أجهزة الخدمات بمدينة جدة لمعرفة أسماء أحياء وشوارع المدينة

جدة ــ عبدالله البشير :
وصلت لوحات اسماء الشوارع لمدينة جدة وسيتم تركيبها قريبا ابتداء من حي البغدادية والشرفية وبقية الاحياء الاخرى .

تحدث بهذا المهندس سهيل الخطيب مدير الاشراف بامانة جدة وقال .. ان ارقام المنازل التي تم تركيبها بمدينة جدة واحيائها المختلفة اصبحت تغطي ٧٠٪ من المدينة . وقال انه يجري حاليا تدريب قطاعات الخدمات مثل الشرطة والبريد لتمكينهم من الوصول الى الاماكن المحددة والمطلوب الوصول اليها .

واوضح ان النتائج الاولية تشير الى سهولة النظام المتبع للتسمية والترقيم بعد ادخال بعض التحسينات لها . وقال انه يسعد الامانة ان توضح للمواطنين نظام الترقيم فيما يلي حتى يتمكنوا من الاسترشاد للعنوان المطلوب .

اولا ــ التسمية :
تسهيلا للجميع فقد وضعت الامانة اسماء لجميع الشوارع الرئيسية والفرعية .

ثانيا الترقيم :
١ ــ تم تقسيم مدينة جدة الى الاحياء المتعارف عليها حاليا وتوضيح حدود هذه الاحياء .
ب ــ تم تقسيم كل حي على حدة الى عدة اجزاء بسيطة تحدها شوارع رئيسية تفصل بينها وبين الاجزاء الاخرى .
٣ ــ كل جزء داخل الحي مقسم شوارع فرعية بصفتها الفية تحمل رقم فردي وبعضها عمودية تحمل رقم زوجي .
٤ ــ تم ترقيم المباني على النحو التالي :
أ ــ يبدأ الترقيم في الاقرب نقطة لمركز المدينة .
ب ــ جميع المباني في جهة واحدة برقم فردي .
ج ــ جميع المباني في الجهة الاخرى برقم زوجي .
د ــ يتم التسلسل بالارقام بمعدل حوالي ١٠ متر لكل رقم تقريبا وذلك تبسيطا لمعرفة المسافات وتحسبا للمستقبل عند اقامة المباني الجديدة .

□ ■

أنشاء ٤ مساجد في مدن وقرى الشرقية

الدمام ــ واس :
ارست امس ادارة اوقاف مساجد المنطقة الشرقية تنفيذ عدد من المشاريع الانشائية على مؤسسات وطنية بتكاليف اجمالية قدرها ثلاثة ملايين وسبعمائة وواحد واربعين الفا ومائة وعشرة ريالات .

وصرح الاستاذ سيف ابراهيم السيف مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة بان هذه المشاريع تشمل انشاء اربعة مساجد في كل من بقيق والاحساء وام الساهك وهجرتي الونان وام شفلح .. وكذلك انشاء سكن للامام والمؤذن في كل من جامع الهازل بالدمام وجامع الخفجي بالخفجي .

دراسة المخططات التوجيهية لمنطقة الإحساء

الاحساء ــ مندوب اليوم :
بحثت اللجنة الفنية للتنسيق والمتابعة بمنطقة الاحساء عدد من المواضيع المتعلقة بالتركيز على دراسة المخططات التوجيهية لمنطقة الاحساء واعدادها .

كما تم دراسة احتياجات المنطقة للمشاريع الجديدة مع العمل على تنسيق هذه المشاريع التي لها علاقة بالمصالح الحكومية لكي لا تتعارض مع بعضها .

وقال المهندس عبدالرحمن النعيم رئيس اللجنة بانه قد تم التركيز على المشاريع التجميلية ونواحي السلامة بالمنطقة .

وذكر بان اللجنة قررت اصدار شهادات تراخيص موحدة لجميع المجالات والاختصاصات بعد ان رات ان هذه الاصدارات ستكون من انسب الحلول التي تفيد المواطن من حيث علاقته بالمصالح الحكومية وبعضها البعض وكذلك للتوفيق بين اعمالها .

وتجدر الاشارة الى ان هذه اللجنة يهدف من وراء تكوينها الى معرفة متطلبات منطقة الاحساء من المشاريع وكذلك دراسة الخطط التطويرية لما فيه مستقبل المنطقة .

انتهاء الندوة العلمية بفرنسا

جدة ــ عبدالله البشير :
عاد المهندس محمد سعيد بانا مدير ادارة الطرق بامانة جدة من فرنسا مساء الجمعة الماضي بعد ان حضر الندوة العلمية في تخطيط وانارة الشوارع بمدينة « تروا » بشمال فرنسا ، كما زار المهندس بانا مصنع « بيتي جان » لصناعة اعمدة الانارة الحديثة كما وقف على احدث ما وصل اليه تكنيك الانارة تمهيدا لتطبيقها في تجميل مدينة جدة « المرحلة الثالثة » .

هذا وقد قام المهندس بانا ايضا بزيارة لمصنع « اس اي اس » للوحات الارشادية المضيئة والغير مضيئة والتي من المتوقع تركيب العديد منها في شوارع مدينة جدة خلال الاشهر القليلة القادمة ليكتمل عقد جمالها .

تطوير مكاتب التوظيف في الاحساء والجوف

كتب ــ محمد هلال :
صرح الاستاذ عبدالعزيز الهدلق مدير عام فرع ديوان الخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية بالنيابة بان الديوان العام للخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية يعتزم تطوير مكاتب التوظيف في كل من الاحساء والجوف والتابعة لفرع الديوان بالمنطقة الشرقية تمهيدا لاعطاء هذه المكاتب صلاحيات واسعة تتعلق بامور التوظيف في المناطق والمدن التابعة لهذه المكاتب .

هذا وقد تم استئجار مبان حديثة لهذا الغرض في كل من الاحساء والجوف بغرض تدعيم المكاتب بالكفاءات اللازمة لخدمة المواطنين الراغبين في الالتحاق بالوظائف الحكومية في تلك المناطق واكمال المسوغات المطلوبة للتعيين لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية التجارية والمعاهد التخصصية في تلك الجهات .

والجدير بالذكر ان فرع الديوان العام للخدمة المدنية بالشرقية يقوم حاليا بعملية حصر للاعداد المتوقع تخرجهم من الجامعات والمدارس الثانوية التجارية والمعاهد التخصصية تمهيدا لاعداد خطة لتوزيع الخريجين على كافة المصالح والجهات الحكومية بناء على الوظائف الشاغرة والمطلوب شغلها من تلك الجهات .

مناقشة رسالة دكتوراة بجامعة أم القرى

الباحة ــ ناصر سعيد الغامدي :
تقرر ان تناقش في جامعة ام القرى يوم الاربعاء القادم رسالة الدكتوراة المقدمة من الطالب احمد سعد حمدان الغامدي والمتخصص في العقيدة والمذاهب المعاصرة .

عنوان الرسالة « تحقيق كتاب الاصول في الاعتقاد » ويناقش الرسالة كل من الشيخ عبدالمحسن العباد نائب رئيس الجامعة الاسلامية سابقا والدكتور عبدالعزيز عبيد والدكتور المشرف على الرسالة عثمان عبدالمنعم .

حملة مرورية بالطائف

الطائف ــ طلعت وفا :
قام مرور الطائف يوم الخميس الماضي بحملة مرورية شاملة داخل انحاء المدينة حيث تم التركيز في هذه الحملة على برحة القزاز وباب الريع وقد تم القاء القبض على عدد كبير من المخالفين لقواعد وأنظمة السير .

صرح بذلك مصدر مسئول في مرور الطائف وقال بان هذه الحملة تأتي ضمن ارتفاع نسبة الحوادث المرورية داخل وخارج المدينة .

هذا ومن جهة اخرى فسوف يقوم مرور الطائف بالتعاون مع البلدية بافتتاح عدد من الطرق الرئيسية والفرعية لتخفيف الازدحام الذي تشهده المدينة كما انه قد قام مرور الطائف بازالة الاشارات المرورية المؤقتة .

امتداد منخفض البحر الأبيض يتسبب في أمطار غزيرة على القصيم

عنيزه ــ عبدالرحمن الدبيان :
هطلت مساء امس الاول امطار غزيرة على منطقة القصيم سالت على اثرها الشعاب والاودية وذلك عندما هبت رياح مفاجئة من الجنوب محملة بالسحب الركامية الممطرة مع بعض الاتربة وبزخات المطر الغير معتادة في هذا الموسم فقد هدات حركة الاتربة .. وقد بلغ معدل كمية المطر ١٣ ملم .

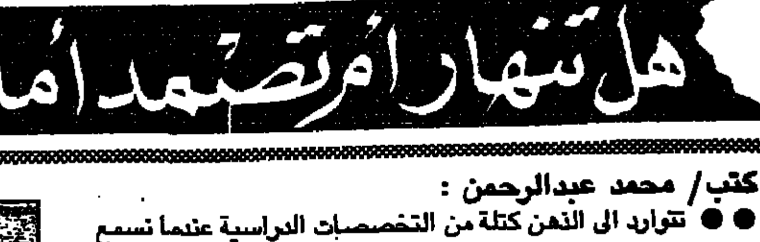
وقال مصدر مسئول في الارصاد الجوية لـ « اليوم » ان هذه الامطار يعتقد انها حصلت بسبب امتداد منخفض البحر الابيض على المنطقة الوسطى والذي لازال متحكما بحركة الرياح .

الجدير بالذكر ان هذه الامطار اعاقت في بعض المناطق حركة السير إلا انه لم يحصل بفضل الله اية حوادث منها .

جعلها الله امطار خير وبركه .

الكليات الأدبية





كتب/ محمد عبدالرحمن :

●● تتوارد الى الذهن كتلة من التخصصات الدراسية عندما نسمع اسم كلية او جامعة معينة .. وتخرج التاريخ واللغات والجغرافيات والعلوم والاجتماع والسياسة والرياضيات وتتزحلق حتى تصل الى الحلقوم .. ويطل منها غضب علمي مشفق على تقهقر التخصص الادبي الذي اسلم امره للدعوات والدعايات التي اقنعت الناس بعدم اهميته .

فلا يتمنى لولده الا وكان المستقبل العلمي يلوح له في الافق فيرفع يديه متمنيا ان يصبح ابنه طبيبا او مهندسا يفيد المجتمع ببركاته .

ونسي الناس التخصصات الادبية وسخروا منها بانها ميدان فسيح للفاشلين والمتخلفين !!

حتى ان الطلاب انفسهم صدقوا هذه الدعوة ومن دون ان يدركوا الحقيقة ساعدوا في ترويجها وترسيخها في ذهن المجتمع بالتساهل في حياتهم الدراسية وجو اللامبالاة الذي يعيشون فيه ومن هذا المنطلق وجدت الدعوة التي نادت بضرورة التوجه الى التخصص العلمي لاعداد الكوادر البشرية التي تقود مسيرة التنمية .. والسخرية من التخصص الادبي على اساس انه مضيعة لمواهب وقدرات الطلاب التي يمكن استغلالها في مجال فني او مهني او علمي .. لقد وجدت هذه الدعوة اذانا صاغية من المثقفين والمتعلمين قبل ان تخرج الى المجتمع العام بصورتها النهائية في شكل انذار خطير بمستقبل الابناء !!

وبهذا التناول لا نعني ان تكون الدعوة الى التخصص العلمي هدامة او غير مستقيمة ولكنها تحمل في طياتها كل معقوليات الرقي والتقدم الا انها سابقة لاوانها !!

وتبقى في الوقت الحالي نظرة محدودة وقاصرة لزاوية معينة في دائرة التنمية لانها لا تراها بصفة الشمولية التي تتجاوز المفهوم الالي للتنمية الى المفهوم الانساني الشامل ولذلك فان مخاطر الدعوة يمكن ان تكون محسوبة حتى ولو ان اتجاه الطلاب وتكدسهم في الكليات الادبية تنفي وجود اي تاثير في الوقت الحالي والجامعات نفسها لا تستطيع ان تتورط في توجيه الطلاب الى الكليات العلمية دون سابق رغبة او استعداد من الطالب الا ان الفرصة مازالت متاحة لاستقطاب الطلاب المبرزين والمتفوقين في الكليات الادبية ويتم سحب البساط تدريجيا حتى تسقط الفكرة نهائيا وتجتمع بالكليات الادبية حشوداً من الفاشلين والكسالى .

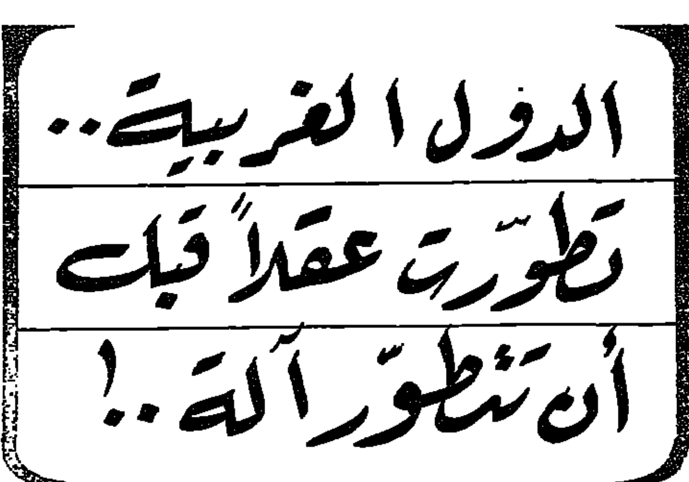
وفي رأيي ان المؤيدين للدعوة لا يقصدون ذلك تماما بل الشفقة والحرص الزائد على مستقبل ابنائهم ومستقبل التنمية هي التي تفرض عليهم هذا التصرف .



والذي يحز في النفس انهم يأتون بالغرب كدليل تطبيقي للتوجه العلمي البحت في اعداد طلابها ولكن يبدو انهم غير متاكدين من حجم الوعي المنتشر بين تلك الشعوب التي تطورت انسانيا قبل ان تتطور آلة وفي مرحلة متاخرة بدأت تستغل هذه الالة بصورة لا تتعارض مع المفاهيم الانسانية والادبية والاجتماعية .. وهنا يبدو عمق المشكلة عندنا ويبرز بصورة حادة حيث ان الانسان الشرقي بصفة عامة والانسان العربي بصفة خاصة لم يبلغ مستوى من الوعي يؤهله للتعامل مع الاشياء الحضارية بذهن متفتح .. وهذه هي نقطة الضعف التي تحطم الاسطورة الجديدة التي بدأت تتحكم في توجهات فئات هامة في المجتمع .

نحن في عالمنا العربي ما زلنا مواجهون بأمية حقيقية تصل احيانا الى ٩٠٪ من مجموع السكان .

مازلنا في مواجهة التعقد النفسي والسلوكي والتخلف الفكري والاداري فكيف يمكن ان نستغني عن التاريخ والجغرافيا والاجتماع والعلوم الدينية والمجتمع كله بحاجة الى هذه الامور ونتوجه الى المعامل والمختبرات ونتطلع الى عصر الذرة والاشعاعات النووية .



انه حلم جميل لن يتحقق الا بتنمية الانسان العربي وصقل مداركه وسلوكه قبل الدخول في معركة خاسرة ١٠٠٪ لذلك لابد من تصحيح هذه الدعوة وتوجيهها للطلاب الراغبين والمستعدين للمجال العلمي قبل تصميم الدعوة وخلق اقتناع تام في المجتمع كله .

واضافة الى كل هذا فان دور خريج الكليات الادبية لا يقل أبداً عن دور خريج الطب او الهندسة او الجيلوجيا فهو القيادي الذي ينظم اعمال الطبيب والمهندس وافراد المجتمع الاخرين ثم انه رجل عام يحمل ثقافة عامة بينما الثاني فرد متخصص لايستطيع ان يتعدى تخصصه الى غيره .. فليس من المعقول تكليف الطبيب بادارة مصلحة او اقليم بينما يمكن ان يشغل الادبي كل مكان وحتى ادارة المستشفى الذي يعمل فيه هذا الطبيب هذا من ناحية الجدية في التخصص ونشاطهم ملموس من اعلى جهاز الى اصغر مصلحة يبدو ذلك جليا في تفاعلهم وتجاوبهم مع وظائفهم الجديدة عند اشارة البدء ويجب ان نعترف هنا ان البعض يعتبر عالة على هذا التخصص هدفهم الوحيد استلام الشهادة الجامعية في نهاية سنوات الدراسة وهؤلاء بتصرفهم اضعفوا كثيرا من قيمة الكليات الادبية التي صنعت الرجال والقادة داخل قاعاتها المزدحمة دائما !!



بنظرة عامة نجد ان الكليات الادبية فقدت جزءاً من هيبتها مع انها لم تفقد اهميتها بسبب الدعوة وبسبب لا مبالاة بعض الطلاب وهنا تكمن الخطورة المحدقة بمستقبل هذا التخصص المطلوب في عالمنا العربي قبل التخصص العلمي لان التخصص العلمي لا خوف عليه الان ولا في المستقبل فالتطور التاريخي يتوجه علميا اردنا ذلك ام لم نرد .. ولكن الخوف ان لاتتم النقلة الحضارية بالصورة الانسانية التي تتطلب تنمية الانسان ورفع مستوى ثقافته دينيا واجتماعيا وتاريخيا وسلوكيا وبعد ذلك يتم ترشيده علميا وتفتح اماه المعامل والمختبرات .

اعرف ان الكثيرين يعارضون هذا الراي ويؤيدون الرأي الاخر بشدة ولكن عذري في ذلك ان حاجة البلاد من المعلمين والاداريين والقضاة ورجال الدعوة والاعلاميين والمفكرين والسياسيين والاخصائيين الاجتماعيين ما زالت كبيرة فلا يمكن ان نستغني عن كليات الشريعة ونحل مكانها كليات للطب ولا يمكن التوسع في كليات الهندسة او الرياضيات على حساب كليات التربية فالمشوار مازال طويلا وامامنا مسئوليات تاريخية لصياغة مستقبل الانسان العربي لان تنمية الانسان هي المدخل الحقيقي لتنمية الثروات والاقتصاد والصناعة فبدون الانسان المؤمن الواعي تبقى مسألة التنمية مستحيلة .

ندوة ثقافية تنظمها جمعية فتاة الاحساء، حول..

التوافق الاجتماعي والنفسي في مرحلة المراهقة

كتبت مندوبة (اليوم) :

●● نظمت جمعية فتاة الاحساء ندوة ثقافية بعنوان (التوافق الاجتماعي والنفسي في مرحلة المراهقة) وقد القت الندوة الدكتورة فادية الجولاني والمحاضرة سهام مناع من منسوبات جامعة الملك فيصل بالاحساء واقيمت الندوة بمقر صالة كلية الزراعة بالجامعة بالاحساء وحضر الندوة عدد كبير من سيدات وفتيات المجتمع وقد القت المحاضرة الضوء على مرحلة مهمة من مراحل حياة الانسان الا وهي مرحلة المراهقة وما يرافق هذه المرحلة من ضغوطات وعقد وتفتح وانزواء وجميع ما يدور حول المراهقة كما ان المحاضرة اوضحت دور الاسرة ودور المجتمع في تسيير حياة المراهق ومدى تكيفها مع البيئة المحيطة حوله من اهل او اقرباء او حتى اصدقاء .. كما عالجت الندوة الامراض النفسية والضغوطات الاجتماعية التي تمارس ضد المراهق خصوصا وانه في مرحلة مهمة جدا في حياته حيث انه ينتقل جسديا وفكريا من مرحلة الطفولة الى مرحلة الشباب والمراهقة وهنا يكون امام خيارين او بمعنى اصح طريقين اما الخير او الشر فاذا ما توفرت حوله اسس الخير والصلاح كان صالحا واذا ما توفرت اسباب الشر ودوافعه كان انسانا غير سوي .

وتناولت المحاضرة في بداية حديثها تعريفا كاملا بهذه المرحلة الهامة في حياة كل انسان وقالت :

الحاجة الى المكانة

لعل حاجة المراهق الى المكانة الاجتماعية هي اهم حاجاته وانه يريد ان يكون شخصا هاما وان تكون له مكانة في جماعته وان يتخلى عن موضوعه كطفل ، لذلك ليس غريبا ان نرى المراهق يدخن ويقوم بالاعمال التي يقوم بها الراشدون تتبعا طرائقهم واساليبهم ، كما نلاحظ ان الفتاة المراهقة تحب لبس الاحذية ذات الكعب العالي ووضع المساحيق على وجهها وغير ذلك من الامور التي تقوم بها المرأة الراشدة ، ثم ان المكانة التي يطلبها المراهق بين رفاقه اهم لديه من مكانته عند ابويه او معلميه ولكنه في كل الاحوال حريص عليها جميعا .

ان المراهق حساس وحريص على ان يعامل معاملة الاطفال او يقوم باعمال يطالب بها الاطفال ، ولعل افضل طريقة لكسب المعلم لمحبة طلابه ان يعاملهم معاملة الشباب الناضجين .

الحاجة الى الاستقلال

يتوق المراهق الى التخلص من قيود الاهل والى ان يصبح مسئولا عن نفسه ، فهو يريد غرفة خاصة لنفسه ليبتعد فيها عن اعضاء الاسرة الاصغر منه ويستطيع ان يفكر لذاته ويخطط فعالياته ونحن نلاحظ ان الصغير لا يرى مانعا في زيارة اهله للمدرسة والاهتمام بأموره فيها في حين ان المراهق يكره ذلك بشدة لانه يعتبر هذا النوع من الوصاية عليه ، كما انه لا يظهر تعلقه الشديد باسرته ، كما يحرص على تحمل مسؤولياته ليظهر بمظهر المستقل الذي يمكن الاعتماد عليه .

الحاجة الى فلسفة مرضية للحياة

عندما يصل الفرد الى سن المراهقة يظهر اهتماما جديا بالحياة حوله ويبدأ في طرح العديد من الاسئلة عن الحقيقة والدين والمثل العليا ، وتقع على عاتق المدرسة مسؤولية كبرى في اعانة المراهق على اكتشاف نفسه وتكون نظرته الى الحياة ومراهقة منها بما يتناسب مع فلسفة الدولة ومطلقاتها .

الضغوط النفسية التي يتعرض لها المراهق

كثيرا ما يتعرض المراهق للاحباط والصراع وهذا يعود الى عدة اسباب منها عدم الاستقرار العاطفي في الاسرة او تعارض معاييره وقيمه مع معايير وقيم اسرته ، وقد ينشأ هذا الصراع نتيجة خلاف مع والديه للتعارض بين اعتماده بذاته وبين الخضوع للاوامر المنزلية ، هذا بالاضافة الى ان حاجات ودوافع المراهق قد يعارض بعضها البعض فيقع هو فريسة للصراع الداخلي بين هذه الرغبات فتظهر عليه أعراض جسمية مثل الام المعدة او الصداع ، واساس هذه الاعراض جميعا انفعالي وليس معنى هذا ان المراهق يدعي عمدا هذه الاعراض وانما يشعر بها حقيقة ، فالعرض حقيقي دائما وغير الحقيقي هو السبب فهو ليس سببا جسيما بل انفعالا .

ومن مظاهر الاضطرابات الانفعالية التي قد تصيب المراهق الشعور بالنقص فيبدأ في تقييم نفسه وملاحظة جسمه من حيث تناسبه وملابسه ومستواه بالنسبة للاخرين ويقارن بين نفسه وزملائه من حيث المركز الاجتماعي والاقتصادي والشعور بالنقص يرجع في اساسه الى عدم الثقة بالنفس وتؤثر في سلوك المراهق بطريقة ظاهرة مثل تجنبه الاشتراك في انواع النشاط المختلفة خوفا من العجز وعدم القدرة على ذلك وهو في هذه الحالة يشكو من القلق والخوف من الفشل وعدم الاستقرار الذي يظهر في الارق وكثرة العرق والخجل والارتباك .

وقد يؤثر الشعور بالنقص في السلوك بطريقة غير واضحة فيبذل المراهق كل ما في وسعه لاخفاء هذا الشعور فمثلا الذي ينقصه التناسق واللياقة الاجتماعية يحاول ان يكون قلب المجموعة النابض والذي يشعر بعجز جسماني نراه يتحدث عن القوة متمنيا في نفسه الا يقف موقفا يظهر فيه عجزه وعلى العموم تختلف استجابات المراهق للصراع والاحباط من فرد الى آخر فقد تكون بطريقة بناءة او بطريقة عدوانية هجومية او بطريقة هروبية وانسحاب وفي الحالتين الاخيرتين يختل التوافق والاتزان النفسي عند المراهق ويظهر ذلك في اعراض منها :

غضم الاظافر احمرار الوجه عند الخجل او اصفراره عند الخوف ، عدم الاستقرار ، الانزعاج لدى ارتكابه اتفه الاخطاء ، احلام اليقظة ، غياب الذهن ، عدم الرغبة في المشاركة بالفصل ، الحدة في النقاش محاولته الدائمة لجذب الانتباه ، المغالاة في الظهور (الاستعراضية) مثل معاكسة الغير والتصرف بخشونة ، واحيانا الافراط في التأديب ، وعدم القدرة على تقبل النقد ، الاعتماد على الغير والتعليق الزائد بصديق واحد ، واحيانا تبدو عليهم اعراض انحراف مثل القسوة والوقاحة والتبجح .. والتصرفات غير المقبولة اجتماعيا .

وخلاصة القول ان اسس النمو الانفعالي تبدأ من وقت مبكر نتيجة للتفاعل بين الطفل وبيئته فهو في اول حياته يعتمد في اشباع حاجاته الاولية على الاخرين وبخاصة الام .. ومن خلال هذه العلاقة يبدأ في ممارسة الشعور في اشباع حاجاته الاولية على الاخرين وبخاصة الام .. ومن خلال هذه العلاقة يبدأ في ممارسة الشعور بالارتياح او الالم .. ويعتبر الشعور بالاطمئنان لدى الطفل الاساس الاول في نموه الانفعالي السليم وقد تظهر من الدراسات العديدة ان عدم الشعور بالاطمئنان في السنين الاولى من عمر الطفل يؤدي الى اضطرابات شخصية الطفل وتعرضه الى الكثير من المشاكل الانفعالية في سنوات لاحقة .

ومن هنا يبدأ في ممارسة الشعور بالنجاح والفشل وما يتبع ذلك من انفعالات سارة او غير سارة .. ويقدر التوازن بين خبرات النجاح والفشل تنمو ثقته بنفسه ويزداد تقديره لذاته .

ثم تأتي المراهقة بهزات انفعالية نتيجة للتغيرات الجسمية والفسيولوجية السريعة والكثيرة التي تحدث للمراهق ، ويتوقف تأثير هذه التغيرات في حياته الانفعالية على مدى سلامة نموه في المراحل السابقة وموقف الاخرين منه .. ويقدر ما يستطيع المراهق فهم دوره وتحديد مركزه بالنسبة لوضعه الجديد فهو لم يعد طفلا ولم يصبح راشدا بقدر ما يستطيع التغلب على هذه الهزات الانفعالية ، ويساعد على ذلك ايضا مستوى نموه العقلي .

ويتميز النمو الانفعالي السليم في المراهقة بمظاهر عدة من اهمها قدرة المراهق على الموازنة السليمة بين القيم والمعايير التي توجه اسلوبه وسلوكه وتساعده على اتخاذ قدرات تتفق وواقعية الحياة الاجتماعية التي يتفاعل في اطارها .. ويتمثل ذلك في الابتعاد عن التعصب او الجري وراء تحقيق رغبات وقتية دون تقدير لنتائجها .. وقدرة المراهق على التبصر والموازنة بين المعايير السلوكية المختلفة تمكنه من اختيار اهداف بعيدة المدى قابلة للتنفيذ ، والعمل على تحقيقها .

ويمكن الحكم على مدى نضج المراهق انفعاليا من فهمه لمسؤلياته وقدرته على تحملها ، وبخاصة المسئوليات الاجتماعية .. وتجدر الاشارة الى ان قدرة الفرد على تحمل المسئولية يقوى عنده الشعور بالامن والانتماء .. فالمسئولية تعني وجود اخرين يتحمل عنهم الفرد بعض الاعباء .. هنا يريد من يقديره لذاته ، لانه يرى في انتمائه للاخرين وتحمل بعض المسئوليات تجاههم مجالا لتحقيق الذات ، فضلا عن اتصاف المراهق بالموضوعية التي تتمثل في قدرته على التمييز بين خبراته الذاتية وبين الواقع .. فالخلط بينهما يعتبر مظهرا عصبيا .. ومن مظاهر الموضوعية لدى المراهق ادراكه لحدود امكانياته ودوافعه ادراكا سليما ، ويؤثر في ذلك تأثيرا كبيرا نوع الجو الاسري الذي يعيش فيه وطرق التفكير لدى والديه .

دور الاسرة

ويقع على الاسرة العبء الاكبر في توفير الظروف المناسبة للنمو الانفعالي السليم حيث انها البيئة الاولى التي تتكون فيها اسس هذا النمو .. فعلى الوالدين توفير الجو الاسري المستقر انفعاليا والذي يوفر للطفل فرص الاشباع العاطفي والبعد عن القلق والتوتر .. ويكون ذلك عن طريق تقبل الطفل واحاطته بالعطف والحنان دون مبالغة ومساعدته على بناء الثقة بنفسه والتغلب على مخاوفه .. كما يجب على الوالدين اتاحة الفرصة للطفل ليمارس النجاح والفشل وتحمل المسئولية حتى يتعلم كيف يواجه الحياة دون قلق او اضطراب وتنمي عنده القدرة على تحقيق ذاته ومعرفة حدود امكانياته ، وذلك من خلال المعاملة المنزلية الخالية من التدليل والبعيدة عن القوة والعنف .

وتجدر الاشارة الى ان المدرسة تلعب دورا لا يمكن اغفاله في النمو الانفعالي لتلاميذها حيث انها تتضمن مجالا اجتماعيا اوسع مما هو في الاسرة وعليها ان تهيىء كل الوسائل الممكنة لجو انفعالي سليم لتلاميذها .. ويمكن ذلك عن طريق تحقيق المساواة في المعاملة بينهم فلا تلجأ الى التفريق بين الاذكياء منهم والاغبياء بتقسيمهم الى مجموعات كما تفعل بعض المدارس .. اعتقادا بان هذا يتفق مع المبادىء التربوية الحديثة وقد ظهر ان تقسيم التلاميذ الى مجموعات تبعا للعمر العقلي له اثره السيء في النمو الانفعالي ، لما يسببه من اهدار لشعور الطفل الغبي ، او من غرور للذكي .

اهتمامات المراهقين

أهم وظيفة للمراهقة البحث عن هوية ، حيث يريد المراهق تشكيل قيمة الخاصة والقيام بانجازات مستقلة عن تأثير الاهل .

يرغب أيضا في اقامة علاقات سليمة وصحيحة مع اصدقاء من نفس العمر وان يحظى بحبهم واحترامهم لشخصه ولافكاره .

فهو يدخل مرحلة النضج باحثا عن صورة لا تزال غير واضحة له في عالم مجهول المعالم فينشأ لديه الرغبة بان يؤكد نفسه وفي نفس الوقت الخوف من فقدان الحماية والتأكيد التي تمنحه له العائلة .

فالمراهق يشعر بصراع مستمر بين رغبته في ان يكون مستقلا عن والديه وبين حقيقة كونه معتمدا عليهم .

وفي محاولة ايجاد قيمة الخاصة لانه سرعان ما يتهم الوالدين والمعلمين بكونهم منافقين بمجرد ان يلمسوا فارقا بين ما يقوله هؤلاء وما يفعلوه .

الضبط الذاتي

تقل حاجة المراهق الى الضبط من قبل الوالدين والى التدخل في شئونه الخاصة لانه اصبح في مرحلة من النضج يستطيع معها ممارسة مقدار معقول من الضبط الذاتي ، وهو يحتاج الى التشجيع والدعم كي يقوم بهذا الضبط على احسن وجه ، ويحتاج المراهق ايضا الى احترام والديه لآرائه واختياراته خارج حدود الاسرة مثل اختيار الاصدقاء .

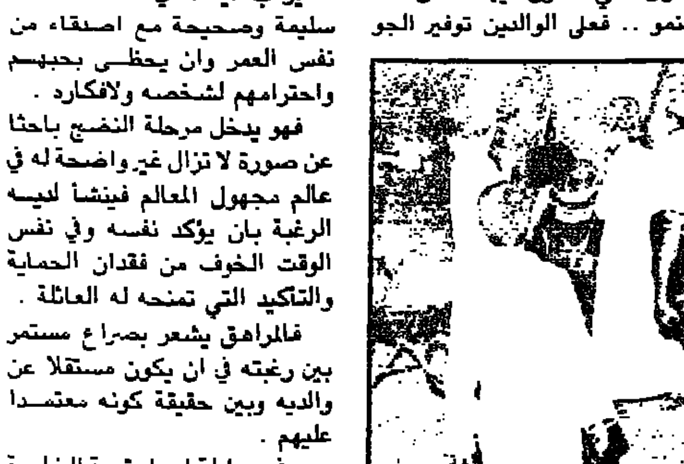
والمراهقون الذين اعتادوا في طفولتهم على الرعاية الزائدة سرعان ما يتمردون على القيود ، ومثل هؤلاء المراهقين لابد من ضمهم لمشاريع ونشاطات جماعية كالكشافة والمجتمعات الصيفية والفرق الرياضية . حيث تتاح لهم الفرص للحصول على التقدير ، وفي نفس الوقت يتعلمون التقيد بالقوانين مثل الاخرين لان رفضهملهذه القوانين يجعلهم مرفوض ين من قبل اعضاءالفريق .

وكما ان الراشد يشعر بالامن والطمأنينة في مجتمع يسوده النظام وتحترم فيه القوانين . كذلك فالمراهق يشعر بالامن في عائلة يسودها النظام واكثر اساليب الضبط فعالية بالنسبة للمراهق بسحب امتيازاته . وكأنه يمنع من مشاهدة برامجه المفضلة في التليفزيون لمدة معينة اذا ثبت اهماله في واجباته المدرسية .

فالنظام اذن هو الاسلوب الذي يتبعه الوالدان لمساعدة ابنائهم على احترام الاخرين وتقيد مشاعرهم . وهذا الاسلوب لا يكتفي فقط بفرضهما لحدود والضوابط على السلوك غير المرغوب . لان الاطفال يبدون استعدادا اكبر لتبني قيم ابائهم اذا ما وجدوا منهم احتراما وتقديرا لانجازاتهم واذا ما منحوا الحرية لتحقيق رغباتهم وميولهم .

وعند وصول الاطفال سن الرشد فان الضبط الذاتي الذي حصلوا عليه بمساعدة ابائهم سيوفر لهم الشعور باحترام النفس . ويساعدهم على اقامة علاقات سليمة مع الاخرين .

من الملاحظ ان الكثير من الانحرافات او انواع السلوك المرموق اجتماعيا التي يقدم عليها المراهق تعود في معظمها الى الضغوط النفسية التي يعاني منها المراهق نتيجة للوسائل الخاطئة في التربية وخاصة التربية المنزلية .



في هجوم حاد :

نيريري يتهم القيادات التنفيذية في بلاده بالرشوة والفساد

دار السلام ـ الوكالات :

شن الرئيس التنزاني جوليس نيريري انتقادات حادة للقيادات التنفيذية التنزانية ووصفها بالفساد والتكالب على المصلحة الذاتية .

وقال نيريري في خطاب استغرق ثلاث ساعات امام مؤتمر الحزب الوطني/الحزب الوحيد الذي يراسه بنفسه .

ان كل القياديين في البلاد يسعون لتحقيق ثروات لنفسهم ويتسلمون بلا استثناء الرشوة سرا .. انهم لا يحاربون الفقر بالسعي لاستئصاله بل يسرق حقوق الفقراء والضعفاء .

ولكد نيريري في خطابه بان كل الدلائل تشير الى انه بالامكان توفير السكن المناسب والغذاء والملبس والتعليم المجاني والرعاية الطبية ووسائل النقل المريحة لكل مواطن تنزاني .

واشار الى ان تنزانيا تستطيع الخروج من محنتها الاقتصادية الراهنة خلال خمس سنوات اذا تكاتف ابناؤها وتفانوا في خدمة بلادهم .

وكان مؤتمر الحزب الذي حضره ١٦٠٠ عضو قد دعي الى الاجتماع بهدف اجراء تعديلات على دستور الحزب واجازة برنامج العام الجاري لاصلاح الاقتصاد .

وقد انتقد المؤتمرون اداء المؤسسات الحكومية والتجارية وطالبوا الرئيس نيريري باتخاذ اجراءات رادعة ضد الموظفين والمفسدين .

وتعتبر تنزانيا من بين الدول الاكثر فقرا في العالم حيث لا يتعدى راتب كبار الموظفين ٧٥٠ دولارا . وكانت الحكومة التنزانية في عام ١٩٨١ قد شنت حملة ضد الفساد فقد خلالها ١٢ من كبار المسئولين مناصبهم .

هذا وقد تسلمت تنزانيا مزيدا من المعونات المالية لاعمال التنقيب عن النفط في اراضيها .

وهذه المرة وافقت وكالة التنمية الدولية المتفرعة عن البنك الدولي على امداد الدولة الافريقية بقرض معفي من الفوائد قيمته ٢٠ مليون دولار امريكي لتغطية نفقات المرحلة الثانية من عمليات التنقيب عن النفط في جزيرة سونغو الواقعة في المحيط الهندي جنوبي تنزانيا .

وقال بيان رسمي للبنك الدولي صدر هنا ان القرض الذي تبلغ مدة استحقاقه ٥٠ عاما ويتضمن فترة اعمال مدتها عشر سنوات سيستخدم في عمليات حفر ثلاثة ابار في سونغو .

وكانت وكالة التنمية الدولية قد منحت تنزانيا في عام ١٩٨١ قرضا قيمته ٢٠ مليون دولار للتنقيب عن النفط في الجزيرة نفسها بعد ان ظهرت اثار نفطية بها .

ومنحت السوق الاوروبية المشتركة عبر بنك الاستثمار الاوروبي التابع لها الدولة الافريقية في شهر ديسمبر الماضي مبلغ ثمانية ملايين دولار لتمويل المرحلة الثالثة من اعمال الحفر في المنطقة المذكورة .

وقدم البنك نفسه قرض لتنزانيا قيمته ٤٧٥,٠٠٠ دولار في اطار اتفاقية مؤتمر لومي الحادي عشر في عام ١٩٨٠ وذلك للغرض نفسه .

ومولت اوبيك كذلك مشروع سونغو بمبلغ ١٢ مليون دولار .

ضياء الحق .. يجري مزيد من المباحثات مع المسؤولين اليوغوسلاف

بلغراد ـ كونا :

اجرى الرئيس الباكستاني الزائر الجنرال ضياء الحق مزيدا من المباحثات هنا الليلة قبل الماضية مع المسئولين اليوغوسلاف تركزت حول مستقبل التعاون الاقتصادي بين البلدين .

وقالت وكالة انباء تانيوغ اليوغوسلافية الرسمية ان الجنرال ضياء الحق اعرب خلال اجتماع عقده مع رئيس الوزراء فيسلين ديورا نوفيتش وكبار المسئولين اليوغوسلاف عن رغبته في اشتراك يوغوسلافيا باكبر قدر ممكن في مشاريع التنمية في باكستان .

واضافت ان الطرفين بحثا امكانية تعزيز التعاون بينهما وخاصة في مجالات الزراعة والانشاءات البحرية والتعدين والبتروكيمائيات والاستثمارات المشتركة وعبرا عن رغبة مشتركة في وضع هذا التعاون موضع التنفيذ من خلال اقامة مشاريع مشتركة .

واشارت الى انه تم على هامش الزيارة توقيع اتفاق تعاون في مجال الاعلام بين البلدين العضوين في حركة عدم الانحياز التي تعتبر يوغوسلافيا من مؤسسيها .

وتناولت محادثات الرئيس ضياء الحق مع ديورا نوفيتش ايضا مسائل دولية ذات اهتمام مشترك من بينها مواضيع تهم حركة عدم الانحياز ونسبت الوكالة الى الجنرال ضياء الحق قوله ان قيام حركة عدم الانحياز والمجتمع الدولي بعمل مشترك للحفاظ على السلام العالمي يبدو اليوم ضرورة ملحة اكثر من أي وقت مضى .

ويقوم الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق حاليا بزيارة ليوغوسلافيا على راس وفد رفيع المستوى تستغرق ثلاثة ايام .

أمريكا تدعو كوريا الشمالية لمشاهدة مناوراتها العسكرية في كوريا الجنوبية

بانمونجوم ـ ا ف ب ـ

دعت السلطات العسكرية الامريكية المرابطة في سيول امس ممثلي الصين وكوريا الشمالية العاملين في بانمونجوم « القرية الواقعة على الحدود بين كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية » الى التوجه الى كوريا الجنوبية لمشاهدة المناورات العسكرية التي من المقرر ان تجريها السلطات العسكرية الامريكية وكوريا الجنوبية في الشهر القادم .

وقد وجه هذه الدعوة الاميرال جيمس ستورمز خلال اجتماع للجنة الهدنة العسكرية في بانمونجوم ومما يذكر ان الاميرال ستورمز مندوب امريكا لدى هذه اللجنة .

واوضح الاميرال ستورمز ان الدعوة وجهت الى الاعضاء الاربعة الذين يمثلون كوريا الشمالية وممثل جيش التحرير الشعبي الصيني لدى اللجنة .

وقال الاميرال ستورمز ان الدعوة وجهت ايضا الى ممثلي لجنة مراقبة الهدنة والمكونة من ممثلي تشيكوسلوفاكيا وبولندا والسويد وسويسرا .

واضاف انه مستعد تماما « وكذلك كوريا الجنوبية » لتلقي دعوة مماثلة من كوريا الشمالية .

وكانت كوريا الجنوبية والولايات المتحدة قد اقترحتا في الشهر الماضي على كوريا الشمالية ان يخطر كل من الطرفين الاخر مقدما بمناوراته العسكرية .

وكانت كوريا الشمالية قد قامت حينئذ بمناورات عسكرية ضخمة اثارت قلق سيول الشديد وتسببت في وضع الاسطول السابع الامريكي في حالة تاهب ولم يرد مندوبو كوريا الشمالية بعد على دعوة الاميرال ستورمز .

الملك خوان كارلوس يزور الهند

مدريد ـ ا ف ب :

علم امس ان الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا والملكة صوفيا غادرا مدريد في حوالي الساعة الثامنة من صباح امس « بالتوقيت المحلي » على متن طائرة من طراز « دي سي ـ ٨ » تابعة للسلاح الجوي الاسباني في طريقهما الى بومباي المرحلة الاولى من زيارتهما الرسمية للهند التي تستغرق اسبوعا .

ويرافق ملك اسبانيا وقرينته خوسيه بيدرولوركا وزير خارجية اسبانيا .

وجدير بالذكر ان زيارة ملك اسبانيا التي تاتي تلبية لدعوة رئيس الاتحاد الهندي تعد اول زيارة يقوم بها ملك اسباني لهذا البلد .

اليمن الشمالي يستعين بالتكنولوجيا الهندية

نيودلهي ـ ا ف ب :

صرح احمد علي الانيسي وزير الاتصالات والنقل في اليمن الشمالية امس الاحد في نيودلهي بان بلاده سوف تستعين بالتكنولوجيا الهندية من اجل تطوير الزراعة ومصادر الطاقة في اليمن الشمالية .

وقد اعرب مسئول اليمن الشمالية الذي اختتم زيارة استطلاعية للهند استغرقت اربعة اسابيع عن اعجابه الشديد بانجازات الهند في مجال الزراعة واوضح ان الهند لم تحقق فقط الاكتفاء الذاتي وانما اصبحت ايضا دولة مصدرة للحبوب .

واشاد وزير اليمن الشمالية بالتقدم الذي حققته الهند في مجال العلوم والتكنولوجيا وخاصة فيما يتعلق بالمصادر الجديدة للطاقة .

ويذكر في هذا الصدد ان الهند تساعد اليمن الشمالية في دعم وتطوير شبكتها للاتصالات السلكية واللاسلكية . وقد اوضح مدير الشركة الهندية للاتصالات السلكية واللاسلكية التابعة للدولة التي تتولى عملية التطوير ان نحو نصف العقود التي ابرمتها اليمن الشمالية مع شركته تبلغ قيمتها ١٦٠ مليون روبية حوالي ـ ١٨ مليون دولار .

استمرار المعارك على حدود بورما

ارسلت السلطات العسكرية التايلاندية تعزيزات الى المنطقة الواقعة على الحدود مع بورما حيث استمرت المعارك العنيفة بين القوات التايلاندية والمتمردين من جيش شان الموحد مساء امس الاول لليوم الثالث على التوالي وتشير المعلومات الاولية الى ان الاشتباكات اسفرت عن سقوط ١٦ قتيلا من رجال البوليس و٤٠ جريحا بين القوات التايلاندية في حين يقدر عدد المتمردين الذين قتلوا بنحو ٣٥ شخصا .

وتفيد انباء غير مؤكدة بان قائد جيش شان الموحد ويدعى خون سان نجح في الهرب من منطقة المعارك ولجا الى منطقة بان هين تك على بعد خمسة كيلو مترات من الحدود في الجانب التايلاندي .

بعد ان ظل مفتوحاً لمدة ٢٣ عاماً :

الولايات المتحدة توصد الأبواب أمام الهجرة الكوبية

ميامي/ فلوريدا/ الوكالات :

أغلقت الولايات المتحدة الامريكية ابواب الهجرة امام المواطنين الكوبيين بعد ان فتحته على مصراعيه أمامهم خلال ٢٣ عاما . وقد اتخذت الحكومة الفيدرالية اجراءات مشددة بعد ان كانت تسهل لهم اجراءات الدخول اليها ..

هذا وقد أعيد بورد قوتيز الى كوبا وسط مظاهرات صاخبة من جانب الاف الكوبيين المهاجرين والمنفيين في ميامي ضد اجراءات الحكومة الفيدرالية بترحيل مواطنهم المهاجر .

هذا وقد استعمل البوليس الغاز المسيل للدموع واعتقل ٣٤ بتهم تتراوح بين اثارة الشغب والاساءة لضباط الشرطة .

ومع ان معظم المنفيين الكوبيين قد دخلوا الى الولايات المتحدة بطرق مشروعة على نقليات الحرية خلال عقد الستينات الا ان الاحصائيات الرسمية تقول ان اكثر من عشرة آلاف كوبي قد دخلوا البلاد مثل يورد قوتيز بطرق غير مشروعة ومنحوا كل حقوق اللاجئين والمساعدات الحكومية .

ولكن تشريعات اللجوء التي اقرت عام ١٩٨٠ في الولايات المتحدة والتي تهدف لسيطرة البلاد على حدودها اثارت بوضوح الى الهروب من دولة شيوعية فقط لا يمثل الاساس المقنع للحصول على حق اللجوء السياسي وأكدت ان على اللاجيء ان يبرز مستندات مقنعة بتعرضه للاضطهاد السياسي .

وقد اصدر الرئيس الكوبي فيدل كاسترو قرار بفتح ميناء ماريل للكوبيين الامريكيين لاخذ اقربائهم وارسلت الحكومة الكوبية مالا يقل عن ١٢٥ الف مواطن كوبي من السجون الكوبية مباشرة الى الولايات المتحدة على اسطول الحرية القوارب المتجهة الى الولايات المتحدة تحمل اللاجئين الكوبيين واطلق اسم سفن الحرية عليها ورفض اعادة اي منهم الى كوبا .

ولكن بسبب قوانين اللجوء التي سنت عام ١٩٨١ في الولايات المتحدة دخل فقط حوالي مائة من الكوبيين كلاجئين قانونا مع بضع مئات اخرى كمسجونين سياسيين صنفوا تحت قائمة خاصة .

وقال متحدث عن دائرة الهجرة في ولاية فلوريدا انهم لن يسمحوا للكوبيين بالدخول كلاجئين إلا إذا تقدموا بطلباتهم كمهاجرين فقط .

حزب التجمع الوطني يفسر اسباب الازمة الاقتصادية في مصر

القاهرة ـ ا ف ب :

ذكرت صحيفة (السياسي) القاهرية الاسبوعية اليوم ان حزب التجمع الوطني التقدمي (حزب اليسار) يرى ان هناك ثلاث ظواهر اساسية وراء ما يسمى بالازمة الاقتصادية في مصر وهي ازدياد الاعتماد على الخارج وتراجع نمو القطاعات السلعية الانتاجية وزيادة نمو القطاعات غير الانتاجية في الاقتصاد المصري .

واضافت الصحيفة تقول ان حزب التجمع انتهى من اعداد رؤيته للسياسة الاقتصادية في المرحلة القادمة والذي سيقدمه الى المؤتمر الاقتصادي المزمع عقده في فبراير القادم واوضح الدكتور فؤاد مرسي وزير التموين الاسبق وعضو الامانة العامة للحزب ان تصور الحزب الاقتصادي يشمل ثلاثة جوانب .

الاول تشخيص الازمة الاقتصادية ، الثاني توضيح ان حل الازمة الاقتصادية يتم بحل متكامل وليس حلا جزئيا بل بمجموعة من الاجراءات ولا يهم ان تتم بسرعة .

الثالث : دراسة بعض الحلول التي يراها الحزب عاجلة لأهم الموضوعات التي تشكل الازمة الاقتصادية في مصر .

امين عام الاتحاد البرلماني العربي يزور الكويت

غادر دمشق صباح امس السيد عبدالرحمن بوراوي الامين العام للاتحاد البرلماني العربي متوجها الى الكويت في زيارة يجري خلالها مباحثات تستهدف الاعداد والتحضير لاجتماعات الدورة الثانية عشر لمجلس الاتحاد التي تعقد بالكويت يوم ٣٠ يناير الحالي .

ويشارك في اعمال هذه الدورة التي تستغرق يومين وفود تمثل جميع البرلمانات العربية الاعضاء في الاتحاد .

وصرح السيد بوراوي لدى مغادرته بان قضية ضم الجولان لاسرائيل ستكون في مقدمة القضايا السياسية التي سيناقشها مجلس الاتحاد لما تمثله من اهمية كبيرة في الظروف السياسية الراهنة .

وقال ان المجلس سيناقش ايضا الاوضاع الراهنة في لبنان وخاصة التطورات الاخيرة في الجنوب اللبناني اضافة الى بحث السبل الكفيلة لتنقية الاجواء العربية والعمل على تعزيز التضامن العربي .

أنباء مختصرة

□ أسلام أباد : قررت شركة الاستثمارات الباكستانية الكويتية المشتركة انشاء شركة تامين تمارس اعمال التامينات في باكستان برأسمال قدره عشرة ملايين روبية باكستانية ـ حوالي مليون دولار امريكي .

وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في اسلام اباد ان الحكومة الباكستانية قد وافقت على انشاء الشركة الجديدة وانه من المحتمل ان تنضم الشركة الباكستانية الليبية القابضة الى شركة التامين المقترحة .

□ بوسطن : انزلقت طائرة (دي-سي/١٠) تابعة لشركة الطيران الامريكية وورلد اير وايز على متنها ٢٠٨ مسافرا من بينهم ١٢ من افراد طاقم الطائرة وغرقت في خليج بوسطن عند هبوطها في مطار بوسطن لوجان مساء اول امس السبت .

وذكر البوليس ان الحادث لم يسفر عن وقوع اية ضحايا وان جميع المسافرين واعضاء طاقم الطائرة قد انقذوا وقد نقل عدد كبير من الركاب الى المستشفيات في بوسطن واوضحت ادارة المطار ان الجرحى اصابتهم طفيفة .

□ ابو ظبي : يصل الى ابو ظبي اليوم الاثنين جوسيه الفيا بنتوبيريرا وزير الدولة البرتغالي لشئون الاعلام في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام .

□ بغداد : هاجم العراق امس ما وصفه بممارسات سوريا العدوانية ضد الاردن وقال انها تستهدف التاثير على موقف الاردن الداعم للعراق في حربه ضد ايران .

وكانت صحيفة الجمهورية الحكومية تعلق كما يبدو على اتهامات سوريا للاردن بتوفير ساتر من النيران لتغطية انسحاب عناصر مسلحة ذكر السوريون انها هاجمت دورية عسكرية لهم في محافظة درعا على الحدود بين البلدين يوم الخميس الماضي .

وقالت ان هذه الممارسات السورية تخدم كل اعداء الامة العربية ومخططات الدوائر الصهيونية .

□ بكين : اعربت الصين عن اعتقادها امس الاحد بان الاتحاد السوفيتي حين ابرم عقد تزويد فرنسا بالغاز الطبيعي فهو انما كسب نقطة لصالح تكتيكه الرامي الى اشاعة الفرقة بين الدول الغربية .

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان الاتفاق الفرنسي السوفيتي يلقي ضوءا على الخلافات القائمة بين الولايات المتحدة وحلفائها الغربيين بشأن مشروع انابيب نقل الغاز ـ موضع الخلاف والذي تم التفكير في انشائه لنقل الغاز بين سيبيريا واوربا الغربية .

□ فيينا ـ اذاع راديو وارسو ان الين سيفاك عضو المكتب السياسي لحزب العمال البولندي الموحد اعلن امس الاول ان قادة نقابة تضامن قد يقدمون الى محكمة امن الدولة .

وتجدر الاشارة الى ان هذه هي المرة الاولى التي يثار فيها علنا في بولندا احتمال تقديم قادة نقابة التضامن الى المحاكمة ومن المعروف ان معظم هؤلاء القادة معتقلون منذ ستة اسابيع .



قائد عام القوات الافريقية في تشاد يصرح :
قواتنا ستسحق أي تقدم لقوات حبري نحو المدن

نجامينا ــ ا ف ب :
صرح الجنرال جيوفري اجيجا ــ نيجيريا ــ القائد العام لقوة حفظ السلام الافريقية في تشاد امس الاول بان القوة المحايدة ستسحق العناصر المتقدمة للقوات المسلحة للشمال التابعة لحسين حابري اذا ما حاولت التسلل الى مدينتي اتي ومونجو في وسط تشاد وشرق نجامينا .

ونفى الجنرال اجيجا في مؤتمر صحفي مشترك عقده في نجامينا مع جبيري اجزيابر داويت ــ اثيوبيا ــ الممثل الخاص للسكرتير العام لمنظمة الوحدة الافريقية في تشاد الشائعات التي ترددت في العاصمة بشان تسلل عناصر متقدمة للقوات المسلحة للشمال الى هاتين المدينتين .

واكد الجنرال اجيجا انه سيتم الدفاع بطريقة مناسبة عن المناطق التي تنتشر فيها الوحدات المختلفة للقوة المحايدة واوضح ان اي محاولة لزعزعة الاستقرار من جانب عناصر تابعة للقوات المسلحة للشمال ستثير رد فعل الدفاع المشروع لدى قوة حفظ السلام الافريقية .

كما اوضح ايضا ان القوة المحايدة باحتلالها بعض المناطق الاستراتيجية تتيح للجيش الوطني الموحد في تشاد الوقت اللازم لاعادة تنظيم نفسه .

وفي مقابل ذلك كشف الجنرال اجيجا النقاب عن ان القوات المسلحة للشمال كانت قد تسللت الى مدينة كانم غربي تشاد وانه اصدر امرا بانتشار بعض الوحدات في هذه المنطقة على الفور .

ومن ناحية اخرى ذكر القائد العام لقوة حفظ السلام الافريقية انه على عكس الخطة المتوقعة اصلا فانه لم يتم ارسال اي وحدة من قوة حفظ السلام الافريقية الى فايا لارجو الشمال نظرا لان مطار هذه المدينة ليس قادرا على استقبال طائرات النقل العملاقة فضلا عن صعوبات اخرى متعلقة بالامداد والتموين .

وجدير بالذكر ان القوات المسلحة للشمال تستولت منذ حوالي عشرة ايام على مدينة فايا لارجو .

وكان احد اعضاء رئاسة الاركان العامة لقوة حفظ السلام الافريقية قد اعلن للصحفيين من قبل نبا انتشار وحدة زائيرية تابعة للقوة الافريقية في مدينة فايا لارجو وكانت هذه الوحدة قد استقرت في نهاية الامر في مدينة اتـي .

أبو اياد : الاسرائيليون سيهاجمون لبنان من أجل استعادة مكانة حكومتهم

بيروت ــ ا ف ب :
صرح صلاح خلف « ابو اياد » احد القادة الرئيسيين في منظمة « فتح » امس الاول (السبت) ان الاسرائيليين يخاطرون بمهاجمة لبنان من اجل استعادة مكانتهم التي اهتزت امام الراي العام الاسرائيلي .

واوضح ابو اياد في حديث ادلى به لوكالة فرانس بريس ان هجوما اسرائيليا في لبنان ليس امرا محتما بيد ان المناخ الذي يسود اسرائيل مهيا للحرب اذ ان التصريحات التي يدلي بها القادة الاسرائيليون تؤدي الى تصاعد الموقف .

واضاف ابو اياد ان الاسرائيليين على وشك تقديم ما يرونه تنازلا ضخما ويريدون استعادة مكانتهم امام الراي العام الاسرائيلي باحراز انتصارات على منظمة التحرير الفلسطينية .

وفيما يتعلق بحجم هذا الهجوم المحتمل يرى المسئول الفلسطيني ان اسرائيل قد تجاوزت حدود جنوبي لبنان لكي تصل الى الساحل عن طريق شن غارات منتظمة حتى المنطقة الواقعة بين الدامور على بعد ٢٠ متر كيلو متر جنوبي بيروت والروشة (كورنيش بيروت) .

واشار ابو اياد الى احتمال اتساع دائرة المعارك لتمتد الى العاصمة وقال انني امل الا يحذو بشير الجميل قائد القوات اللبنانية « ميليشيا المسيحيين » حذو الاسرائيليين هذه المرة وان يعي الدرس الذي استخلصه من التجارب السابقة .

بعثة الأمم المتحدة إلى سيشل للتحقيق في حادث الانقلاب الفاشل

فكتوريا ــ ا . ب :
وصلت الى سيشل بعثة الامم المتحدة الخاصة بالتحقيق في حادث المحاولة الانقلابية الفاشلة التي قادها المرتزقة في ٢٥ نوفمبر الماضي ضمن مهمتها الخاصة بالتحقيق في الحادث .

وتمضي بعثة الامم المتحدة برئاسة مندوب بنما لدى الامم المتحدة مدة اسبوع كامل لجمع المعلومات حول الانقلاب الفاشل الذي نظمته ونفذته جنوب افريقيا .

وستجتمع اللجنة الثلاثية الى الرئيس فرانس البرت ديني بعد جلستها الاولى مع لجنة التنسيق التي كونتها سيشل لمساعدة لجنة الامم المتحدة . وقال رئيس اللجنة للصحفين في المطار انه يسعى للحصول على التوضيحات من جنوب افريقيا حول المؤامرة الفاشلة .

وكان وزير خارجية جنوب افريقيا قد صرح السبت ان بلاده لا تعترض على زيارة بعثة الامم المتحدة لها ولكنها لن تسمح باجراء تحقيق مع اي من المتهمين او الشهود .

ومن المتوقع ان يمثل قائد الانقلاب الفاشل مع اربع واربعين من زملائه امام المحكمة العليا في ناتال بتهمة اختطاف الطائرات الهندية في ١٠ مارس ولكنهم لن يسالوا عن عملية التامر .

هذا ولم يؤكد بعد رئيس اللجنة امكانية زيارتهم لجنوب افريقيا

وقد شكلت لجنة الامم المتحدة الخاصة في ديسمبر الماضي بطلب من سيشل وستقوم بزيارة سوازيلاند بعد انتهاء تحرياتها في سيشل

وقال اننا سنضمن ذلك في تقريرنا لمجلس الامن بالرغم من ان اللجنة قد تلقت موافقة جنوب افريقيا بزيارتها في خطاب سلمه لرئيس اللجنة ممثل جنوب افريقيا في الامم المتحدة .

ومع ان اكثر من نصف المشتركين في المحاولة الانقلابية الفاشلة من جنوب افريقيا الا ان جنوب افريقيا نفت اي صلة لها بالعملية او حتى اي علم قبل وقوعها .

تعليقات الصحف

□ القبس الكويتية :

قالت في افتتاحيتها امس ان الشريكين الامريكي والاسرائيلي قررا كما يبدو جعل هذه السنة ١٩٨٢ عام الحسم بدليل القدام واشنطن على تمزيق القناع عن وجهها حتى امام أصدقاؤها من العرب وانتقالها من مرحلة المجاملة والمنافقة الى مرحلة الهجوم الصريح والتهديد العلني .

وانتقدت الصحيفة الهجوم الارهابي الصاعق والسافر الذي شنته جين كيركباتريك ونثرت فيه تهديداتها دون تحفظ وقالت انه يعكس الوجه الغادر للسياسة الامريكية وما الذي عنته مندوبة امريكا في مجلس الامن بقولها ان الزعماء المعتدلين في الشرق الاوسط يضعون دمهم على اكفهم لدعمهم منظمة التحرير غير توجيه التهديد بالتصفية الى الزعماء الذين يدعمون المنظمة ويرفضون السير في ركاب كامب ديفيد .

وقالت القبس انها تتوقع بعد الان ما هو اكثر من التهديد الامريكي اللفظي وانتقال امريكا الى مرحلة التصادم المباشر مع الانظمة العربية قبل ان ياخذوا مبادرة التصدي لمصالحها بصورة اجماعية في يوم من الايام .

كويت تايمز :

قالت في معرض تعليقها على الوضع الراهن في الشرق الاوسط ان السياسة الامريكية في المنطقة تاتي كردود افعال منفعلة نتيجة لتاثير اللوبي الصهيوني في امريكا الامر الذي تحتاج معه الامور الى عمل عربي بشتى الوسائل لتغيير هذا الموقف الامريكي المنحاز .

واشارت الصحيفة الى ملاحظات نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد حول الموقف الامريكي المنحاز لاسرائيل وتاثيره الكبير على سياسة واشنطن في الشرق الاوسط لتطمين « ربيبتها وابنها المدلل اسرائيل » .

ولاحظت ان حصيلة السلوك الامريكي في الشرق الاوسط قد خلق « مناخا ساخطا وثائرا » على هذه التصرفات المخيبة للامال العربية حكومات وشعوبا .

□ العرب القطرية :

طالبت الامة العربية بضرورة ان تكون قراراتها ومواقفها على مستوى الاخطار والتحديات التي تواجهها بهدف خلق موقف قومي قوي للتصدي لسياسة التحالف بين العدو الصهيوني والولايات المتحدة والتي تمثلت اخيرا في استخدام امريكا للفيتو ضد القرار العربي في مجلس الامن .

واعربت الصحيفة في تعليق لها امس عن املها في ان تشطب بيانات الشجب والاستنكار للدور الامريكي من القاموس السياسي العربي لانها لا تحقق شيئا لان واشنطن من مصلحتها ان يبقى الرد العربي ضعيفا .

وتساءلت الصحيفة في ختام تعليقها هل يبقى الرد العربي خاضعا لسياسة الشجب والاستنكار ام يكون هناك رد قوي حاسم للتصدي للمؤامرات الخطيرة التي ينفذها العدو بدعم وتشجيع الادارات الامريكية المتعاقبة .

الثورة اليمنية :

اكدت على اهمية عقد اجتماع طارىء لمجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية لمناقشة قرار اسرائيل ضم مرتفعات الجولان السورية .

وقالت الصحيفة في تعليق لها امس ان هذا الاجتماع حتى بعد تاجيله اصبح ضرورة حتمية بعد عجز مجلس الامن الدولي نظرا لاستخدام الولايات المتحدة الامريكية سلاح « الفيتو » .

وطالبت الصحيفة وزراء الخارجية العرب باتخاذ قرار يكون له اثر على الواقع العملي لا ان يضاف الى القرارات العديدة التي لم تر النور وابرزها القرار الذي تكرر اصداره بتحديد علاقات الدول العربية والاسلامية مع دول العالم على ضوء مواقفها من القضايا العربية .

رئيس حرب العصابات في أنجولا يهتم بفكرة إقامة مصالحة وطنية

اوضح جوناس سانيمبيني رئيس حركة رجال العصابات الانجولية (لونيتا) الاتحاد الوطني من اجل استقلال انجولا عن اهتمامه التام بفكرة اقامة حكومة مصالحة وطنية في انجولا واردف فيميني في حديث نشرته امس جريدة الاوبزرفر البريطانية ان حركته اجرت اتصالات شبه رسمية مع الحركة الشعبية لتحرير انجولا وهو الحزب الذي يتولى السلطة في لواندا .

واضاف رئيس حركة (لونيتا) انه خلال اجتماع عقد في باريس منذ عشرة ايام اعرب شيستر كروكر مساعد وزير الخارجية الامريكية للشئون الافريقية لوزير خارجية انجولا باولو جورج عن رغبة حركة (لونيتا) في اجراء مباحثات مع الحركة الشعبية لتحرير انجولا .

وقال سافيمبي ان الهدف الرئيسي للحكومة الامريكية في هذه المسالة هو طرد الكوبيين من انجولا .. واوضح ان حكومة الولايات المتحدة ابلغتنا بانها ستكون حازمة للغاية فيما يتعلق بالكوبيين واذا كانت انجولا ترغب في الاستفادة من المعونة الاقتصادية الامريكية فعلى الكوبيين ان يرحلوا منها .

واعربت صحيفة (الاوبزرفر) الاسبوعية البريطانية الليبرالية عن اعتقادها بان هناك اتجاهين داخل الحركة الشعبية لتحرير انجولا الاول يتزعمه لوسيو لارا سكرتير التنظيم ويعارض فكرة التقارب مع حركة ليونيتا اما الاتجاه الثاني الذي يتكون اعضاؤه من كبار الضباط فانهم يؤمنون بانه قد حان الوقت لايجاد تسوية تسمح بوضع نهاية للحرب .

وكان قبل اقل من شهر ونصف الشهر من الانتخابات العامة التي ستجري في ٧ مارس القادم تشهد جواتيمالا تزايد العنف السياسي الذي تزيد من حدته الصعوبات الاجتماعية والاقتصادية .

فقد شن رجال حرب العصابات ادراكا منهم لاهمية الانتخابات عمليات واسعة النطاق في بداية العام الحالي وبعد ان عزز جيش جواتيمالا من نشاطه خاصة فوق الهضاب العليا حيث شن هجومين مضادين واسعي النطاق وعدل رجال حرب العصابات تكتيكهم مؤخرا لمهاجمة المؤسسات الاقتصادية بطريقة مباشرة .

وتعرضت محطات الكهرباء لعمليتي تخريب يوم الثلاثاء الماضي ادى الى انقطاع الكهرباء عن البلاد وبعد يومين من حادث الاعتداء انقطعت الكهرباء عن مناطق كثيرة في البلاد

اليابان تسهم في مجال تنمية الاتصال الدولي

اعلنت اليابان امس الاول في اكابولكو انها ستخصص من الان فصاعدا جزءا كبيرا من معونتها الثنائية في مجال الاتصالات للاسهام في البرنامج المشترك فيما بين الحكومات لتنمية الاتصالات والذي يعقد دورته الثانية حاليا في اكابولكو

واوضح يويشي باماجوشي رئيس الوفد الياباني لدى (البرنامج المشترك فيما بين الحكومات لتنمية الاتصالات في حديث ادلى به يوم السبت الماضي انه ازاء النتائج المرضية للدورة الحالية فان حكومته قررت تخصيص (نسبة كبيرة) من مساعداتها من اجل تنمية الاتصالات الدولية وفي دول العالم الثالث وجدير بالذكر ان المبلغ السنوي لهذه المعونة اليابانية يقدر بنحو مائتي مليون دولار .

غير ان اليابان تعلن في هذا اليوم عن اي مساهمة في البرنامج المشترك فيما بين الحكومات لتنمية الاتصالات وهو البرنامج الذي انشىء تحت رعاية منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) .

الجفاف يثير القلق في اسرائيل

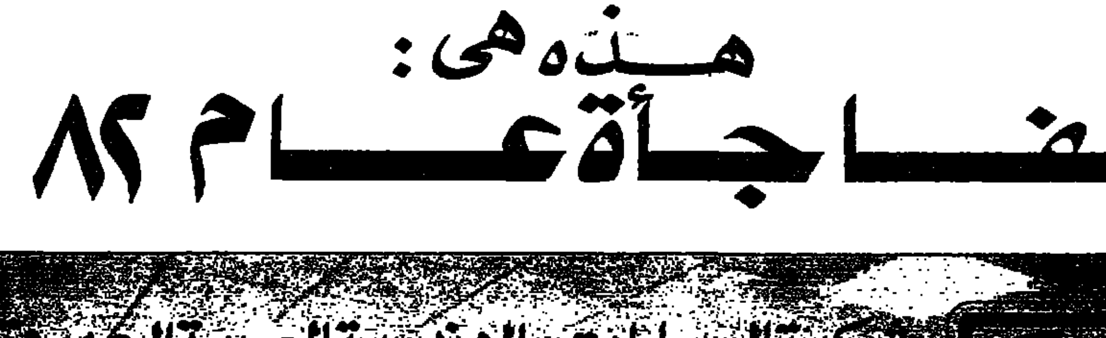
صرح مائير بن مائير مدير عام وزارة الزراعة الاسرائيلية صباح امس الاحد بان انقطاع الامطار تماما في اسرائيل منذ شهرين امر بشكل كارثة بالنسبة للزراعة ويهدد مخزون المياه في البلاد بالخطر .. وقال بن مائير في حديث ادلى به لاذاعة الجيش ان اسرائيل لم تشهد استمرار حالة الجفاف الى هذا الحد .

اندونيسيا تاسف لاستخدام واشنطن الفيتو ضد القرار العربي

جاكارتا ــ ا ف ب :
صرح متحدث باسم وزارة الخارجية في جاكارتا مساء أمس الاول بأن اندونيسيا تاسف لاستخدام الولايات المتحدة الفيتو في مجلس الامن ضد القرار العربي بفرض عقوبات ضد اسرائيل اثر قرارها بضم الجولان .

واضاف المتحدث ان القرار الامريكي سيزيد من صعوبة السعي من اجل تسوية سلمية في الشرق الاوسط .

ومما يذكر ان الحكومة الاندونيسية التي تؤيد الدول العربية ضد اسرائيل أدانت من قبل قرار اسرائيل بضم الجولان .





★ تتمات ★ تتمات ★ تتمات ★ تتمات ★

كلمة اليـوم ـ تتمة

من هنا تاتي اهمية اي خطوة دفاعية مشتركة بين دول مجلس التعاون الخليجي سواء تلك المتمثلة بالاتفاقيات الامنية او المتمثلة بالجانب الاخر وهو اهمية اجتماع وزراء دفاع مجلس التعاون الخليجي الذي يعقد اليوم بالرياض حيث ان كل المعطيات في المنطقة تشير وتؤكد على ان امن الخليج هو صمام التحرك الفعلي للمواجهة الشاملة والارضية الصلبة التي يجب ان يستند عليها القرار الدفاعي الذي يوحد استراتيجية خليجية في هذا المجال بحيث تصبح دول الخليج قوة ضاربة وسريعة الحركة للتصدي لكل المحاولات التي تهدف الى زعزعة امن المواطن .

ولعله لم يعد هناك مجال للشك بان عدو الامة العربية هي حكومة تل ابيب فقط انما جميع من تلتقي مصالحهم مع هذا العدو .

والايرانيون يعرفون تماما لماذا طرحت مسالة الاتفاقيات الامنية ويعرفون جيدا انهم في ظل هذه الاتفاقيات لن يستطيعوا التسلل الى المنطقة ولان اهدافهم تجاه الخليج كانت مبنية على نوايا غير عادلة فهم ينظرون الى عدم اشتراك ايران في مثل هذه الاتفاقيات على اعتبار انها تهديد للنظام الفارسي وهذا اعتراف حقيقي لان هذا النظام قائم على التخريب اساسا .

يماني يؤكد ـ تتمة

المهاترات او التشويه او غير ذلك مما ينهى عنه الاسلام اولا وقبل كل شيء .

واضاف معاليه انه كان من الواجب ان تبتعد وسائل الاعلام الايرانية عن مثل هذا اللون من التنابز بالالقاب ومن حملات التشويه التي اصبحت بلا شك مكشوفة ولا تؤدي باي شكل من الاشكال الى تحقيق اي هدف سام نبيل فضلا عن ان ذلك لا يحقق مصلحة الاسلام باي صورة من الصور .

واوضح معاليه ان المملكة صمتت طويلا حرصا منها على عدم الدخول في المهاترات ولكن بعد ان تناقلت وكالات الانباء العالمية الكثير من الانباء التي تبثها ايران وتنشرها على انها حقيقة اعتقدنا منهم ان صمتنا يعكس الى حد ما رضانا عن هذه الاخبار او انها صحيحة اضطررنا الى التصدي لهذه الانباء بالنفي تارة وبالموعظة الحسنة تارة اخرى وبفضح هذه الاساليب المبتذلة .

واعرب معاليه عن تمنياته بان يوفق الله اجهزة الاعلام في ايران الشقيقة الى ادراك ان هذا اللون من المهاترات لا يخدم مصلحة احد ولا يحقق اي غاية او يوصل الى اي هدف اسلامي .

واكد معاليه ان المملكة سوف تواصل مسيرتها على نهج سياستها السابقة التي لم يعد يجهلها احد لانها واضحة للجميع وقال ان المملكة لن تسعى الى الرد الا عندما تجد انه واجب اسلامي وواجب وطني تمليه عليها واجباتها الاسلامية تجاه الله سبحانه وتعالى وتجاه المواطنين في هذا البلد . .

وحول الحملات التي تتعرض لها المملكة قال معالي وزير الاعلام ان المملكة بما حباها الله من نعم وبالدور الذي تقوم به سواء عربيا او اسلاميا او دوليا تتوقع ان يكون هناك ردود فعل في انحاء مختلفة من العالم ولا تستغرب الحملات التي تشن ضدها بين وقت واخر .

واضاف ان المملكة لها ادوار اساسية بحكم وضعها كدولة اسلامية تحتضن قبلة المسلمين ومثوى رسول الله صلى الله عليه وسلم وحين تحرص على اداء واجبها في هذا الاطار تلاحظ ان هناك ردود فعل كثيرة تجاه دورها او محاربة لهذا الدور والتقليل من قيمته وهناك الوان كثيرة من التيارات التي يهمها عدم اظهار الاسلام وتشويه سمعته ولذلك فهي حينما توجه سهامها نحونا فنحن نعرف مسبقا لماذا هذه السهام ولماذا هذا الضجيج .

واكد اننا امة لها رسالة ولها هدف وملتزمة بهذه الرسالة وبهذا الهدف . كما اكد ان سياسة المملكة على المستوى العربي البعد عن المهاترات والعمل على جمع الصف العربي وفي هذا الاطار تلقى ما تلقاه من العنت وما يترتب عليه من المشاكل . وقال انه على المستوى الدولي فان المملكة قيمتها الاقتصادية كما ان لها ادوارها الاخرى ذات الاهمية وخاصة السياسة البترولية والسياسة الاقتصادية وغيرهما . واضطلاعها بذلك يضعها في مواقف غاية في الدقة مما تتوقع معه ردود فعل مختلفة .

واضاف ان مركز المملكة يؤهلها تماما للقيام باداء ادوار كبيرة على المستوى العالمي ومن هنا تبرز هذه التيارات المعادية التي تواجهها .

واكد معالي وزير الاعلام من جهة اخرى ان اذرع الجميع مفتوحة للرئيس المصري حسني مبارك متى عاد بسياسته الى الامة العربية .

وقال ان الروابط بالشعب الشقيق في مصر العربية روابط عميقة عمق التاريخ ولا يستطيع اي انسان ان يفصل هذا الشعب العربي الاصيل عن بقية الامة العربية .

واعرب معاليه عن اعتقاده بان الخطوة التي قام بها الرئيس مبارك بوقف الحملات ضد الدول العربية تعتبر خطوة منطقية وموفقة وقد اعتبرت من هذه الناحية على الاقل انه سيتبع سياسة تبتعد عن المهاترات والتنابذ ويتجه وجهة يقترب فيها من الامة العربية .

وقال ان الامة العربية عبرت اكثر من مرة عن انه ليس من اهدافها القطيعة مع مصر ولا يسر احدا ان تظل هناك قطيعة بين الدول العربية وبين مصر .

واكد معاليه ان الاجراءات التي تمت في السابق ليست غاية في حد ذاتها وانما كانت وسيلة للاشعار بان الاتفاقيات التي عقدت لا تخدم مصلحة العرب واعرب معاليه عن امله في ان تعود مصر بسياستها الى الصف العربي وتقوم بدورها كما كانت في السابق وهو الدور الذي نعتز به كما نعتز بدون شك بحب مصر وابنائها .

الاتفاق على وحدة ـ تتمة

عودته بحث مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وغيره من المسؤولين الجزائريين قيام وحدة بين طرابلس والجزائر .

واوضح الراديو ان الزعيمين الليبي والجزائري اتفقا على عقد اجتماع مشترك بين حكومتي البلدين في منتصف فبراير القادم واجتماع اخر بين برلماني البلدين في نهاية مارس القادم بالاضافة الى اجتماعات مشتركة ولقاءات بين المسؤولين في مختلف المجالات .

الخميني يعاني ـ تتمة

هذا الاسبوع بمناسبة الذكرى الثالثة لنظامه .

وقالت الصحيفة انه بالاضافة الى الازمة القلبية فان قوة نظر الخميني بدات تخذله واصبح من الضروري ان يقرا له احد التقارير الرسمية واضافت ان خليفة الخميني اية الله حسين منتظري يمارس حاليا معظم سلطات الخميني الدينية والدستورية واشارت الى انه من المنتظر ان يخلف منتظري الخميني رسميا في وقت قريب .

تصريحات منسوبة ـ تتمة

فريج ايضا قوله انه يتعين على رؤساء بلديات الضفة الغربية ومنظمة التحرير الفلسطينية بتوقيع بيان مشترك يوجه الى العالم العربي ومنظمة التحرير الفلسطينية يوضحون فيه عدم فعالية السياسة المتبعة حاليا .

وكرر فريج قوله في تصريحات اخرى انه لا يوجد حل عسكري للنزاع وانه لم يبق سوى اختيار الحوار السياسي .

ونسبت الاجهزة الصهيونية الى فريج قوله ان الوقت لصالح العدو وان كل يوم يمر يشهد ظهور مستوطنات اسرائيلية جديدة في الضفة الغربية وخلال عشرة اعوام لن يكون هناك شيء للفلسطينيين ولن يكون هناك شيء يمكن التفاوض بشانه .

القذافي يجـري ـ تتمة

« في الجنوب التونسي » حيث من المقرر ان يجري مباحثات على الارجح مع محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي الذي يقوم حاليا بجولة في المنطقة .

في اول جلسة ـ تتمة

استغرقت زهاء الساعة بحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وخاصة التي تهم العالم الاسلامي والعربي وفي مقدمتها قضية الشرق الاوسط .. حيث اكد الجانب الماليزي دعم وتاييد بلاده للمشروع العربي للسلام الذي تقدمت به المملكة ومساندتها لكل مبادرة لايجاد حل عادل للقضية .

وزراء الدفاع ـ تتمة

المساعد للشئون السياسية والفريق اول ركن محمد صالح الحماد رئيس هيئة الاركان العامة وعدد من كبار الضباط في القوات المسلحة .

مسؤول كويتي ـ تتمة

واضاف انه يتوقع ورقة عمل من الجامعة العربية لتكون اساسا للنقاش .

وقال ان هذا كان لاحد الاسباب التي ادت الى تاجيل اجتماع وزراء الخارجية الذي كان من المقرر عقده امس في تونس الى السابع من فبراير القادم الى جانب اسباب اخرى تتعلق بتتبع ما يجري في الجمعية العامة للامم المتحدة .

وقال الوزير الكويتي ان اي قرار في الجمعية العامة للامم المتحدة في حال عرض الموضوع عليها سيحظى بموافقة الاغلبية لكن المشكلة تكمن في التنفيذ ويمدى ايمان واحساس الدول التي ستوافق على القرار باهمية تنفيذه ويمدى تاثيرها في مصير القضايا الحساسة .

واضاف ان معظم دول عدم الانحياز تقف موقفا جيدا ومتفهما لوجهة النظر العربية .

واكد انه مالم تتوحد الطاقات العربية فلن يستطيع العرب اتخاذ اي قرار او تنفيذه وإذا استمر العجز ولم تتوحد طاقاتنا فلن يكون لنا تاثير كبير في المجال الدولي .

واوضح ان الجمعية العامة للامم المتحدة ومجلس الامن الدولي والمنظمات الدولية الاخرى تحولت الى منابر للخطابة .. وقال ان المنابر لحيانا تكون جيدة خاصة وان هناك جهلا كبيرا من الراي العام العالمي بقضايانا .

وشبه دور المنظمة الدولية ومجلس الامن الدولي بدور الصحافة .

للمرة الثانية ـ تتمة

على حاجة الامة العربية الى تخطي عوامل الفرقة والتفكك وبذل المساعي الجادة للتوصل الى بناء موقف عربي موحد لكي تتمكن الامة من مجابهة التحديات والمخاطر .

وتجدر الاشارة ايضا الى ان جولة العاهل الاردني كانت قد بدات في بغداد يوم السبت ١٧ يناير الجاري إلا ان الجولة قطعت وعاد بعدها الملك حسين إلى عمان .

الامير سلطان ـ تتمة

وقال سموه ان هذه هي قوة الخليج وهي قوة امن ومحبة واستقرار وليست قوة للاعتداء على احد .

وحول ما اذا كان هناك تصور سعودي سيطرح على المؤتمر ذكر سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز ان شعوب المنطقة تعيش تحت مظلة واحدة ..

وقال انه ليس هناك جدول اعمال إلا ما تقدم به معالي الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية طبقا لتوجيهات القمة الخليجية .

وحول الاخطار التي تتعرض لها المنطقة اوضح سموه ان إهمال مثل هذه الاخطار يكون بمثابة الغفلة .. واكد ضرورة الاستمرار في تحقيق الامن والاستقرار لشعوب المنطقة حتى تستمر في السير على الطريق الذي اختطته لنفسها .

وردا على سؤال حول تاثيرات الحرب العراقية الايرانية على امن المنطقة اجاب سموه بقوله ان القمة الخليجية قد انتهجت نفس السياسة التي انتهجتها القمة الاسلامية تجاه هذا الموضوع وهي السعي لدى البلدين من اجل وقف هذه الحرب التي تعد نزيفا للكيان الإسلامي .

وذكر سموه ان العراق لا يطالب باكثر من حقوقه المشروعة ومن هنا كانت دعوة جميع الاشقاء الى البلدين المتحاربين الى الجلوس على مائدة المفاوضات في ظل الامم المتحدة والاسترشاد في ذلك بالقرارات الدولية المساعدة .

فيما اعتبرته الدوائر مدخلا لانهاء الحرب :

العراق وإيران قد يتفاوضان مباشرة لتنظيم زيارات لعوائل أسرى الحرب

بغداد ـ الوكالات ـ

في الوقت الذي يعتبر المراقبون ان اي اتفاق بين العراق وايران بشان اسرى الحرب والاقتراحات المقدمة بتنظيم الزيارات التبادلية لعوائل اسرى الحرب في البلدين ـ سيقود على الارجح ـ الى اتفاقات ثنائية اخرى قد تساعد على وضع ارضية ايجابية للوساطات القائمة لانهاء الحرب التي طال امدها اعلن العراق امس اقتراحات تنفيذية خاصة باقتراح وجهه من قبل لايران بشان تبادل الزيارات بين عوائل اسرى الحرب بين البلدين .

وقد اقترحت الحكومة العراقية ان تبدا هذه الزيارات اعتبارا من الشهر القادم .

ونسب الى ناطق رسمي بوزارة الخارجية قوله « ان العراق مستعد لان يقبل عوائل الاسرى الايرانيين لزيارة ابنائهم الاسرى في العراق بمعدل ٢٠٠ عائلة كل اسبوع على ان يقابل ذلك بزيارة لعوائل الاسرى العراقيين لابنائهم وفق الصيغة المذكورة » .

ووافقت ايران على الاقتراح العراقي بشان تبادل الزيارات لعوائل اسرى الحرب بين البلدين .

وقال الناطق ان العراق يقترح ان « يرتب هذا الاجراء باتفاق ثنائي مباشر عن طريق المحادثات بين العراق وايران تجري بصورة مباشرة او عن طريق منظمة الصليب الاحمر الدولية » .

واضافت الوكالة ان الناطق كان يعلق على تصريح لوزير خارجية ايران علي اكبر ولايتي قال فيه ان بلاده « مستعدة لارسال ذوي الاسرى الايرانيين الى العراق لزيارة ابنائهم حال اعلان العراق تفاصيل وجزئيات زيارات عوائل الاسرى » .

وقال الناطق ان العراق يقترح « ان تكون سويسرا نقطة تجمع لعوائل الاسرى من الطرفين قبل انتقالهم الى كل من ايران والعراق بالوسيلة والطريقة التي يتفق عليها وباشراف منظمة الصليب الاحمر الدولية او ان يكون مكان تجمع عوائل الاسرى من الطرفين في اي بلد غير سويسرا اذا ما رفض الايرانيون هذا المكان او اذا لم يكن السويسريون مستعدين لذلك » .

واضاف « ان مفهوم العائلة التي سيسمح لها بزيارة الاسير يشمل كلا من الزوجة والابناء والاباء والاشقاء وان يتم اللقاء بالاسرى من قبل عوائل الطرفين في عاصمتي البلدين وبحضور ممثلين من منظمة الصليب الاحمر الدولية » .

وقال « وتشمل الزيارات للاسرى المسجلين لدى الصليب الاحمر الدولي حتى تاريخ الاتفاق بين البلدين والذين سيعترف بهم من الاسرى مستقبلا » .

واعرب الناطق عن استعداد العراق « لتنظيم زيارات خاصة لعوائل الاسرى الايرانيين للاماكن المقدسة في العراق » .

العدو يعتدي على زوارق الصيد اللبنانية

بيروت ـ ق ن ا :

قامت الزوارق الحربية الاسرائيلية الليلة الماضية بالاعتداء على عدد من زوارق الصيد اللبنانية بالقرب من ميناء صور وذلك في اول حادث من نوعه منذ سريان وقف اطلاق النار في شهر يوليو الماضي .

وقد غرق اثنان من قوارب الصيادين الذين اصيب اثنان منهم بجراح خطيرة وتم نقلهما الى مستشفى صور الميداني .

وروى الصيادون الذين تمكنوا من الوصول الى الشاطىء سباحة انهم كانوا يصطادون داخل المياه الاقليمية اللبنانية مساء امس الاول عندما طاردتهم قطعة بحرية اسرائيلية كبيرة وعدد من الزوارق الحربية .

وقال الصيادون ان هذه القطعة اطلقت عليهم الصواريخ والقذائف مما تسبب في غرق احد الزوارق على الفور .

★ إعلانات افراد ★

خميس مشيط

● يعلن تركي علي فهد الشهراني عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ٥٦٧٥٨٨ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٨١٢٣/٨/١٠٩٣٥

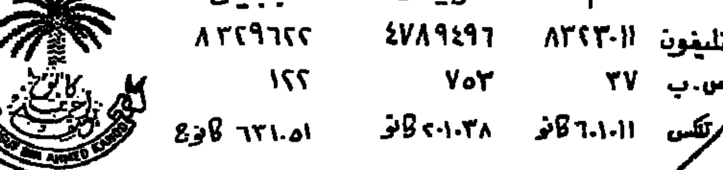
● يعلن محمود محمد خضر بعجاوي عن فقد استمارة سيارة خاصة رقم ٩٨٩٩٨٦ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٢١هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز للشرطة او لكان مصبح بالدرب ٢٨١٤/٨/٧٣١٥

● يعلن سيف حسن محمد الخيري عن فقد استمارة سيارة ونيت داتسون م٧٧ رقم ٤٩٤٣٢٤ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير والسيارة مباعة من المديرية العامة للشؤون القروية بمنطقة الجنوب . ٢٨١٥/٨/٧٢٢٤

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقدم لفضيلة الشيخ احمد بن عبدالله بن ناصر المواطن عوظه بن سعد بن يحي عسيري بطلب حجة استحكام على املاكه الواقعة في قرية الفيه وشعار بني مالك عسير وهي كما يلي : ١ ـ الزرع المسمى الرفعان والخديد يحدها شرقا مزرعة زهراء بنت حيدر ويحدها جنوبا مسيلة ويحدها جنوب غرب مزرعة مسفر بن عبدالله ومزرعة زهراء بنت حيدر وبئر الحوائط ويحدها غربا خط الاسفلت ويحدها شمالا مزرعة محمد سعيد احمد علما انه يقع بداخل هذه الحدود بيت شعبي دور واحد وحوش ويقع في الطرف الشمالي من هذه المزرعة .. ٢ ـ الزرع المسمى الهدف يحده غربا سفح جبل ويحده شمالا ارض محمد سعيد احمد ويحدها جنوبا مسيلة ماء ويحده شرقا خط الاسفلت .. ٣ ـ جرين العرق ويحده شرقا خط الاسفلت ويحده جنوبا بيت زيد محمد الوهيبي ويحده شمالا ارض محمد سعيد احمد ويحده غربا سفح جبل .. ٤ ـ جرين الخديد ويحده شمالا بيت زيد محمد الوهيبي ويحده جنوبا مقبرة ويحده غربا سفح جبل ويحده شرقا خط الاسفلت .. ٥ ـ جرين الفرشه يحده شرقا سفح جبل ويحده جنوبا ارض محمد سعيد احمد ويحده شمال ارض سعيد عامر ويحده غربا خطا الاسفلت .. ٦ ـ جرين العاس يحده شرقا خط الاسفلت ويحده غربا سفح جبل ويحده شمال ارض محمد علي واخوانه ويحده جنوبا ارض سعيد عامر .. ٧ ـ الزرع المسمى العليا يحده جنوبا خط الاسفلت ويحده غربا سفح جبل ويحده شمالا مسيلة ماء ويحده شرقا مزرعة محمد علي واخوانه .. ٨ ـ الزرع المسمى الفرشه يحده جنوبا مسيلة ماء ويحده غربا مزرعة سعيد بن عامر ويحده شرقا مزرعة محمد سعيد احمد ويحده شمالا سفح جبل .. ٩ ـ الزرع المسمى الواسط يحده غربا مزرعة محمد علي واخوانه ويحده شمالا سفح جبل ويحده شرقا مزرعة سعيد عامر ويحده جنوبا سفح جبل .. ١٠ ـ الزرع المسمى العتلة العليا يحدها غربا مزرعة مسفر بن عبدالله ويحدها جنوبا مسيلة ماء وسفح جبل ويحدها شمالا مسيلة ماء ويحدها شرقا مزرعة محمد علي زائد واخوانه .. ١١ ـ الزرع المسمى قطع مرقع وهي ثلاث قطع متجاورة يحدها جنوبا مسيلة ماء وسفح جبل ويحدها غربا مزرعة سعيد عامر ويحدها شمالا خط الطائف ابها ويحدها شرقا مزرعة عبدالله احمد قطيع واولاده وهي داخله عليه بالاحياء منذ سبعة عشر عاما فكل من له معارضة عليه مراجعة هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ٢٨٠٣/٨/٢٢١١٩

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقدم لفضيلة الشيخ احمد عبدالله ناصر قاضي محكمة ابها المواطن محمد علي محمد مبارك عن نفسه وبالوكالة عن اخوته احمد ومحمد وسليمان بطلب حجة استحكام على املاكهم الواقعة في السوده وهي : ١ ـ اربعة ركبان قديمة تقع شرقي قرية السوده عثرى يحدها من الغرب مزرعة يحيى بن عائض ومن الشمال بيت عبدالله بن يحيى وبيت لحمد محمد عميش ومن الشرق مزرعة احمد محمد عميش ومن الجنوب طريق قدم وبيت المذكورين .. ٢ ـ زرعين تقع ايضا شرقي قرية السوده عثرى قديمة يحدها من الشمال والشرق طريق قدم ومن الغرب مزرعة ورثة احمد بن محمد ومن الجنوب مزرعة ورثة محمد عبده .. ٣ ـ زرعين تقع شرقي قرية السوده ايضا يحدها من الغرب مزرعة احمد محمد عميش ومن الشرق مزرعة سليمان بن عبدالله واخوته ومن الشمال ايضا مزرعة سليمان بن عبدالله واخوته ومن الجنوب جرين عبدالله بن يحيى وجرين المذكورين .. ٤ ـ بيت شعبي دورين يقع شرقي قرية السوده يحده من الغرب مزرعة المذكورين ومن الشمال مزرعة المذكورين ايضا ومن الشرق مزرعة احمد محمد عميش وجرينه ومن الجنوب طريق قدم .. ٥ ـ بيت شعبي ثلاث غرف قديمة دور واحد يحدها من الشمال والشرق طريق قدم ومن الجنوب بيت احمد محمد عميش ومن الغرب بيت عبدالله بن يحى .. ٦ ـ جرين يقع شرقي قرية السوده يحده من الشرق والشمال مزرعة سليمان عبدالله واخوته ومن الغرب جرين عبدالله بن يحى ومن الجنوب جرين احمد بن تركي واخوته .. ٧ ـ الزرعين القديمة العثرى تقع راس الضحى الجنوبي يحدها من الشرق مزرعة احمد محمد عميش وزرع الفطره ومن الغرب مزرعة عيال محمد بن علي ابوزائد ومن الجنوب حائط ومن الشمال مزرعة ورثة محمد بن عبده وورثة احمد محمد .. ٨ ـ الزرع العثرى القديم الواقع بسر العباله شرقي قرية السوده يحده من الجنوب مزرعة ورثة محمد بن عبده ومن الشرق والشمال مزرعة ال طائف وسفح جبل ومن الغرب مزرعة ال طائف وورثة محمد بن عبده .. ٩ ـ الزرع الواقع برهاء الفثراء جنوبي قرية السوده يحده من الغرب والجنوب مزرعة سعيد بن ابراهيم واخوته ومن الشرق مزرعة ناصر عليان الكودري ومن الشمال مزرعة علي بن حسن وعياله .. ١٠ ـ ثلاثة زروع تقع برهاء الفثراء عثرى قديمة يحدها من الشرق والشمال مزرعة ناصر عليان الكودري ومن الغرب مزرعة سعيد ابراهيم واحمد محمد عميش ومن الجنوب مزرعة فاطمه بنت علي وزرع الفطره .. ١١ ـ الزرع الواقع بسر الفثراء يحده من الشمال والغرب مزرعة احمد بن تركي واخوته ومن الشرق والجنوب مزرعة سعيد بن يحى وسفح جبل .. ١٢ ـ سبعة عشر زرع عثرى قديمة يحدها من الجنوب ارض فضاء وماء المصر ومن الغرب طريق قدم ومزارع احمد محمد عميش ومن الشمال طريق قدم ومن الشرق سفح جبل .. ١٣ ـ عشر قطع زراعية تقع في عين النحاه سقي يحدها من جميع جهاتها الاربع حائط واراضي فلاه .. ١٤ ـ تسع قطع زراعية وبها بيت مسلح دور واحد يحدها من الشمال طريق قديم ومن الشرق مزرعة احمد محمد عميش ومن الجنوب مزارع احمد بن تركي واخوته وزرع ورثة محمد بن احمد ومن الغرب جرين احمد تركي ومزرعة ورثة محمد احمد .. ١٥ ـ ثلاثة زروع تقع راس شعبة الضراره الجنوبية يحدها من الشمال والشرق خط سيارات ومن الغرب بلاد ال قراص ومن الجنوب المقبره .. ١٦ ـ سبعة وأربعون زرع عثرى قديمة ويوجد بداخلها ثلاثة جرن وخمسة بيوت سكنية مسلح بالاسمنت والحديد .. ويحدها من الغرب والجنوب ارض جبلية ومن الشرق مزارع احمد بن تركي واخوته ومن الشمال خط سيارات .. فكل من له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٢٧٨٨/٨/٧٣١٠





شركة سراج زهران وشركاه.. الوكلاء العامون لداتسون نيسان

وشركة الجبر التجارية ... موزعوها في المنطقة الشرقية

تحتفل بافتتاح الدورة الرابعة في المملكة والأولى في المنطقة الشرقية للتدريب على أحدث إنجازات ميكانيكا السيارات اليابانية

□ الشيخ عبدالمحسن الجبر يلقي كلمة شركة الجبر التجارية موزعي المنطقة الشرقية □

تم في فندق الدمام ظهر يوم السبت الماضي الاحتفال الذي اقامته شركة « سراج حامد زهران وشركاه » وكلاء داتسون نيسان بالمملكة وشركة الجبر التجارية .. موزعوها بالمنطقة الشرقية بمناسبة افتتاح الدورة التدريبية الرابعة في المملكة والاولى في الدمام بالتعاون مع شركة نيسان موتورز وبعض الجهات المختصة في الحكومة اليابانية .

وقد كان عنوان هذه الدورة « الصيانة الفنية ونظام الحقن الآلي للسيارات اليابانية » .

وحضرها السيد نائب المدير العام للاستيراد والتوزيع بالادارة العامة لشركة سراج زهران والشيخ عبداللطيف الجبر مدير شركة الجبر التجارية والمستر سلتو ممثل شركة نيسان موتورز بالمملكة ومندوب عن السفارة اليابانية والسيد بكر بغدادي مدير فرع وزارة التجارة بالمنطقة الشرقية .

سراج زهران :

- ... نفتخر بأننا أول من بدأ مثل هذه الدورات الخاصة في المملكة
- ... من واجبنا أن نشارك بكل إمكانياتنا وقدراتنا في التنمية الوطنية

دفعة جديدة من شبابنا السعودي من منتسبي المعاهد الفنية تتلقى المهارات العصرية لصيانة السيارات

○ **الدورة الرابعة سنويا**

وهذه الدورة تاتي بعد ثلاث دورات سنوية متتالية كان هدفها تدريب العناصر الفنية على النواحي التقنية والميكانيكية للسيارات اليابانية وكان عدد المتخرجين منها مائة وخمسين متدربا من منتسبي شركة سراج زهران وبعض المعاهد الفنية بالمملكة .

واستمرارا لنهج استيعاب تطورات صيانة السيارات وتعميمها على مختلف مناطق المملكة فقد ارتات الادارة العامة لشركة سراج زهران اقامة هذه الدورة في الدمام ويلتحق بها عدد من منسوبي شركة الجبر التجارية .

مسعانا ان نعمم الفائدة

وفي بداية الحفل القى السيد محمد ابو العينين نائب المدير العام للاستيراد والتوزيع بشركة سراج زهران كلمة استهلها بالترحيب بالسادة الضيوف ثم قدم عرضا تاريخيا لهذه الدورة مبينا انها بدات منذ اكثر من اربع سنوات بشكل دوري في مختلف مجالات الصيانة من ميكانيك وكهرباء وتخرج منها حوالي مائة وخمسون منتسبا من الجهات الحكومية والمعاهد الصناعية والتدريبية والشركات الخاصة وكذلك منسوبي موزعي سيارات داتسون ونيسان بالمملكة .

واضاف :اننا نقف وقفة افتخار لاننا اول من بدا مثل هذه الدورات الخاصة في المملكة واننا نساهم في التنمية الوطنية حيث ان هؤلاء الخريجين يمارسون ما تعلموه في الدورات السابقة في مختلف مجالات الخدمة . واشار ان الخطط التنموية للمملكة تركز على الجانب الفني والحرص على تنمية العامل البشري لتحقيق التقدم المنشود . ولهذا فالادارة العامة لشركة سراج زهران ترى ان من واجبها المساهمة بامكانياتها وقدراتها في تحقيق هذا الهدف . فاشركت جهات مختلفة في هذه الدورات لاشاعة المنفعة .

وفي النهاية شكر المدرسة الفنية اليابانية لما وراء البحار وشركة نيسان موتورز وشركة الجبر التجارية على تعاونهم المثمر في هذه الدورة وتمنى للمتدربين التوفيق والنجاح .

○ ○ **كلمة الجبر**

ثم بعد ذلك القيت كلمة الشيخ عبداللطيف الجبر مدير شركة الجبر التجارية فابدى مشاعره السارة بهذا الحفل وتمنى للجميع اخذ الفرصة الجيدة للارتقاء وانتهاز هذه الفرصة لتنمية قدراتهم الفنية وقدم شكره لكل الجهات التي ساهمت في الاعداد لهذه الدورة

○ **تحسين المهارات الفنية :**

بعد ذلك تحدث السيد سونا هاتا SUNAHATA ممثل السفارة اليابانية في المملكة فاوضح أن الغرض من هذا البرنامج التدريبي هو الاسهام في تطوير التكنولوجيا وتحسين المهارات الفنية في المملكة وان هذا البرنامج سيسهم في زيادة التفاهم المشترك والعلاقات الودية بين اليابان والمملكة . وانهى حديثه بتمني النجاح والتقدم المهني للمتدربين .

بعد ذلك تحدث المستر ساتو SATOH مندوب شركة نيسان موتورز بالمملكة فرحب بالسادة الحضور وعبر عن تمنياته بنجاح هذه الدورة شاكرا شركة سراج زهران والمدرسة الفنية اليابانية لما وراء البحار وشركة الجبر التجارية على التعاون المخلص الذي ابدوه لانجاح هذه الدورة .

وقد القى السيد حمدان السريحي كلمة نيابة عن الغرفة التجارية بالدمام ابدى فيها سعادته بتولي القطاع الخاص مهمة التدريب ونوه الى الاهمية القصوى التي تتمثل في التدريب حيث انه يصقل المهارات المكتسبة من التعليم .

هذا وقد عرضت الافلام التوضيحية والتي حازت على اعجاب الحضور والتي تجسد حرص شركة سراج حامد زهران وشركاه بجانب الموزعين في مناطق المملكة حرصهم على نقل كل التطورات الفنية الى أرض المملكة خدمة لعملائها في جميع قطاعات المجتمع .

(مادة إعلانية)



□ جانب من بعض السادة الحضور □

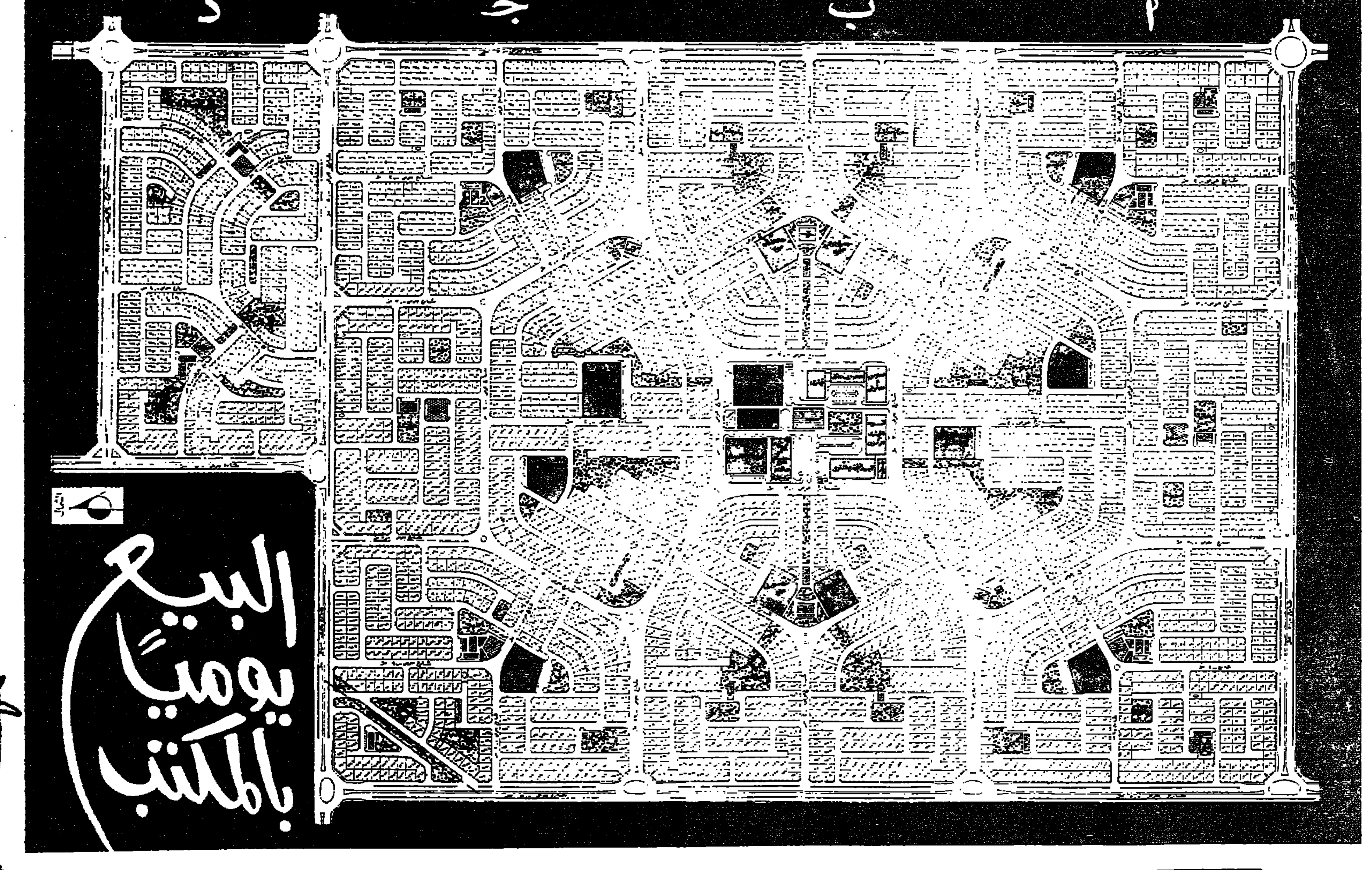
□ كلمة ممثل السفارة اليابانية بالمملكة بحضور السيد محمد ابو العينين نائب المدير العام ممثل الادارة العامة لشركة سراج حامد زهران وشركاه والشيخ عبداللطيف الجبر ممثل شركة الجبر التجارية بالدمام □





لوحة رقم ٢٦٩ / ب / ١٤٠٢

- الموقع : شرق الاتوستراد - شرق المطار الجديد
- الأسعار تبدأ من : ٢٤,٠٠٠ ريال
- بسهولة يمكنك الوصول إلى أبحر المطار - طريق مكة المدينة.
- جارى أعمال الاسفلت والارصفة والانارة
- خدمة خاصة لسكان الرياض
- السداد لدى مؤسسة الراجحى للتجارة والصيرفة فرع البطحاء
- البيع بالتقسيط ٥٠٪ مقدمًا والباقى على أقساط لمدة سنة



مكتب صالح حسين العامودى العقارى

تعاملكم معنا أساسه الثقة والاحترام

جدة : الشرفية - تقاطع شارعى المطار وخالد بن الوليد - ت ٦٥٣١٩٦٧/٦٥٣١٩٧١/٦٥٢٣٠٣٥

وكيلكم العقارى (بيع - شراء - تأجير - ادارة)

ضياء الحق في أول

زيارة لفرنسا

ديموقراطية ضياء الحق تقود.. باكستان إلى وضع هادئ ومثالي..

بقلم ـ الان فوديه :

اسلام اباد ـ ا ف ب :

سيحل الجنرال محمد ضياء الحق رئيس الجمهورية الاسلامية الباكستانية منذ انقلاب يوليو ١٩٧٧ لاول مرة ضيفا على الحكومة الفرنسية في زيارة عمل تستغرق ٢٤ ساعة يقوم بها لفرنسا .

ويرى المراقبون أن هذا الاتصال يدخل في اطار الاعتراف بالامر الواقع الباكستاني من جانب الغربيين منذ احتلال الاتحاد السوفيتي لافغانستان وقد حل تعاون حتمي محل السخط الذي اعقب شنق ذو الفقار علي بوتو رئيس الوزراء السابق في عام ١٩٧٩ واكتسب الجنرال ضياء الحق تدريجيا شرعية دولية مع استمرار فرض الاحكام العرفية في بلاده .

فقد كان المتحدث باسم العالم الاسلامي امام الجمعية العامة للامم المتحدة في اكتوبر ١٩٨٠ ووقع في العام التالي اتفاق للمساعدة تبلغ قيمته ٣,٢ مليار دولار مع الولايات المتحدة .

وسوف يترتب على تسوية نقطة الخلاف الوحيدة مع فرنسا وتطبيق اتفاق عام ١٩٧٦ الذي يقضي ببناء مصنع لاعادة معالجة الوقود النووي في باكستان تاثيرات على الراي العام الباكستاني في اللحظة التي تحاول فيها السلطة العسكرية ارساء الاسس الملموسة لديمقراطية اسلامية .

اما الاحزاب السياسية المحظور نشاطها جميعا في باكستان فهي تطلب من خلال نشاطها شبه السري باجراء انتخابات عامة واعادة الدستور .

ويرى المراقبون انه رغم القاء القبض على الالاف بغية الحيلولة دون تزايد الاضطراب السياسي فان نظام الحكمة الباكستاني يبتعد عن المسلك الشائع للديكتاتورية العسكرية ففي معظم الاحوال يتم الافراج عن المسجونين السياسيين بعد شهرين او ثلاثة اشهر من احتجازهم وحتى الان لم تتضمن اقوالهم ما يجزم بان الحكومة تتيح عن عمد ممارسة التعذيب او تامر باغتيالات سياسية .

وقد اعاد اجراءات اضفاء الطابع الاسلامي العقوبات التي ينص عليها القرآن الكريم مثل الجلد والرجم وقطع اليد بيد ان الجلد هو وحده الذي طبق حتى الان وفي باكستان التي اسسها تجمع مسلمي شبه القارة الهندية الذين يمثلون ٩٧ في المائة من اجمالي تعداد السكان البالغ ٨٣ مليون نسمة ليس ثمة تشكيك في هذه العقوبات من حيث المبدأ .

ويؤكد الجنرال الذي يسلم المقربون منه بصدق ايمانه الديني ان هدفه النهائي هو اقرار الديمقراطية ولكنه بيد ان حدد موعد الانتخابات العامة مرتين قرر ان باكستان ليست (ناضجة بعد) لخوض عملية الاقتراع .

ولكن يبرر الرئيس الباكستاني استمرار نظام الحكم العسكري في بلد شهد ثلاثة انظمة عسكرية خلال خمسة وثلاثين عاما يقول ان لعبة الاحزاب قد تؤدي في الوقت الراهن الى الفوضى والحرب الاهلية ويرى ان الجيش سيضطلع دائما بدور هام في باكستان .

وقد وضع الرئيس الباكستاني مؤخرا حلا مؤقتا حيث عين مجلس شورى يضم ثلاثمائة وخمسين عضوا مكلف بخلق اجماع في الراي على الصعيد الراي العام ونواة لحياة سياسية ومن بين المستشارين الذين عينتهم السلطة ورفضتهم الاحزاب بالتالي مقدما طالب الكثيرون خلال الجلسات بانتخاب برلمان .

وقد نشرت الصحف الباكستانية التي تحررت ـ رسميا ـ من الرقابة بقرار اتخذه رئيس الدولة يوم الجلسة الافتتاحية لمجلس الشورى هذه الكلمات واكدت ان الحكومة عرضت على الاحزاب السياسية ارسال من يمثلها في المجلس .

ويبدو التعاون مع نظام الحكمة غير ممكن حتى الان في الوقت الذي لا يزال فيه اثنان من قادة الاحزاب السياسية في الحركة من اجل اقرار الديمقراطية .

وهما ابن ذو الفقار بوتو رئيس الوزراء السابق والمارشال عسكر خان محددي الاقامة وتتحد الاحزاب الثمانية الاعضاء في الحركة من اجل اقرار الديمقراطية وكذلك اربع من الحركات الاسلامية المحافظة للاحكام العرفية وتريد عقد جمعية عامة كبيرة تعبيء كل الاتجاهات السياسية ضد الجنرال .

وعلى الصعيد الداخلي ينحصر مصدر الخطر الذي قد يهدد الجنرال ضياء الحق في الاجل القصير في جنرال اخر او في ثورة تطرف ديني على الطريقة الايرانية .

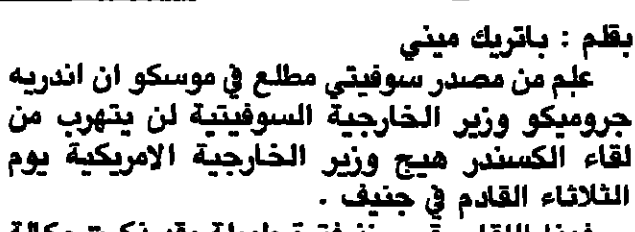
وتواجه بكستان اليوم الوجود السوفيتي في افغانستان واستمرار التوتر مع الهند في منطقة كشمير حيث سبق ان اندلعت ثلاثة منازعات باكستانية ـ هندية .

وتحتفظ باكستان الاسلامية وغير المنحازة بمواقفها حيال كابول التي لا تعترف بنظام حكمها ولكنها تحاول جاهدة الحيلولة دون ان تشهد علاقاتها مع الاتحاد السوفيتي تدهورا خطيرا وتاوي باكستان ١٥ في المائة من سكان افغانستان ولا تكفي المعونة الدولية لتعويض هذا الضغط السكاني في ظل وضع اقتصادي لايزال صعبا كما تعتزم باكستان ان تظل بمناي من اي تشكيل استراتيجي من وحي امريكي .

وهكذا فقد اكد اغا شاهي وزير الخارجية الباكستانية ان بيع المقاتلات القاذفة الحديثة طراز (اف ـ ١٦) والمعونة التي تقدمها الولايات المتحدة لا ترتبط باي تنازل من جانب باكستان .

كما تؤكد الحكومة الباكستانية انها ليست في سبيلها الى التزود بالسلاح النووي بيد ان الخشية من حدوث العكس هي التي تحمل الاميكيين على ممارسة الضغط على فرنسا حتى لا تقدم الى باكستان مصنع اعادة معالجة المواد النووية الذي كانت قد وعدتها به في عام ١٩٧٦ .

غدا هيج وغروميكو في لقاء دافئ



بولندا والصواريخ الأوربية محور الحوار !

بقلم : باتريك ميني

علم من مصدر سوفيتي مطلع في موسكو ان اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتية لن يتهرب من لقاء الكسندر هيج وزير الخارجية الامريكية يوم الثلاثاء القادم في جنيف .

فهذا اللقاء مقرر منذ فترة طويلة وقد ذكرت وكالة « تاس » السوفيتية انه سيكون مناسبة لمواصلة تبادل وجهات النظر الذي بدأ في شهر سبتمبر الماضي في نيويورك خلال أول لقاء يعقد فيما بين جروميكو وهيج .

وقد اعلن الجانب الامريكي اعتزامه ان يعطي الاولوية في مباحثات جنيف للازمة البولندية الأمر الذي لم يلق أي ترحيب في الاوساط شبه الرسمية في موسكو .. فالواقع ان الصحف السوفيتية قد أدانت في مناسبات كثيرة الابتزاز الامريكي الذي يستهدف الربط بين مفاوضات الصواريخ الاوروبية والازمة البولندية .

ومع ذلك فان اندريه جروميكو لا يريد ارجاء لقائه مع الكسندر هيج ذلك لسببين .. ففي المقام الأول يدعو الكرملين الى الحوار السوفيتي ـ الامريكي على أعلى مستوى سعيا الى تنقية مناخ العلاقات الدولية .

فمنذ شهر فبراير الماضي اقترح الرئيس ليونيد بريجنيف بنفسه على الرئيس رونالد ريجان عقد لقاء على مستوى القمة لمناقشة المشكلات الكبرى الراهنة .. ولم يعدل السوفييت عن هذا الطلب .. وبالتالي فانهم لن يتحملوا مسئولية تأجيل اجتماع يعقد على مستوى وزيري الخارجية مهما يكن من امر جدول اعماله .

وفضلا عن ذلك سيتوجه جروميكو الى جنيف (بلا عقد) حسبما ذكر مصدر سوفيتي مطلع لوكالة فرانس بريس .. ويعني ذلك ان الاتحاد السوفيتي لا يمتلكه اي شعور بالذنب بالنسبة للازمة البولندية .

وسيتولى اندريه جروميكو رجل المهام الصعبة وصاحب الخبرة الطويلة في الحوار مع الولايات المتحدة الامريكية شرح الموقف السوفيتي لالكسندر هيج .

ويتمثل هذا الموقف في ان اعلان الاحكام العرفية في وارسو يعد امرا بولنديا بحتا ولا يتحمل الاتحاد السوفيتي أي مسئولية في الازمة وعلى العكس من ذلك فان الغرب يزيد من حدة التوترات عندما يخنق بولندا اقتصاديا وكلها حجج وذرائع تعرضها الصحف الرسمية يوميا في موسكو .

كما سيطرح اندريه جروميكو النظرية التي تلوح في خلفية التعليقات السوفيتة وهي ان بولندا ليست من اختصاص الولايات المتحدة الامريكية ان بولندا تدخل في نطاق المجموعة الاشتراكية وحلف وارسو وانطلاقا من هذا التذكير (بروح يالتا) يامل الاتحاد السوفتي ان يلزم كل طرف مكانه في نهاية المطاف حسبما قال لوكالة فرانس بريس احد المعلقين السوفييت .

ولكن في جنيف سيحاول الوزير السوفيتي اساسا اجتذاب الوزير الامريكي الى موضوع الصواريخ الاوروبية فالكرملين يرى ان هذه المباحثات التي بدأت في نهاية الأمر رغم الأطار الدولي المشحون يجب ان تستمر ايا كان الثمن وبدون أي اشارة إلى مختلف المنازعات القائمة فيما بين الشرق والغرب .

الهدوء في بولندا مجرد شكل ظاهري

الأحزاب الديمقراطية والريفية لازالت خارج بيت الطاعة الشيوعي

بقلم : جان كروز :

فيينا ـ من المرجح ان اجتماع البرلمان البولندي لن يحقق اي تغيير رئيسي في النظام الاستثنائي الذي تشهده بولندا منذ ١٣ ديسمبر الماضي على الرغم من النداءات الملحة للكنيسة وللعديد من المثقفين .

ومن المتوقع ان يتضمن الخطاب الذي سيلقيه الجنرال ياروزليسكي القائد الاعلى للبلاد اليوم الاثنين في افتتاح الدورة البرلمانية محصلة ستة اسابيع من اجراءات اعادة اقرار النظام اتسمت بوقف نشاط تضامن وباعتقالات مكثفة وبعدة مئات من الاضرابات التي وضع حد لها بالقوة او بالتهديد ثم بالعودة الى هدوء ظاهري .

ومن المتوقع بصورة عامة ان يعلن رئيس المجلس العسكري للخلاص الوطني بعض اجراءات تخفيف القيود الصارمة المفروضة على المواطنين حتى يتسنى على الاقل تبرير النظرية الرسمية للتطبيع .

ومن ناحية اخرى يبدو من المؤكد استمرار الاحكام العرفية واضفاء الطابع القانوني عليها وقد احيط الصحفيون علما يوم الجمعة الماضية بان البرلمان سيدعا الى الموافقة على المراسيم التي اصدرها مجلس الدولة في ١٢ ديسمبر الماضي مع احتمال ادخال بعض التعديلات عليها .

ومن المستبعد ان يعترض البرلمان الذي يحتل حزب العمل الموحد الشيوعي الاغلبية المطلقة فيه والذي يتم واقعيا انتخاب نوابه بمقتضى قوائم معدة مسبقا على الرغبات التي سوف يعرب عنها الجنرال ياروزيلسكي ... بيد ان هذا البرلمان نفسه او بعض اعضائه على الاقل كان قد أبدى خلال الفترة من اغسطس سنة ١٩٨٠ و١٣ ديسمبر الماضي جرأة حقيقية الى حد القيام بدور الوساطة بين السلطة وتضامن او اتخاذ موقف المدافع عن تضامن وسوف يتم ايضا باهتمام متابعة موقف بعض البرلمانيين من امثال ريزارد ريف رئيس الاتحاد الكاثوليكي الموالي للحكومة والموقف حاليا إذ ان ريف كان العضو الوحيد في





مجلس الدولة الذي رفض التصويت على اعلان الاحكام العرفية .

ومن المتوقع ان يتيح ايضا اجتماع البرلمان التحقق مما اذا كانت الاحزاب الديمقراطية والريفية قد استعادت ام لا .. طاعتها التقليدية للحزب الشيوعي الذي كانت قد اخذت معه بعض الحريات خلال العام الماضي وفي ٩ ديسمبر الماضي اوضح ادوارد كوفالتسيك رئيس الحزب الديمقراطي للصحفيين الاجانب انه لاجدوى على الاطلاق من حالة الطوارئ حيث ان الحكومة تملك سبل مواجهة الموقف .

ومن جهة اخرى سوف يصعب على اعضاء المجموعة الكاثوليكية الاجتماعية بزعامة ياروزيلسكي حتى واذا كانت الكاثوليكية تبدي حيالهم قدرا

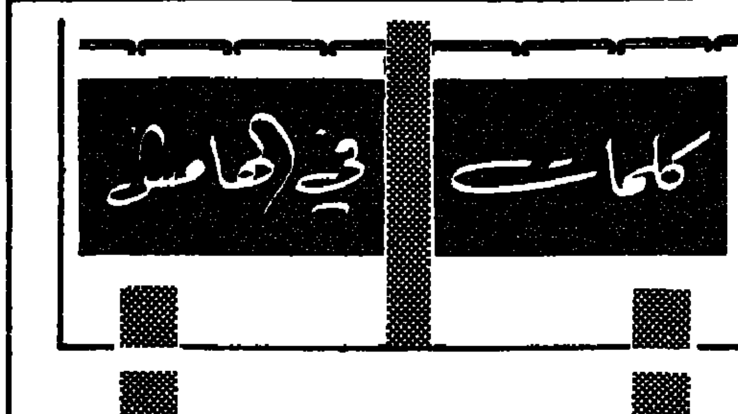


من الحذر تجاهل الادانة الواضحة لحالة الطوارئ التي اعربت عنها الكنيسة في رسالتها الرعوية إذ تم بالفعل تلاوة رسالة الاساقفة بصورة علنية عشية الدعوة الى عقد مجلس النواب .

ومن المحتمل ايضا ان يتاثر بعض النواب من امثال الصحفيين المعروفين الذين يحظون بقدر من الاحترام في العديد من الاوساط من النداء الحاسم الذي وجهه ١٢٠ من المثقفين الذين اخطروا البرلمان بضرورة وضع حد لحالة الطوارئ غير المشروعة على حد قولهم .

ويحتمل ايضا ان يحاول بعض النواب بداء بعض التحفظات على الاقل ومن المرجح ان هذا هو مادعا السلطات الى الغاء اذاعة هذه الجلسات على الهواء مباشرة من التليفزيون كما حدث في المرات السابقة .

وحتى اذا كان من المستبعد ان يصدر اي بيان يلقي الضوء على الامر إلا ان هذا الاجماع الأول للبرلمان منذ اعلان الاحكام العرفية سوف يتيح التحقق مما اذا كانت السلطة العسكرية قد نجحت ام لا في ضمان المساندة القوية (للبلد الشرعي) ومن هذا المنطلق سوف يتعين عليها التصدي للمشكلات العسيرة التي يطرحها البلد الحقيقي .



النقـد ، وقمع الأسئلة

● النقد عملية تالية للابداع ، وهو امتداد للعملية الابداعية وإحاطة بها ، بالاضافة الى إضاءة العمل الأدبي ، وإظهاره على الصورة التي ينبغي ان تكون عليها ، بكل موضوعية ، وبكل علمية ، وجرأة .. وبذلك لا ينفصل العمل النقدي ، عن العمل الأدبي سواء قصة قصيرة ، أو رواية ، أو قصيدة ذلك أن هذه الأشكال تصب أخيراً الى تكوين واحد ، هو : الفن ..

● والنقد أيضاً ، رسالة ، وأمانة ، وموقف ، وتواضع ، إذ يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار ان القاريء هو ناقد ، والمستمع في أمسية شعرية هو ناقد أيضاً ، والمتأمل في لوحة لأحـد الرسامين هو كذلك ناقد .

● وكل أشكال الفن ، ما وجدت إلا من أجل الانسان ، لتطرح قضيته ، وهمه ، وتحمل عنه بعض أعباء الحياة ولذلك فان من حق هذا الانسان أن يجادل ذلك الفنان الذي وقف فجأة ليحمل القضية ، قضية الانسان ، ويعبر عنها .

● من حق الانسان/ موضوع الفن ـ ان يطرح أسئلته ورؤيته ورأيه ، ويقول كلمته الى الناقد ، والى الشاعر ، والى الروائي ، والى الرسام ، والى الموسيقي ، واذا أهمل هؤلاء ما يقول الناس البسطاء العاديون والذين هم عصب الابداع ، فانهم بذلك يلغون الـدور الجماهيري ، والذكاء العام ، والتذوق الخاص بطبقة هي الأولى والأخيرة في كل ما يبدعون .

● أما تجاهل رأي الجمهور ، وتجاوزه ، أو تخطيه على نحو فوقي فانه أمر مرفوض ، إن لم يدلل على عجز معين .

● إن النقد لا يمكن أن يقمع دهشة السؤال ، ولا يجوز له أن يكون حيادياً ، غامضاً ، منغلقاً ، فالحياد موقف سلبي « واقصد بالحياد هنا ، هو تجنب الحوار والمواجهة مع الناس » .

حيث لا فرصة للحوار ، ولا فرصة لكلمة الناس الذين هم أساس الخلق ، في الوقت الذي يكون فيه مثل هذا التفاعل بين المبدع والمتلقي بمثابة مؤشر على الوعي والحضارية .

● من الواجب الذي تفرضه علينا مهمـة الفنـان الحقيقـي والشجاع ، والمرتبط بالناس ، أن لا نقتل الأسئلة ، فالثقافات أصلاً تتعارض مع مثل هذا الأسلوب غير التثقيفي ..

يوسـف أبو لـوز



عنقود الذرة

شعر

عطاف جانم

ونسيت الطاوله
وزجاجات من الكولا ، واكواز الذره
وصبايا يانعات ضاحكات
حينما التفت على عنقي يداها
وتغلغـل
في مساماتي شذاها
فانتقلـت
دون أن أدري لدنياها البريئة
وتضاحكنا .. فناغتني قليلا
ثم ماجت مثل نسمات رخيه
فتشبثت بها واحترت : حلم ما أعانق !!
أم ثبيج من رحيق الياسمين !!

لم تجب « شيرين » ماجت ثانيه
وتوالت تسكب الجسم الطفولي تجاه الطاوله
وتمور الطرف موالا لعنقود الذره
جلست « شيرين » فوق الطاوله
أمسكت كوز الذره
حدقت فيما تناثر
من حبيبات حواليه بايديها الرقيقة
جمعتهـــا

حاولـت تصفيفهـا من الـسكوز ، لكن الحبيبات العنيدة

رفضت إلا إئتلاف الانفصام
فرمت « شيرين » في نزق كهولي بعنقود الذره
وبكت في حرقة لا تدعيها
رفضت كل « خشاخيش » الصغار
كبرت « شيرين » في لحظة حزن
منذ أن ألقت بعنقود الذره

● ● ●

آه يا « شيرين » أيقظت شجوني
ودمشق من ربى « شورى »[1] تبدت
ليلة العيد عروساً باهره
ونسيم الليل هفهاف يوشوش
في صدور السابله
ونشـــيجك
يرتديني وينادي : من يعيد الآن تصفيف حبيبات الذره



آه يا « شيرين » ماذا افعل الآن
وحولي صاحبات منتشيات بليـل العيـد
يمضغن الذره
كفكفي رنات قهرك
وارحمينـــي

ثم خلي الليل يمضي
فحصيات نشيجك

تنفر البؤبؤ في العين ، ووحدي
قـد غـدوت
مسرحاً تصافق الجدران فيه

وبقلبــــي
مثلما النيران في مربط خيل او ثقوها

مثلما تجتاح حاكورة جدي زوبعه

كفكفي رنات قهرك

وارحمينـــي
ثم خلي الليل يمضي
إنها تنسد في وجهي الجهات الأربعه



حدقت « شيرين » في حزني قليلا
زحفت نحوي بصمت
عانقتنـــي
وتوارت مقلتاها في الفضا
وبماذا يحلم الأطفال يا « شيرين » والخفاش
يجتاح الشوارع والمساجد والمدى
هل رأيت الغار في القدس يبوساً
بعد ما غار الندى !!
هل تراءت في ثنايا الأفق اعواد المشانق
والمـدى !
وبماذا يحلم الأطفال مادام الترمل
قدراً يطوي السنين ؟
ذا صلاح الدين في الشام مسجى
من يهز الآن جذع القبر ، من يحفر في الموت دروباً !؟
من يشد يوماً مناراً في متاهات الخريطة ؟؟
من يلملم ما تناثر من حبيبات الذره ؟؟
فبرحنا من نقاط عابثات
نابشـات للحقائب
والعقائـــد
من .. ومن .. قد جف ريق الأسئله
والصغيـرة
وردة منسـدله
ترفع الجلسة حيناً .. وتلف المسالة

* ملحـــق

من ضمير الشعب قد جاء الجواب
حينما هلت زغاريد الحراب
فأطاحت بالخفافيش .. بأعناق الذئاب
ليسح الودق غياثاً فيزهر
في حنايا القلب أطفال عذاب
يكبـرون
وبأيديهم مفاتيح الجهات الأربعة
ويغنـون بعنـف
هذه بعض البدايات ، وحتماً
سـتخر الزوبعة .

(١) شورى : حي في منطقة المهاجرين/ دمشق ، والمنطقة مرتفعة وجميلة ومطلة على دمشق ..

ممارسة العشق في الأماكن البعيدة

قصة

علـي عيـد

« ١ »

الشمس على مهل تنسج يوماً ربيعياً ضاحكاً
أسراب السمان تحلق في الجو
مواسم الأرز مبهجة
يجريان في فرح طفولي
يلهثان ..
يقفـان
يهمسان
: انت حلوه
: عفريت انت
يقبلها في خوف ..
شعرها الناعم يضرب خديه ..
ثـوان ..
تفلت منه .. تطـير .. كسمانـة تمسح بجناحيها مياه البراري ثم تخبو خلف أعواد الأرز الهزيلـة المتعانقـة . لكنهـا سرعـان ما تستسلم لحب عذري يترصده صبي من عمرها .. تحس به فجأة .. تراه يسلط عينيه عليها .. ترتعد ..

« هذا الولد يعرف أمي وابي والخـال .. يعـرف كل بنـات برارينـا والصبيـان » تساقـط نظراته على نظراتهـا فتجـري مذعورة .. خائفـة من لحظـة عشق مكشوفة .. تعبر طرقات ضيقة جداً .. تجري عبر رذاذ الشمس ..

تسمع خفقات القلب العـذري الأخضر .. وتحس الأرض مبللـة رخوة ..

وتـرى حيطـان الـدار فتستغرب !!

الرطوبة قد أكلت أسفها .

● ● ●

وتكاد تموت ..
فالعشق المرصـود يهمسـه الوغد ..
وابوها ينصت بملامح يملؤها الشر
والدار الواسعة تراها ضيقة جداً ..

« ٢ »

في الصباح تذكرت ان البنـت حبيبتي خرجت دون إذن أبيها يوم احد وانتظرتني في الميدان ..

خطفتها وجرينـا للحديقـة .. وددت يومها لو تخفينا الأشجار عن العيون اللحظة حتى ولو ادفع ثمنها حياتي بعد ذلك ..

كانت الجراة في كل قطـرة دم .. تتمنى ان تكف العيون عن المطاردة ..

سرت بها في كل طرقات الحديقة الخرافية . وأينما ذهبت كان صدى الأقدام يضرب رأسي في تحد ..

نظرت حبيبتي فالتصقـت بي حتى كادت تحتضنني ..

وأمام بيتها إعترفت لي في شبه همس ان سعادتها ستموت بعـد دقائق ..

ساعتها بكيت كثيراً ..

في المسـاء :

الاضـواء الخافتـة جداً تتراقص على حذائـي الأسـود اللامع ..

ووسـط صفحـة السمـاء الرمادية العذبة يطالعني القمر يسطع على وجهي ..

« اللحظة التي طال انتظارك لها ستلقاها

الجنيهـات الباليـه تصرخ في جيبك » ..

عندما هربت عيناي من القمر ووقعت على جدران الغرفة اخذ الصغير يخرج من بين شفتي بلا توقف ..

الحبيبـة تهبـط .. تقـف امامـي .. تمسـك باصابعهـا الرقيقة شفتي ..

ـ كف عن صفيرك

ـ احس انني فوق العالم

ـ بنا نبتعد ..

ظللنا نبتعد ونثرثر ..

ـ أطلبي أي شيء

ـ حقيبة من الجلد

ـ ثم مـاذا ؟

ـ عشاء دسماً . وفيلماً جديداً

تصمت قليـلا ثم تستطـرد بصوت خفيض

ـ أن تكون بجواري دائماً

ـ لك كل ما تطلبين

تقـول مستغربة

ـ اجننت ياأحمـد .. انتـي امزح

ـ ولـو

ـ كيف ؟!

ـ واتتني الفرصة

لـم نمش على الأرض كمـا إعتدنا .. لا .. اننا نرقص عليها

ترمي بحافظتها القديمة الفارغة في الهواء

تمسك الحقيبة الخضراء

نخرج من المطعم الهائل لنشرب ما يهضم الكباب

ندخل اكبـر دار للعـرض في المدينة ..

في السينما بدأ يشغلني الفيلم لدقائق ..

حبيبتي تدرك فجأة ان الظلام يحتوينا معاً بل ويحتوي العالم معنا فترتمي على صدري ..

احس ان اللحظة التي تمنيتها أصبحت في يدي

القصة الخرافيـة التـي تدور أمامي في غاية الاهمية لكن الشيء الغريب حقاً ان كل من حولي راح في نوم عميق ..

حبيبتي تلتصق بي ..

اضع ذراعي خلفها .. اميـل براسي قليلا . قليلا حتى يلامس راسها .

● ● ●

الاضواء تخرج من الجدران العاليه ..

جرينا من الاضواء ..

في الطريق تعترف لي واسنانها تصطك من البرد

ان والدها ضربهـا بحذائـه عندما عادت من الحديقـة يوم الاحد

واقول لها انني بكيت من اجل ذلك كثيراً ..

عنـد باب بيتهـا المتهـدم اودعهـا .. فترفـع الحقيبـة الخضراء

وتلوح لي بها في الهواء البارد ثم تصعـد الـدرج لتواجـه الحذاء ..

« ٣ »

متلاصقان
يضحـكان
رائعان ..
رائعان الى حد بعيد ..

يجريان في الغروب .. يقتربان من السماء

تملؤهما الرغبة في أن يتوها معاً والى الأبد في قرص الشمس الذهبي الخالد ليكون لحبهما خلود الشمس لحظة أن ينام النهار المكدود في ليل رحيم .

تهمس : معـك تغمرنـي كل افراح الدنيا ..

يتوحـدان ..

لينة رمال الشاطـيء تحـت قدميهما ..

يجريـان ..

يجريان حتى تستوقفهما أمواج البحر الطائرة ..

: انظر .. انظر كيف يفـور الموج ..

كيف يصير كلبن فائر ..

يضحـكان ..

بينما يهدأ الموج فتتسرب المياه في خفة من فوق الصخر الأخضر ..

: أحب ان نجلس هنا ..

بالقرب من الصخر تلتصـق بجلد لفحته الشمس ..

الجلد الأسمر دافيء ومخضب بحمرة داكنة ..

يتوهـان معاً فينشر الليـل عليهما غلالة شفافة سوداء ..

وقبل أن ينتصـف بأمرهمـا بالرواح .. فيفيقان

● ● ●

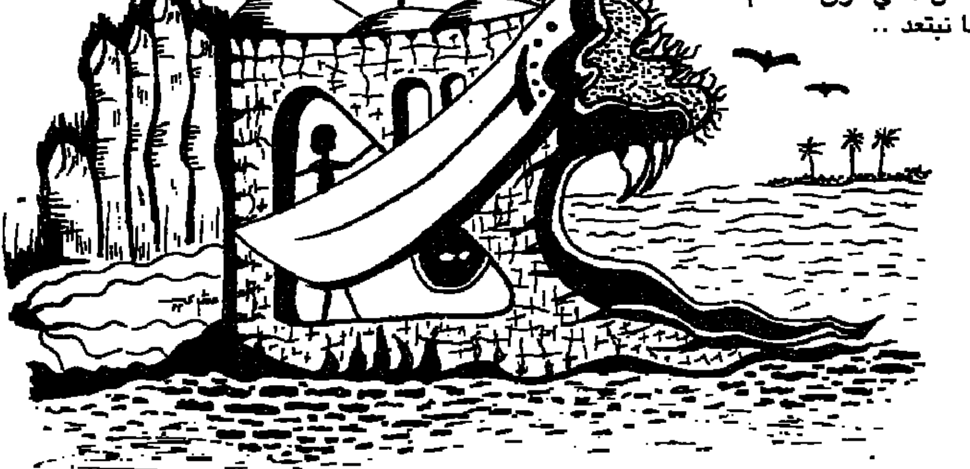
يصفعهمـا صخـب النـاس والأشياء .. يفرقهما ..

« الشوارع تمرق منها السيارات كالبرق »

الجلـد المخضـب بالحمـرة يوارب نافـذة ويقـف خلـف الوريه ..

يهمـس ..

الهمس العذب تخطفه نجمات تنثره في سماء ليلة باسمه وصيف الأسكندريـة لطيـف جـداً ..



السؤال الذي خجلا

علي الدميني

في حوار ادبـي لبعض أساتذة جامعة الرياض قبل مدة طرح احدهـم سؤالا يستغرب من خلالـه بروز الفارق الكبير بين التقـدم العلمي والفني الذي يبديه طلاب العلم واساتذتـه في جامعـات المملكة وكافـة مرافق الحياة وبين التخلف الواضح في مجـال الفـكر والابداع الأدبي .

ان هذا السؤال محق في إخراج راسه من كم الأستاذ الجامعي ، ولا بد أن نحتفي بكل سؤال اذا اردنا أن نكون مجتمعاً معـافى ، ولكن علينا ألا نترك السؤال يفرض بين ايدينا فيغدو وكأنه نكتة عابره أو خاطره تراثيه .. السؤال مهم ولكن الاجابة أهـم فهـل شارك المثقفون في تأسيس أرض للاجابة ؟

لا .. لم تكن الاجابات في حجم السؤال وانزوى السؤال خجلاً حتى اختفى في ثنايا استطرادات أخرى لا توازيه حجماً .. وبعدها مات !

ان طرح السؤال الذي يقارن بين نقيضين وبـين امكانيتـين وبهذه الصورة المنحازه لاتهام الفـكر والمفكريـن والأدب والمتأدبين بالتقهقر والتخلف لهو سؤال منحاز منذ اللحظة الأولى وعلينا محاكمة اجابة صاحبـه حتى نصـل الى أبـواب منـزل « الحقيقة » ؟ ولـكن صاحـب السؤال لم يجب عليه وتركه معلقاً في استديوهات التلفزيون واذان المتابعيـن ، فهـل هي مناسبة للتذكير هنا بأساسيات الاجابة على ذلك السؤال ؟



ان الفارق كبير بين تطور العلوم البحته والتقنية العلمية وبين تطور الفكر والأدب حيث ان للفكر والأدب خصوصية ذاتية تعتمد على المبدع الذات في حركته مع الحياة وجدله مع المجتمع وبذلك فقد يتقدم الفكر والمبدع على مستـوى الحيـاة في مجتمع متخلف او يتخلف في مجتمع متقدم تقنياً .

فلقد وجدنـا الفـكر يتقـدم والابداع الأدبي يتقدم مظاهـر الحياة المتخلفة في أرجاء العالم

ويطرح الا... لانه كلن... الحياة في... نفسه في... ومفكرية... ولكن قد... في فترة مر... البلدان و... لاسباب... ليس هنا... فنحن... طائرة وصـ...

بإشراف ... الساحـ...

القيسـي يكتب للمريد

* ضمن الخطة التطوير... للمريـد سيقـوم الشاعـ... الفلسطينـي محمـد القيـ... بالكتابة الى المريد من الأرد... وسوف يغطي القيسي النشـ... الثقافي في فلسطين ، بالاضافة... المتابعات الأدبية .. المعروف... محمد القيسي أصدر حتى ا... ست مجموعات شعرية هي... راية في الريح ، رياح عزالد... القسام ، الحداد يليق بحيفـ... إنشاء لازهـار سارا ، زعتـ... لأيتامهـا ، خماسيـة الـ... والحياة .. اشتعالات عبـ... وايامه ..

أهـلا .. ابا فراس ..

ديـوان أبي النجم العجلـ...

ديوان ٣٣ أبي النجم العجلي

● ضمن سلسلة كتاب الثـ... صدر حديثاً الكتـاب رقـم... والذي يحمل اسم ، ديوان...

أمسية الشعر الفلسطينية في جمعية الثقافة والفنون بالأحساء

دراسة

بقلم : محمد الشنطي

يثير الشاعر يوسف ابو لوز في قصيدتيه « إنكسارات المساء والأرصفة » و« فاطمة تذهب مبكرة الى حقول الباميا » قضايا فنية بالغة الاهمية :

القضية الاولى تتعلق باللغة حيث العفوية والبساطة والاقتراب من لغة الحديث .. ولعل ذلك ما كان يطالب به رواد الحداثة . ذلك ان بساطة اللغة في حد ذاتها خروج على المفاهيم التقليدية المتعلقة بالبلاغة في مفهومها القديم انها تمرد على السائد والمالوف في الفن والتصاق بالمنابع الاساسية للشعور فلتنا نحس ان الشاعر لم يول اية اهمية للفظة المفردة وايحاءاتها وظلالها بل عول في ذلك على الصورة الكلية في تكاملها وفي اثرها العام . وربما كان قريبا جدا مما سمي بالمدرسة التصويرية في الشعر .. هذه المدرسة التي تبلورت كتيار فني في امريكا وكانت تعني برسم الجزئيات الصغيرة وتعمد الى تجريد الكلمة من ظلالها والتعويل على الصورة بشكل أساسي هذه المدرسة التي وجدت امتدادا لها في شعر اليوت . وان كان يختلف عنها في احتفاله بالرمز والايحاء .. ولست أريد ان اقول ان الشاعر متاثر بهؤلاء التصويريين الذين تاثر بهم عدد من الشعراء العرب المعاصرين .. بحكم اطلاعهم على ثقافات الغرب . وإنما اشير الى ناحية فنية تستدعي الانتباه . إن الشاعر يغمس ريشته في وحل الواقع يمتاح منه خلجات المعاناة في ادق تفاصيلها وجزئياتها اليومية . الشاعر لا يحتفل بالصور المجازية او المثقلة باوزار الرمز انه يقدم مشاهد واقعية وكانه يلاحق بكمرته الشخصية التي يتحدث عنها في القصيدة من مكان الى مكان ويرسم بدقة تفاصيل حياته اليومية المعتادة . صورة مكانية ويهتم اهتماما شديدا بالمنظور والمحسوس . يهتم بالاشياء . وهذه المنظورات تستدعي صورا أخرى .. فوجه الفتاة الصينية كان محرضا لتداعي صور أخرى صور الجثث المجمدة والعرق الراشح في خلايا الزجاج والرجال النحيلين وتجاور هذه الصور الجزئية يوحي بالمفارقة التي تفجر المكنون النفسي وتضيء خباياه . ان اللحظة الشعرية تختلج من ثنايا هذا التقابل .

ان الحديث عن الصور قادنا تلقائيا الى الحديث عن البناء . عن العلاقة بين هذه الصور التي تتشكل تدريجيا في اطار وصفي سردي . تقدم مجموعة من اللوحات المتكاملة والتي تمثل نموذجا لحياة الاغتراب التي يعيشها الشعب الفلسطيني فهنا يمزج الشاعر بين الذاتي والموضوعي من خلال تصويره لشخصية توحد فيها واستبت من اعماقها تجربة الاغتراب . فهو لم يرسم نموذجا عاما يمكن تطبيقه على المجموع ككل بل أوحى بالحالة النموذجية مع ابراز الجانب الشخصي الذاتي وربما كان انصهاره في اتون التجربة الذاتية هو الذي ادى به الى النجاح في رسم النموذج العام . لقد استطاع من خلال غوص في ادق التفاصيل والتقاطه للمفارقة ان يمس تلك الارتعاشة المبتغاة في وجدان المتلقي .

في المقطع الثالث او بمعنى ادق في اللوحة الثالثة بدا يتعامل مع الداخل بالرغم من انه ظل في اللوحات السابقة يتعامل مع الخارج مع الكيانات المحسوسة مع الاشياء . لقد تحولت الاشياء الى مدركات نفسية بعد أن كانت مجرد مدركات حسية . امتزج الحسي بالنفسي فالسلم الحجري تحول الى هواجس والى زفرات . وانثالت الذكريات . وهي ذكريات محسوسة استدعتها الأجواء الحسية الممتزجة بالاجواء النفسية وليس تقريرا او خيالا رومانسيا محلقا او بكاء على الاطلال الدارسة . انه استدعاه لصورة حسية أخرى بتفاصيلها المادية الوجه المتعب واللحية والتبغ والقمباز الحالك والبسمة الابوية . اراد الشاعر من استدعاء هذه الصورة الانسانية بعد تلك الصور المادية العجفاء ان يفجر مفارقة اخرى .. هذه المفارقة تتمثل في العزلة والاغتراب النفسي والتوق الازلي الى الوطن بعناصره الانسانية حيث تتوحد صورة الوطن في الاب ليس على نحو رمزي جاف محدد بل من خلال التواصل مع الارض والانسان . وصورة الاب التي تراءت امامه على نحو حسي ماثل انهارت فيه الاسوار بين الخيال والواقع بالغة الايحاء . ونلاحظ ان الشاعر يلح على صورة الاب في قصائده . وربما كان لتجربته الخاصة علاقة بهذا الالحاح غير انه اجاد استغلال ذلك فنيا لان مس الجذور الموضوعية التي تبرر العناية بابراز صورة الاب . فجيل الاباء هو جيل المأساة الذي تحمل على كاهله النكبات المتتالية وذاق طعم التشرد والفاقة والتنكر وكافح من اجل لقمة العيش وامساك رمق العيال .. وقد ابرز الشاعر العناصر التي توحي بذلك .. فالتبغ يرتبط بالهم والمعاناة والقمباز الحالك . وهو الزي الشعبي الفلسطيني الذي كان يرتديه جيل الاباء رمز الفقر والحاجة ان فيضا من العاطفة الانسانية الحميمة قد غمر هذه الصورة التي تشكل الخاتمة الطبيعية لهذه القصيدة .

وقد تبدو اضافات الشاعر في مقطع لاحق بعنوان عن النقبي ترحلا على البناء الفني للقصيدة الاساسية التي وصلت الى ذروتها الدرامية في معانقة صورة الاب والتعلق به بعد تلك المشاهد الجافية الخالية من الحضور الانساني . إلا ان الصورة مكملة للقصيدة من زاوية الرؤية . الصورة الأخرى من الاغتراب . فاذا كان النموذج الاول محصورا في تلك الجزر الحسية يمارس حياته برتابة ويتسكع على أرصفة المدن بلا هدف فان النقبي يمارس نوعا اخر من الاغتراب فهو متسكع كذاك وهو مصفد ايضا وهو يبعثر ايامه بلا هدف .. والشاعر يستعرض يوما كاملا من حياة النقبي من الصباح حتى المساء وهذا اليوم يشكل نمط حياته كما يشير الى ذلك بوضوح في نهاية القصيدة .. انه الآن يستذكر البارحة . غير انه يمارس ضياعه باشتهاء . ومن خلال رصده لتفاصيل الحياة التي يعيشها صاحبه النقبي نشعر ان يوسف يتدخل في ثنايا الصورة يعلق ويوضح ويميل اكثر الى استبدال منهجه الاول في اللوحات السابقة فيعني بالصورة المجازية فصاحبه يثير اخضرار الاحاديث في شرفات الصباح وتقطف اشعاره من ثياب النساء .. الخ والحقيقة ان هذا لم يات عبثا وإنما نجم عن حيوية الحركة في هذا المشهد واحتشاد الصورة بالعناصر الانسانية الفاعلة .. الاحداث هنا اقل رتابة واكثر اكتظاظا بالفعل والحياة في حين ان العناصر الانسانية في اللوحات الاولى شاحبة « الفتاة الصينية » لعجز الشاعر عن التواصل معها انسانيا . بينما العلاقة بينه وبين الاماكن والاشياء علاقة حميمة لهذا فهو يسمي الاماكن فهذه صالة الادب الانجليزي وتلك الكافيتريا وهذه « الشهرزاد » وتلك رابطة الكتاب الى اخر هذه الاشياء .. انها الحياة والتواصل والعبث وكلها تصب في نفس المصب الاول وهو الاغتراب والمعاناة .. ان الشاعر يسجل مذكراته ولكنه يشحنها بالصدق من هنا تنضح بالرؤية الشفافة الواضحة .

في قصيدة فاطمة تذهب مبكرة الى حقول الباميا يبدو البناء الفني اكثر تعقيدا وان حافظ الشاعر على منهجه الاساسي في رسم الصورة وفي التعامل مع اللغة التي اصبحت اكثر كثافة .. التطور الجديد يتمثل في اتساع ابعاد اللوحة ورحابة العمق الرمزي للشخصية الانسانية تمتزج التفاصيل الواقعية بالرؤى الفنية .. وتصبح الجزئية اضافة الى كونها تمثل عنصرا واقعيا في الصورة لبنة في بناء اعم واشمل وتقترب الشخصية من افاق التجريد حينا ومن تخوم الاسطورة حينا اخر ولكن دون ان تغادر حقلها الواقعي الحميم .

فاطمة عنصر انساني اسطوري تفترش الافاق كلها .. فاطمة الحبيبة التي تبعثر شعرها الفجري في حضن القصيدة وفاطمة الفلاحة البسيطة وفاطمة الوطن والمنفى .. هكذا تتسع الابعاد لتلملم ما تبعثر في وجدان الشاعر تحمل زخم الروح الشعبية العامة .. فاطمة هذه الذي تظل الهاجس الدائم للشاعر هذه هي تجسيد لمجمل الاوضاع التي يعانيها الشاعر ان فاطمة تلاحق الشاعر في كل مكان وهي تستدعي كل الاشياء الحميمة البلاد والزرع والجد والامومة والرفاق .. هذا الاستدعاء يقابله الواقع المأساوي الذي يتمثل في اغتراب الشاعر مرة اخرى .. فالصور الحميمة يقابلها هذا الجفاف الذي يشيء المنظورات جميعها ويجعلها خالية من اي نبض انساني فيرتد الشاعر الى طيف فاطمة التي تلقي ظلها على الاشياء وتناجي الشاعر وتؤنسه .

ويعود الشاعر الى تفجير المفارقات اللقاء البائس بين الثراء والفقر العتاق بين فاطمة الحبيبة والوطن وجموع العمال الذين ينفرون في الصباح ليجودون بالعروق وياكلون الخبز اليابس يصبح اللقاء رمز للمعاناة في رحلة الالم .. غير ان اللقاء يتخذ بعدا اخر مستوى جديدا على صعيد اكثر تالقا .

وفاطمة الرمز هذه لا تتقوقع في اطار الوطن بل تمتد على مساحة الوطن الكبير فالغربة والضياع ليس من نصيب الفلسطيني التائه عبر البحار البعيدة فقط . ليس هو المرتحل الوحيد الى دنيا السفر . فان هذا قدر جيل من شباب العرب ضيعته بلاده وضيعها .. تركوها لانهم عجزوا عن التواصل في شرايينها وذهبوا يمضغون غربتهم عند بوابات الحانات حيث الاستلاب والقهر والمعاناة والعجز عن استيعاب ما تمليه المرحلة الحضارية .

الرمز في هذه القصيدة رمز مركب يتم استخلاص الرؤية فيه من خلال مواكب الصور المتقاطرة على المستوى الواقعي والمستوى التجريدي . فصورة المراة والوطن يمتزجان وتحمل المحبوبة المراة هنا المعاناة والالم والانفراج في ان واحد . تحمل قدر الاجيال وتجمع شتات ضياعهم .. ويؤكد الشاعر على فاطمة المراة ليحتفظ بالتوهج الدائم للوطن وبالحضور المستمر في وجدان الشاعر . ومن خلالها يصور القلق والتمزق وهذا الاسلوب في البناء ، الرمزي تعامل من الشعراء الفلسطينيون وبخاصة محمود درويش في قصيدته « تاملات في لوحة غنائية » فكما ان فاطمة تلاحق الشاعر في قصيدة يوسف فان درويش يقول في مستهل القصيدة « كاني على موعد دائم معها » .. تاتي مفاجاة وكاني على موعد دائم معها غير ان ما يميز قصيدة يوسف ان المزج فيها بين فاطمة والوطن لم يتخذ نهجا ثنائيا بل يتوحد فيها الرمز فلا يشير الشاعر الى الوطن ثم يعود فيشير الى المحبوبة .. ان فاطمة ابولوز تلم الاشتات المبعثرة في كل غير منفصم .. اما محمود درويش فيكتب عنها امراة ذاهبة تاتي وتتاخر وبلادا يحتلها الاخرون .. اما فاطمة فهي فاطمة الوطن والحبيبة والمنفى والمعاناة يراوح الشاعر فيها بين المستوى الواقعي والاسطوري والرمزي .. فهي سيدة على الافق الفسيح تؤالف الشجر الخرافي على المستوى الاسطوري وهي تنهمر وتبعثر شعرها الفجري في حضن القصيدة في المستوى ذاته حيث يتكاثف الرمز وهي فاطمة الفلاحة بنت القرية وعلى المستوى التجريدي المباشر فاطمة الوطن الجميل فاطمة المنفى .

ويشتد الوجد بالشاعر الى فاطمة فيتوق الى لحظة توحد تمحى فيها اسوار المنفى ويحسن الشاعر اختيار هذه اللحظة البكر حيث حقول القمح وفاطمة الفلاحة التي تعابث الاطيار ثوبها في الصباح ..

ويتسلل الحب نديا في ذلك الصوت الغنائي الذي يبوح بغنائية رفيعة ويكشف الشاعر من خلال هذا البوح عن ابعاد الرؤية عن الالتحام الحميم بالوطن الارض والانسان والمعاناة .

وفي هذه القصيدة لا يتخلى الشاعر عن منهجه في رسم اللوحات المتتابعة التي تتراكم وتتكامل في ان . يتجاور فيها الرمز مع الغناء مع البوح والذي تتناسل فيه الرؤى فتتعانق مع ماساة الوطن وتتوحد فيها وتمتد لتحلق فوق امتداد الخريطة العربية واذا كان الشاعر يتجاوب في هذه القصيدة مع اصداء صوت محمود درويش فلا يعني ذلك بحال ان الشاعر يتطفل على ادوات الغير بل انها الاصداء التي تموج وتتواصل وتنمو وتتنوع وتتطور فالقضية واحدة والمناخ الثقافي واحد والرؤى متقاربة والشاعر يشق طريقه بملامح صوته المميزة لولا تلك الاصداء المباشرة التي تتداعى كما تتداعى اشواق المحبين هذه الاصداء المباشرة تتمثل في قول يوسف :

شوارع الدمام واسعة
وقلبي شاسع

تقول دروسه أرض الله واسعة وقلبي راحل .

ويصور الشاعر اللقاء الحميم بين اجزاء العالم العربي فالخليج على الرغم من انه يغرق في الثراء والغنى إلا انه يحس بمعاناة فلسطين واهلها فينبض بنبضها ويتواصل معها انسانيا ويحتضن في رحابه غربتها ويعيد الالق الى عيونها والشاعر يعرف هذا الخليج البلسم لجراحها « يعانق الفيروز عينيها » وهنا تبرز النزعة الاخوية القومية وتلاحم لاجزاء العالم العربي . واحتضانه لهموم فلسطين الذي يشكل الهم الجماعي لكل العرب .

ومما يؤخذ على الشاعر استخدامه لبعض الكلمات النثرية التي يحاول ان يوظفها توظيفا فنيا ولكن تظل تشكل عنصرا لا شعريا ـ ان صح التعبير ـ ككلمة البروجوازية والساندويش .. الخ . إلا ان ما يشفع للشاعر انه كان يحاول ان يلتحم بفضاء الشعر الرحب ويحاول ان يكون منسجما مع ذاته وقته .

الشاعر : احمد الريماوي

في قصيدة « منقوشة زعتر على انغام المزراب وهسهسة الطابون » ينحو الشاعر منحى تسجيليا محضا ويغرف من مخزون الذاكرة مباشرة ببساطة ووضوح فتتحول القصيدة الى معرض وثائقي لبعض العادات الفلسطينية في ليالي الشتاء حيث تتجمع الاسرة حول كانون النار حيث تتناثر حكايا أبي زيد الهلالي وعنترة العبسي . وهو يستحضر من خلال لوحاته الوصفية التسجيلية الزمان والمكان بحياد تام تغلفه تلك الوجدانية الرقيقة وهو يحاول ان يقدم نماذج مكانية للمنزل الريفي في فلسطين ويحاول ان يناجي ذاته .. ليوقف انهمار ذاكرته حتى لا يحترق في لهيبها ولكن هذه الذاكرة تعاند فتستمر في انهمارها فيسترسل في وصف الاكلات الفلسطينية الواحدة تلو الاخرى ويغرق في التفاصيل حتى تترهل الصورة احيانا وتضيق ذرعا بهذه التفاصيل .. ويعود الى الطفولة في مهد الذاكرة فتمده بفيض وجداني عنيف ويصور اللهو البريء وقوافل الصبايا الى مورد الماء . ويلوذ الشاعر باللوحات الربيعية الغناء التي تشرق بالمناظر الرومانسية البديعة المبهجة والى تجارب الحب القريرة السانحة .

« الحلقة الأخيرة »

وماذا بعد : هل يقدم لنا الشاعر رؤية ما من خلال هذا التداعي اللطيف الذي يغمرنا باطيافه في القصيدة . هل تتماسك اللوحات فتبدو متداعية على نحو مترابط بحيث نصل اخيرا الى محطة مشعة ام هي تداعيات مرة .. في الواقع لا تبدو هذه التداعيات متوالدة على نحو تسلم فيه اللوحة الى اختها عبر خط تصاعدي وجداني . بل تتوالى هذه الصور على نحو تراكمي فتبدو بعض هذه اللوحات مشتركة في محور نوعي واحد كاللوحات المتعلقة بالاكلات فالبناء في القصيدة ليس بناء عضويا مترابطا .. يحاول الشاعر ان يشد أوصالها بتكرار الافتتاحية التقريرية المباشرة « لكم اتلذذ حين تعاودني الذاكرة » يكررها الشاعر في بداية كل مقطع فتتكرر خمس مرات في القصيدة وهي وسيلة ربط غنائية وحيدة .. وهذا المقطع المتكرر في بدايات المقاطع لا يؤدي اي وظيفة اخرى من الوظائف الاخرى التي يؤديها التكرار عادة كالاضطراب النفسي او اكمال النغمة الموسيقية التي تؤثر في دورة اللحن او تصوير الفيض المتردد في انطلاقه من داخل النفس . فانه ليس ثمة فيض يتردد داخل النفس بل ينساب سهلا يسيرا متدفقا دون عناء .

ولا يتردد هذا البيت فقط في القصيدة : بل يتكرر شطران اخران هما قوله « انا لست نهما باكلي ولكن اكلات شعبي هي السر والسر اكبر » وهما يتكرران حوالي ثلاث مرات في المقاطع المتعلقة بالاكلات الشعبية الفلسطينية .. ويبدو البناء اللغوي في الجزء الاول من الشطر الاول ضعيفا لان كلمة نهم لا تحتاج الى ان نردفها بكلمة باكلي ثم ان هذا المقطع برمته لا يضيف شيئا جديدا ولا يفجر عاطفة ما وكان الأولى الا يتردد على هذا النحو وان كان يحمل اعتذارا ضمنيا من الشاعر عن اغراقه في الحديث عن الاكلات الشعبية .

أما من الناحية اللغوية فقد استخدم الكاتب كلمات عامية فلسطينية كما هي « كعكوز الماء ، سدر المسخن ، كربوشة ، المجدرة ، سعيسعه ، السناسل ويشفع للشاعر ان هذه الكلمات ذات عبق شعبي فلسطيني تسهم في استدعاء حضوري مكثف للحركة الوجدانية .

وليس من شك في ان الشاعر استطاع من خلال تتابع لوحاته وتراكمها ان يحدث اثرا في نفوسنا ولكن هذا الاثر يبرزد من خلال تعليقاته المباشرة وبوجه ذي النبرة العالية فلا يتركنا نتفاعل مع هذه اللوحات وإنما يصر على التدخل والتاكيد على ان هذه اللوحات هي اطياف وذكريات الماضي الذي يلجا اليه الشاعر عبر مثير خارجي علم لا يلجا الشاعر الى تحديده او ربطه بالواقع المادي الموضوعي ، وتلك امنية . الشعر لا يخطب ولا يباشر وإنما يصور ويوحي ويمس الخلجات



الداخلية .. إن الاصرار على تجاوز الحدود المنظورة للصورة الحسية وشحنها بالتفسيرات الخارجية يطعنها ويفرغها من مضمونها .

في قصيدة « أردان الفرح الهارب » محاولة للابحار في أعماق الذات .. محاولة للامساك بالفوران الداخلي .. ومن اجل ذلك يحاول الشاعر ان يستعين بالايقاع الذي يصور التوتر الباطني لذلك يحرص على التكرار المنغم المتصاعد الذي يشكل شبه لازمة موسيقية وهو يلجا الى الاشطر القصيرة الموقعة متدافعا مع تفعيلة الخبب فاعلن فاعل . وكذلك يستعين بالقافية ويتشبث بها على نحو ملحوظ .. وتتقاطر الصور التي تموج فيها الافعال المضارعة المتعلقة بانثيال اللحظة والصيرورة في ان . وتبدو الصورة في بعض المقاطع على جانب من الثراء الحركي حتى لتقترب من التفجر كما في اللوحة الاولى غير ان الشاعر لا يلبث ان يعقل هذه الحركة الفائرة في سكون العبارة التقريرية المطلقة من اطلاق الزمان والمكان . ثم ينساق الشاعر مع سكونية العبارة في اللوحة الثانية حين يكتفي من الصورة باطارها المجازي المحدود في اللفظة المفردة او في العبارة السريعة المالوفة كصحراء الضياع مثلا . او الصورة التي تنطفيء على تخوم الشيائع والمالوف « اجد اليوم تعاقر بؤسي » ان الصور لا تتنامى وإنما تتراكم وتحدث اثرها الكلي من هذا التراكم .. وليس من شك في ان كثيرا ما يوشك الشاعر ان يقبض على خلجة الابداع إلا ان احالاته الدائمة الى الخارج المحدود كمسرح الشؤم والعبارات النثرية المنطفئة كالصدر الرحب واللاوعي والنضج والنقد الذاتي والالحاح على الايقاع الحاحا عنيفا كل هذه الوسائل لا تتكافا مع حركة الداخل التي لا تتعدى حدود الافكار والهواجس والانفعال دون ان تخرق الاستار الكثيفة في ادغال الذات . كل ما في الامر ان الشاعر يصطدم بالواقع وبمعطياته ويتشاءم حينا ثم يتفاءل حينا اخر ويحاول ان يخرج من شرنقة الذات في الكتاب .. وفي الوقت الذي نشعر فيه ان الشاعر قد استراح من عناء القلق رغم قيود السجنة وغسارات السجان .. يعود بنا الشاعر في ملحق اراد ان الفرح الى الدائرة التي تضيق . وفي هذا الجزء من القصيدة فقط يربط الشاعر همومه الذاتية بالهموم الوطنية العامة ربطا غير محكم فهو يستخدم ضمير الجماعة للمتكلمين بدلا من ضمير المتكلم المفرد غير انه يعود فيزج بنا في دوامة العصر المادية . ويعود الى استخدام الضمير المفرد بعد ذلك ويحاول الشاعر ان يعقد حوارا مع متحاور مجهول ولكنه لا يطور هذا الاسلوب بل لا يلبث ان يرتد الى الصوت المفرد .. وتتحول القضية مرة اخرى الى قضية ذاتية لا يربطها بالعالم إلا خيط واه لا يكاد يظهر وان كان يحس القارىء ان الشاعر يجعل من ذاته انموذجا للانسان الفلسطيني الذي عانى وقاوم جحافل الياس والظلام حتى عثر على طريقه الواضح المستقيم .. ولست ادري لماذا عمد الشاعر الى ملكوت الذات الحيري بعد ان اوهمنا انه اوشك ان يعثر على الطريق ويمضي في ذات الطريق الذي بداه اسيرا لليأس الذي ينعتق منه فجاة ليجدد نبضه لعروسة قلبه فلسطين .. ان الشاعر ظل يمخر بنا عباب الذات يتركنا مع الروح الحائرة المترددة في صعودها واحباطها ويأسها وانتشائها .. يظل بنا في دائرة المطلق دون ان يقنعنا من خلال الواقع الموضوعي .. انه يظل أسيرا في اغلال الذات لا يفسر لنا سر حيرته ويأسي لا يتعامل مع عناصر الواقع اطلاقا ويظل يدور بنا في دائرة مفرغة مغلقة ولا نعلم سر قلقه وضياعه إلا من خلال عبارته المستريحة في خاتمة القصيدة فنفهم ضمنا ان قلق الشاعر إنما هو من اجل الوطن .

ان القصيدة تفتقر الى التماسك العضوي المنشود بدليل انه يمكن ان يحذف اي مقطع من هذه المقاطع المتراكمة دون ان تنتقص من الاثر الكلي للقصيدة ودليل اخر هو هذا الملحق الموصول باردان الفرح الهارب . والدخول الى التعميمات المعروفة عن العصر بانه عصر الآلة والعالة يخطف وميض الوهج المنبعث من خصوصية التجربة وتفردها .

في قصيدة « عيبال ونورس الجراح » يبدو الاشتعال في اتون اللحظة التاريخية واضحا ولكن هذا الاشتعال ليس ناجما عن انفعال سطحي التي بل تبدو فيه الاصالة والوضوح من هنا لا يصرح الشاعر بالمناسبة التاريخية ولا برمزها بل يؤثر ان يتعامل مع الاسماء التاريخية موحيا بالاصالة وعمق الارتباط بالارض والماضي هذه الصلة الحميمة بالمكان ان الشاعر يسكن التاريخ يتلبسه وهو إذ يسكن هذا التاريخ يتوحد بالارض فبسام الشكعة ماهو إلا هذه الجبال الشامخة المتربعة في وسط فلسطين . ليس الشكعة إلا رمز لهذا الاتحاد بل التوحد في المكان والزمان معا .. من هنا لا يذكر الشاعر اسم بسام في القصيدة . بسام يتواصل في الزمان والمكان يتواصل في الاجيال . وحينما يصاب بسام في ساقيه فانما يكون الوطن هو المصاب .

ويصر الشاعر على أن يخلع اردية التاريخ والصورة والرمز ليعود الى التعبير المباشر التعبير المنبري الخطابي الذي يتفجر ويصرخ وينفعل ويستثير .. ومعروف ان الفن لا يعرف الصراخ ولا النبرة العالية . هذا التكرار الذي يتفجر ايقاعا ولا شيء غير ذلك ينفصم عن ذلك الصوت الهادر العميق .. ثم هذا النورس وهو طائر بحري ما علاقته بالجبل ؟؟ هل يضيف شيئا الى الصورة هل يعمقها .. لا ادري ! وان كنت حقيقة ادري .

البناء في القصيدة يظل أسيرا لعملية التراكم بدلا من النمو والمباشرة الزاعقة بدلا من البوح الحنون الهامس من جوف الصورة . ولكنها حماسة اللحظة وغليان المناسبة .. ولعل اعظم فضيلة لهذه القصائد انها تغني لفلسطين .. تصرخ من اجلها وتهمس من اجلها وتهدر من اجلها وربما كان ذلك شفيعا للشاعر الانسان وإن لم يكن كذلك للشاعر الفنان .

وهكذا نجد ان شعراءنا الثلاثة يمثلون اتجاهات الشعر الفلسطيني المعاصر في الساحة وينزعون الى الحداثة بمفهومها الفني ولكنهم لا يفرقون في المناهج التشكيلية العابثة اللاهثة عن الجوهر الاساسي للقضية والمهمة التي ينبغي ان يقوموا بها على المستوى الفني .

محمد صالح الشنطي

نقطة على الحرف

...انزوى ...مات

بالدرجة الأولى فليس هناك امكانية لتقدم الأدب والفكر . الأدب والفكر محصلة علاقات متعددة بين المبدع ومحيطه فاذا اختلت هذه العلاقة فانه لا يستطيع أن يوازي حركة تطور التكنلوجيا ولا حركة غزو الفضاء ! وأرى انه لزاما علي أن اسأل سؤالا متعلقا بهذا الموضوع وهو : هل اسسنا قاعدة تقنية تتناسب مع ما نطمح اليه من تطور لادبنا وفكرنا وملمحنا الحضاري الحق ؟ هل امددنا واقعنا بأحدث ما تنتجه افكار العالم وثقافات العالم واستجلبنا الاساتذه الاجلاء المبرزين في حقول الادب والثقافة والفكر ؟ هل أعطينا الأدب حجمه وحقه ومدى صوته وروينا عوده الظمآن ؟

ولننظر الى الجانب الآخر وهو الجانب التقني ، فجامعاتنا العلمية تعد في طليعة جامعات المنطقة أساتذة ومعامل ومستوى دراسي ولا ننفك ندعمها بكل ما تنتجه حقول الأبحاث والمخترعات من انتاج ، فبرز منها الطبيب الماهر والمهندس المبدع ، والباحث الجاد !

حالان علينا أن ننظر اليهما لنسأل بعد ذلك، هل طرحنا السؤال للمقارنة بين امكانيتين متضادتين أم بين فرسي رهان ؟

مختلف بلدان العالم ويمكن أيضا أن نستجلب من يدير هذه الآلات من مختلف الأوطان ، فنؤسس بذلك نقلة مادية تكنلوجية تنعكس آثارها على حياتنا فنرى اننا نعيش كما تعيش أكثر البلدان تقدما في هذه المهن . ولكن هل نستطيع أن نستورد مفكرا وأديبا ومبدعا من الفلبين أو سنغافورة أو كندا ؟!

الفكر محصلة تفاعل الذات مع واقعها واذا لم تكن العوامل متكافئة ومرتبطة بالواقع



أقلام

حاملا يومه

« ١ »

شيخ عجوز في العقد السادس من العمر . يسكن هناك في قرية هادئة تقع على سفح الجبل وتطل على مروج خضراء يمر بها واد عميق تجري به المياه وعلى حافتيه اشجار كثيفة تتراقص أوراقها مع حبات النسيم الربيعية .

« ٢ »

كافح شيخنا طوال حياته من اجل عيش مستور وأحب القرية ببيوتها المغطاة بالقرميد وسهولها التي لا يملك منها سوى الذكريات .

« ٣ »

ابنه يدرس الثانوية العامة ويعلم ان الحالة المادية لوالده لا تغطي نفقاته الدراسية ويدرك جيدا ان والده يقتطع اللقمة عن فمه ليوفر له ثمن كتاب او دفتر .

« ٤ »

فكر الطالب ان يترك المدرسة ويبحث عن عمل فقد ان الأوان لوالده ان يستريح .

يعلم الشيخ بنية فلذة كبده بنائيه يناقشه . يتجادلان يرفض العجوز الفكرة ويصر على الرفض ويعيد ابنه الى المدرسة .. هاهي سنة واحدة وتدخل الجامعة وبعدها تعمل .

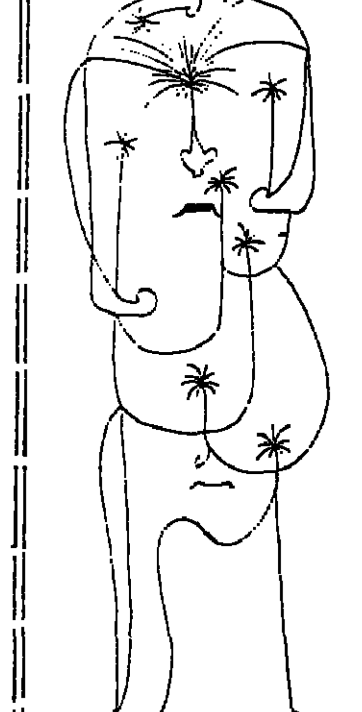
« ٥ »

يريد ابنه رجلا متعلما يفخر به بعيدا عن رحلة العذاب التي مر بها .

« ٦ »

اخذ شيخنا بطاقة سفر وجاء الى الخليج العربي رأيته يحمل كيسا من الأسمنت ويصعد به احد السلالم انه في وسط السلم في اعلى السلم يتهاوى العجوز ويسقط مع كيس الأسمنت وينظر حوله خشية ان يكون رآه احد .. ينظر الى كيس الأسمنت يحاول رفعه وهو يتمتم « لا بد ان ياخذ الثانوية العامة » .

مقبل المليع



أنا وحيده

وحيده على الرمال
تحتويني احزاني
انفث بقايا الدمار
وحيده مع وحشة الشاطىء
اعاني ظلم الاحباب
وحيده يعتصرني الم وجداني
اترك الدنيا واعيش لاحزاني
اين رحلت تغاريد الامان بداخلي
وحيده يطويني ليل البعاد
اين يعيش حبك الآن مني
وحيده تعزفني اوتار اشجاني
ويظل القلب يشاغلني بكثرة التسآل ..

حنان محمد
قائد الفرحان
جده

تاروت

تاروت يامهد الطفولة والهنا
لله انت ، وحسنك المتبسما
انا الصديق إذ اتيتك ضاحكا
فدعي البكاء فانه قد يهرما
تاروت يابحر الطفولة والهوى
طير ، وهل غير الطيور ترنما
ايطوف نورك في الرياض معاتبا
وسراج قلبي عن هواك يسلما
تبك الزهور هنا على هجر الهدى
وهناك باكيه تجول وتنتما
ونوارس البحر الكئيب حزينه
والموج من أحزانه متلاطما
لا يهنأ القلب الذي احببته
حتى تعودي كالعشيق المغرما
حمل السلام وقد اتاك معلما

نضال حسين

اعتذار

نقطة تحت حرف

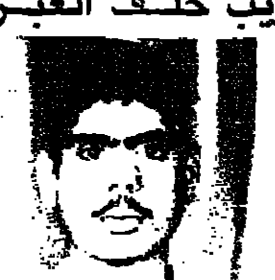
« الدوائر الصوتية » .. التي كتبها صديقنا الشاعر محمد عبيد الحربي ، وسقط اسمه عنها .. لم تكن خطأ وحيدا في عدد الربد الماضي .. فقد تسابقت أيضا أخطاء الطباعة ، واللغة ، وضياع المفردات الى معظم انحاء الربد لتشمل القصيدة ، الدراسة النقدية ، المقالة فلم يكن مفر من تسابق التهم نقضا .. كما لم يكن مفر من الاعتصام بأننا بشر نخطيء ، ونصيب كما هو العالم .

وهنا .. فاننا نقدم اعتذارا خاصا لشاعرنا المذكور .. والذي أحرجنا بصمته الأليف .. كما نعتذر لكل أصدقاء الكلمة .. الذين يرون حروفهم وقد حلتها شيئا من المسخ أو التحوير .



هكذا من الأصل

غريب خلـف العبـري



يعلن عن فقدان ابنه خلف غريب خلف العبري والمذكور خرج من بيت والده في مدينة الخبر الجنوبية وذلك يوم الخميس ١٩/٣/١٤٠٢هـ في الساعة الثالثة تقريبا بعد العصر ولم يعد الى البيت حتى تاريخه واوصافه كما يلي : يرتدي ثوب ابيض وهو متوسط الطول وعمره ٢٢ سنة ذو شعر على رأسه كثيف وفي وجهه بعض الشعر على لحيته ومصاب بخلل في عقله وغير متزن في مشيته نرجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة و التبليغ عنه وشكرا . (٥١/٢٣٨٠٠)

شركـة التميمـي والسيهاتـي « تاسكـــو »

تعلن عن فقدان لوحتين من سياراتها رقم اللوحة الاولى ٧٠٢٤٢٥٩ جمس بيكـــب استيك نقل السعودية موديل ١٩٨١م لونها ذهبي ورقم اللوحة الثانية ٧٠٣٢٣٢٢ جمس لوري نقل السعودية موديل ١٩٨١م لونها حليبي .

فعلى من يجدهما يتصل بالشركة على تليفون ٨٥٧٢٠٤٨ او يسلمهما مشكورا الى ادارة المرور بالدمام . (-/٥٤/-)

مؤسسة الغشام للمقاولات بحائل

تعلن بان مكفوليها المصريي الجنسية الاتية اسماؤهم قد سافروا بتاشيرة خروج وعودة وانتهت المدة المقررة لعودتهم ولم يعودوا حتى الان وهم :

١ ـ محمد السعيد السيد . المهنة مبلط جواز رقم ٣٥٣٤ .
٢ ـ جمال عبدالناصر محمد اسماعيل . المهنة عامل جواز رقم ٥٧٣٤٨١ .
٣ ـ حنفي محمد حسن شلبابة مبلط جواز رقم ٥٤٨٥١٦ .

والمؤسسة تحذر من التعامل معهم او التستر عليهم وترجو ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او جوازات حائل او تليفون ٥٣٢٥٠٩٢ حائل . (١٨/١٧٦٢٢)

المزارع فهد العبدالله الحمر بالبطين ببريده

يعلن انه منح تاشيرة خروج وعودة لمكفوليه المصريي الجنسية وانتهت المدة المقررة ولم يعودا وهما :

١ ـ عليوه مصطفى مصطفى رقم الاقامة ٣١٧٦ رقم الجواز ٣٥٣٤١٧ .
٢ ـ محمد ابراهيم عبدالله رقم الاقامة ٣١٨٥ رقم الجواز ٣٤٥٦٧٢ .

لذا فالمزارع يحذر من التعامل معهما او التستر عليهما ويرجو ممن يعرف عنهما شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او الاتصال بهاتف ٣٢٣٠٤٢٠ بريده . (١٢/٢٢٧٥٣)

مؤسسة فؤاد الجعفر للتجـارة والمقـاولات بالخبر

تعلن بان مكفولها السيد تاكيو كوساكا الياباني الجنسية قد فقد الاتي :

١ ـ بطاقة اقامة تحت رقم ٣/٢١١٤٥ وبتاريخ ٢٦/٨/١٤٠١هـ صادرة من الخبر .
٢ ـ رخصة قيادة خاصة سارية المفعول تحت رقم ٢٥٧٧١٧ صادرة من مرور الدمام .
٣ ـ رخصة عمل سارية المفعول تحت رقم ٩٢٠٠ وبتاريخ ٢١/٥/١٤٠١هـ صادرة من مكتب العمل بالخبر .

وعلى من يجدهم الاتصال بنا فورا ومشكورا على تليفون رقم ٨٩٥١٣٥٦ الخبر او ٨٦٤١١٢٧ الخبر . (٢٢/١٣٠٩٤)

المـــزارع بالمـــذنب عبدالعزيز المحمد الشهابي

يعلن بانه منح مكفوليه المصريي الجنسية تاشيرة خروج وعودة ولم يعودوا وانتهت مدة تاشيرتهم وهم :

١ ـ عادل عبدالعظيم بيومي ..
٢ ـ زين عبدالستار محمد ..
٣ ـ عبدالموجود احمد ابراهيم ..

لذا يحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ويرجو ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة (٢٤/٢٠٧٥٣)

المواطن سعد الحسين الخريصي

يعلن بان الخادمة الباكستانية الجنسية نسرين رحمت مسيح قد دخلت المملكـــة بأسمه وكفالته بتاشيرة رقم ٣٩٢٧٨/ع بتاريخ ٢٣/٧/١٤٠١هـ ولم تصل حتى الان .

فالمواطن يحذر من التعامل معها او التستر عليها ويرجو ممن يعرف عنها شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او جوازات حائل او تليفون ٥٣٢١٥١٩ حائل . (١٨/١٧٦١٦)

توكيلات جنوب شرق آسيا للملاحة

تعلن عن فقد الوثائق التالية الخاصة بموظفها كونجان شيرالافيليودان الهندي الجنسية :

١ ـ بطاقة اقامة صادرة من الدمام بتاريخ ٢٨/٨/١٤٠١هـ رقم ١١٧١٢ س٣

٢ ـ رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الدمام بتاريخ ١١/٩/١٤٠١هـ ورقمها ٢٦١٢٧١ .

٣ ـ بطاقة دخول الميناء صادرة من وحدة أمن ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام رقم ٩٧/٦٩١٣ تاريخ ٨ /٩/١٤٠١هـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى توكيلات جنوب شرق اسيا للملاحة او الاتصال بتليفون رقم ٨٣٢٣٦٨٩ أو ٨٣٢٢٨٦٦ او تسليمها لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر . (-/٥٧/-)

شركة ستيفن باحارث للهندسة والمقاولات المحدودة ـ الدمام

تعلن بانها منحت موظفيها الاتي اسماهما تاشيرة خروج وعودة لزيارة بلادهما ولم يعودا وهما :

١ ـ بيتر جوناثان هايس بريطاني الجنسية جواز رقم ٨٣٢٧٣٣ B
٢ ـ شاون كندي اوبراين بريطاني الجنسية جواز رقم ٢٤١٠٠٢ H

لذا تحذر الشركة من التعامل معهما او التستر عليهما ومن يعرف عنهما شيئا الاتصال بالشركة على رقم ٨٣٢٣٨٧٧ ـ ٨٣٣٥٠٢٤ الدمام او ابلاغ اقرب مركز للشرطة . ١٤٥١٠ ٥١

فرع مؤسسة محمد تركي غالب بالطائف الحوية

يعلن عن هروب مكفولها احمد مساعد سعد سوداني الجنسية حامل اقامة رقم ٦١٠٨٦ تاريخ ٢٤/٣/١٤٠٢هـ فنحذر كل من يتعامل معه وترجو المـؤسسة تبليغ اقرب مركـز للشرطة . (١٧/٤٨٠٤٧)

الشركة السعودية للأبحاث والتنمية بالدمام

تعلن عن فقد استمارة سيارة جيمس رقم الاستمارة ٥٨٨٥١٨ نقل السعودية .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى أقرب مركز للشرطة (٢٨/٢٣٣٤٠)

شركة بيكرميرا العربية السعودية

تعلن بانها قد منحت مكفولها الموضحة صورته بعاليه السيد خدادار شوبري باكستاني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٩١٦٢٨١ صادر من ججرات تأشيرة خروج نهائي وترجو ممن له حق او مطالبة عليه الاتصال بالشركة على هاتف رقم ٨٩/٤٥٦٥٦ خلال اسبوع من تاريخه والشركة غير مسئولة عن اي مطالبة بعد هذا التاريخ وشكرا . (٥١/٩٣٩٣)

مؤسسة السفياني للتجارة والمقاولات

تعلن بان السادة الآتي اسمائهم قد منحوا تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا لمباشرة عملهم بالمؤسسة حتى تاريخ الاعلان وقد مضت على انتهاء التاشيرة الخاصة بهم فترة تتراوح بين ثلاث واربع شهور وتحذر المؤسسة كل من يتعامل معهم ومن يتعامل معهم سوف تتخذ المؤسسة ضده كافة الاجراءات والنظم المتبعة بالمملكة العربية السعودية .

١ ـ السيد عبده بدر الموافي ـ مصري ـ رقم الجواز ٢٧١٣١
٢ ـ حسن توفيق ابراهيم الجوهري ـ مصري ـ رقم الجواز ١٥٥٤٢
٣ ـ عطاالله زيدان محمد عبده ـ مصري ـ رقم الجواز ٢٧٧٧٨٩
٤ ـ ابراهيم السيد شلبي ـ مصري ـ رقم الجواز ١٨٨٣٠٧
٥ ـ يحيى مصطفى مصطفى ـ مصري ـ رقم الجواز ٦٧٩٥٣٢
٦ ـ ابراهيم حسن توفيق ـ مصري ـ رقم الجواز ٣٦٢٦٦٦
٧ ـ عبدالنبي عثمان صدقه ـ مصري ـ رقم الجواز ٢٤٧٨٩٦
٨ ـ عبدالغفار عثمان صدقه ـ مصري ـ رقم الجواز ٣٧٢٢٩٢

(٢٨/٢٣٣٣٩)

شـوبرت للهندسة المحدودة



تعلن بان مكفولها هورست فلاندريش الماني الجنسية جواز سفر رقم ٧٨٦٢٣١٦ وبطاقة اقامة رقم ١/١٢٥٥ تاريخ ١٦/١/١٤٠١هـ صادرة من الدمام قد غادر البلاد بتاشيرة خروج وعودة بتاريخ ٢٥/٢/١٤٠٢هـ لمدة اسبوعين ولم يعد حتى الان . لذا تحذر الشركة من التعامل معه او التستر عليه ويرجى ممن يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مخفر للشرطة .

كما ان الشركة قررت انهاء خدمات المذكور بسبب غيابه غير المشروع عن العمل واذا كانت هناك مطالب بحق مكفولنا المذكور يرجى مراجعة الشركة خلال اسبوع واحد من تاريخ هذا الاعلان والشركة غير مسئولة بعد ذلك . (-/٥٧/-)

شركة رامز محمود الحلبي وشركاه « اوتورام للنقل »

تعلن عن فقدان اللوحات التالية :

رقم اللوحة	نوع السيارة
٨٥٤٢٨٧	مرسيدس نقل السعودية
٥٠٠٢٣٣٥	مان نقل السعودية
٢٧٧٤٦٠	مرسيدس نقل السعودية
٢٧٧٤٦١	مرسيدس نقل السعودية
٢٧٧٨٥٠	مرسيدس نقل السعودية
٢٧٧٨٤٤	سكاميل نقل السعودية
٢٧٧٨٤٥	سكاميل نقل السعودية
٢٧٧٨٤٦	سكاميل نقل السعودية
٢٧٧٩٩٦	سكاميل نقل السعودية
٢٧٧٩٩٧	سكاميل نقل السعودية .

وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور جدة او الاتصال على تليفون ٦٣٦٥٩٣٣ وله الشكـــر . (١١/٢٤٠٣٨)

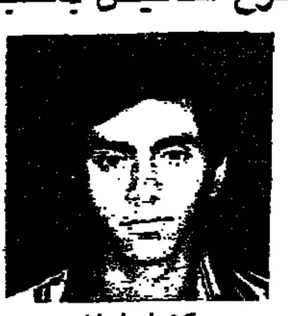
إعـــلان

رقم اللوحـــة	عدد المفقود من اللوحات
٣٨٠١٢٣ نقل	لوحة واحدة
٣٨٠١١٦ نقل	« «
٣٤٧٨٧٧ نقل	« «
٦٨٦٧٦٤ نقل	« «
٦٨٦٧٦٥ نقل	« «
٦٨٦٧٦٦ نقل	« «

تعلن شركـة فيليب هولزمن بتبوك عن فقدان اللوحات الموضحة ارقامها بعاليه مصدرها تبوك وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكـــر .

(٩/٤٤٩٤)

شركة احمد حمد القصيبي واخوانه فـرع التأميـن بالخبـر



تعلن انها منحت مكفولها المدعو محمد ناصر محمد حسين هندي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٤٥٤٩٣٠ واقامة سارية المفعول رقم ١/١٢٦٦٠ تأشيرة خروج وعودة لقضاء اجازته السنوية لـمدة شهر من تاريخ ١٦/١١/٨١ وحتى تاريخه لم يعد لعمله .

وإذ تحذر الشركة من التعامل معه أو التستر عليه ويرجى ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بأقرب مخفر للشرطة او هاتف ٨٦٤٢٨٦٣ الخبر (٥٧/٩٤٢٩)

مكتب احمد العقـاري

يعلن عن فقد الختم الخاص بالمـكتب من يوم ٢٣/٣/١٤٠٢هـ والمـكتب غير مسئول عن اي مستندات تحمل هذا الختم ويعتبر الختم لاغيا من تاريخ نشر هذا الاعلان . (١١/٢٤٠٤٦)

مؤسسة احمد حسن عبدالولي

تعلن عن فقد الختم الرسمي الخاص بالمؤسسة منذ يوم ٢٣/٣/١٤٠٢هـ والمؤسسة غير مسئولة عن اي مستندات تحمل هذا الختم . ويعتبر الختم لاغيا من تاريخ نشر هذا الاعلان . (١١/٢٤٠٤٦)

طاحوس جريو العجمـي

يعلن عن سفر عامله السيد عيد محمد عبدالحليم مصري الجنسية حامل جواز سفر رقم ٣١١٨٠٠ صادر من المنيا بتاريخ ٢٤/٦/٧٩ لقضاء اجازته السنوية وحتى الان لم يعد . لذا نحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجى ممن يتعرف عليه الاتصال باقرب مركز للشرطة . (٥١/٩٣٧٦)

مزرعة فهد صالح القفيعي بحائل

تعلن عن هروب مكفولها العامل الهندي الجنسية شيربابارا ميات من تاريخ ١/١/١٤٠٢هـ يحمل جواز سفر رقم ٥١٨٧٤٦ واقامة رقم ٦٣٧٦ بتاريخ ١٢/٩/١٤٠١هـ .

والمزرعة تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او جوازات حائل او تليفون ٥٣٢٦٠٦٤ حائل . (١٨/١٧٦١٥)

مؤسسة عبدالله صالح الراجحي

تعلن عن مغادرة كل من موظفيها التالية اسمائهم وذلك خروج بدون عودة ونأمل ممن له أي مراجعة طرفهم المراجعة خلال ثلاثة ايام من تاريخه ونعلن عدم مسئوليتنا عن أي مطالبات عليهم بعد سفرهم وهم :

١ ـ علي محمود محمد ـ كيني الجنسية .
٢ ـ سالم شيخ علي احمد ـ كيني الجنسية ..

(٥١/٩٤٠١)

مكتب السيهاتي الهندسي

يعلن عن فقد تصريح المراجعة رقم ١٤٨ الخاص بمكفولنا فوزي عبدالحميد سلطان المصري الجنسية ويرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام او المكتب . (٥١/٩٤١١)

شركة التميمـي والسيهاتـي « تاسكـــو »

تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها عبد الرحمن محمد احمد عبدالرحمن سوداني الجنسية وسفره الى بلاده بصفة نهائية فعلى من له حق او مستحق تجاه المذكور مراجعة الشركة خلال عشرة ايام من تاريخه والشركة غير مسئولة بعد ذلك . (-/٥٤/-)

شركة أبار وزيني

تعلن عن سفر مكفولها سفرا نهائيا المدعو كرستيان شارل كاتب السوري الجنسية والذي كان يعمل لديها مندوبا للمبيعات والتحصيل .. فترجو ممن له على المذكور اية حقوق او مطالبة مراجعة الشركة خلال ثلاثة ايام من تاريخه ت ٨٢٦١٩٥٦ ، ٨٢٦١٩٥٤ (٥١/٩٤١٧)

* مؤسسة يوسف عوض *
للمقاولات المعمارية بالجبيل

تعلن عن فقدان جواز سفر عاملها عمر حافظ سعيد اردني الجنسية رقم الجواز ٩١٢٤١٧ صادر من عمان بتاريخ ٢٣/١/١٩٧٧م ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات الجبيل او المؤسسـة ت ٠٣/٣٦١٠٤١٢ (٥١/٩٢٣٩)

صيدليات حسن بخش بالطائف ومكة

تعلن بان الدكتور حسين محمد توفيق الجندي قصده السفر خروج بدون عودة وكل من له حق على المذكور عليه مراجعة صيدلية حسن بخش بالطائف في ظرف اسبوع من تاريخه . (١٧/١٥٩٨٢)

مؤسسة ازياء المصيف للخياطة بالطائف

تعلن عن تغيب مكفولها سلامة محمد سلامة مصري الجنسية بعد حصوله على تاشيرة خروج وعودة وانتهت وحتى تاريخه لم يعد لعمله .

فنحذر كل من يتعامل معه وترجو المؤسسة ابلاغ اقرب مركز للشرطة . (١٧/٤٨٠٤٩)

مؤسسة الخلـود

تعلن عن فقد جواز سفر مكفولها جوين فلبيني الجنسية وذلك اثناء تسجيله في جوازات الخبر في يوم ٩/١٢/١٤٠١هـ يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى جوازات الخبر مشكورا او الاتصال ت ٨٦٤١٩١٢ او ٨٦٤١٨٣٠ الخبر (١٢٠/٢٢/١٣٠٩٨)

ردود المسئولين

حسب افادة رئيس البلدية

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..
اشارة الى ما نشر بجريدة اليوم العدد ٣٣٥٧ في ١٤٠٢/٢/٢٦هـ الصفحة ١٢ «بشأن ازالة الصناديق والسيارات الخربه والخرائب من وسط مدينة عنيزه».
عليه نفيدكم انه وردنا خطاب رئيس بلدية عنيزه بالنيابة رقم ٦/١١٥٩ في ١٤٠٢/٣/١هـ والذي افاد فيه بان الصورة المنشورة ليست إلا مركز تجميع النظافة في البحرية والخيمه لمعامل البلدية .. اما بالنسبة للسيارات الموجودة فهي سيارات النظافة التابعة للبلدية وعربات النظافة اللازمة لمركز الحي والذي ينطلق منه العمال يوميا للعمل وليست سيارات قديمة وخربه.
امل احاطة سعادتكم بذلك ونشره .. وتقبلوا تحياتنا ..

مدير العلاقات العامة
سليمان الحسين

٤٠ معلمة لهن نفس ظروف زوجة السيد القحطاني

حضرة المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم .
بعد التحية :
فقد اطلعنا على الموضوع الذي نشر في جريدتكم بالعدد ٣٣٧٣ الصادر في يوم الاحد الموافق ١٥ ربيع اول ١٤٠٢هـ بعنوان «مشكلتي مع ادارة تعليم البنات» بقلم/ المواطن سعد دبيان القحطاني .. والذي يتساءل فيه عن السبب في عدم نقل زوجته التي تعمل في احدى مدارس القطيف الى المدرسة الابتدائية بمطار الظهران لتكون على مقربة من مقر عمله وسكنه ونامل الاحاطة بالآتي :-

١ - منذ انشاء معهد المعلمات الثانوي بالخبر في عام ٨٢/٨٣هـ وخريجاته يوجهن الى المدارس الابتدائية في مندوبية الخبر حتى تم سعودة جميع وظائف التعليم بالمرحلة الابتدائية واستغني نهائيا عن المتعاقدات في تلك المرحلة بالخبر وتوابعها .

٢ - بعد ذلك بدأ عدد الخريجات يزيد عن الاحتياجات حيث ان الكثافة السكانية في منطقة الخبر لا تتطلب افتتاح مدارس ابتدائية كثيرة فكان لابد من توجيه الخريجات الى مدارس ابتدائية خارج منطقة الخبر . ولما كانت الدمام بها معهد للمعلمات ايضا فان خارج منطقة الخبر يعني القطيف وقراها .

٣ - وجود قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية اضاف الى خريجات معهد معلمات الخبر زوجات الجنود اللائي نقلن الى المنطقة مع ازواجهن ويعملن معلمات في المرحلة الابتدائية ويبغين العمل بجوار مقر عمل وسكن الازواج وكذلك بعض زوجات منسوبي جامعة البترول والمعادن وبعض زوجات موظفي الدوائر الحكومية والشركات في منطقة الخبر كل هؤلاء يشكلن ضغطا على جهاز التدريس في المرحلة الابتدائية بالخبر .

وحتى يمكن مواجهة تلك المشاكل بما يحقق الصالح العام للوطن والمواطنين فقد اتخذت الاجراءات الآتية :-

١ - توجيه خريجات معهد معلمات الخبر للعام الدراسي ١٤٠٠/١٤٠١هـ الى مدارس القطيف وقراها بدلا من المتعاقدات اللائي تم الاستغناء عنهن في نهاية العام الدراسي الماضي وبذلك تم سعودة المرحلة الابتدائية بمنطقة القطيف من الزائدات في الخبر والدمام .

٢ - البدء في تصفية معهدي معلمات الدمام والخبر وانشاء معاهد جديدة في المناطق البعيدة والنائية استكمالا لخطة الدولة في الاكتفاء الذاتي .

٣ - صرف نسبة ٦٠٪ من المرتب للعاملات في منطقة القطيف بالاضافة الى نسبة ٢٠٪ او ٣٠٪ بدل مهنة التدريس ليصبح مرتب المعلمة في تلك المنطقة ضعف ما تتقاضاه زميلاتها في الدمام او الخبر .

هذا وطلب زوجة المواطن المذكور ضمن اكثر من اربعين طلبا لهن نفس الظروف المشابهة لظروفها وليس من المعقول نقلها مع وجود المنافسات صاحبات الاقدمية .. علما بانه عند وجود اماكن شاغرة فانها تسدد من الطلبات ذات الاقدمية كما حدث عند تسديد اماكن مدرسة مطار الظهران الثانية والتي افتتحت مؤخرا .

هذا ما لزم ايضاحه بالنسبة للمواطن المذكور وبالنسبة لغيره من باقي المواطنين الذين يعانون من نفس المشكلة .
والله الموفق .. ودمتم

مسئول العلاقات العامة
بمديرية تعليم البنات بالشرقية
عبدالعزيز عبدالله المغلوث

بسبب وعورة الطريق في وادي الصحن .. الحوامل يضعن مواليدهن في الطريق للمستشفى !

نحن اهالي وادي الصحن والقرى المجاورة والتي يبلغ عددها عشرين قرية في قطاع سراة عبيده بالجنوب نعاني ومنذ وقت طويل من وعورة الطريق المؤدي الى سراة عبيده وهذا الطريق هو الطريق الذي نسلكه والذي يربطنا بالمدينة .

والطريق في حالة يرثى لها فهو غير مسفلت وتكثر فيه المطبات والحفر .. واذا اردت ان تنقل احد المرضى الى مستشفى المدينة فان مرضه يزداد من الصدمات التي يتلقاها بسبب وعورة الطريق ولو كانت هناك امراة حامل فانها ستضع مولودها قبل الأوان وقبل ان تصل الى المستشفى .. نحن نرفع صوتنا الى المسئولين في المواصلات ان يسعوا الى سفلتة هذا الطريق رحمة بنا وبمرضانا ..

والله نسأل الخير والتوفيق لحكومتنا الرشيدة ولجميع المسئولين ..

عن أهالي وادي الصحن والقرى المجاورة
سعيد علي القحطاني

يخطأون ويدفع الغير الثمن



الوف من السيارات تصدر الى بلادنا سنويا .. فتزدحم الشوارع وتختنق المدن .. وللأسف : فان هذه السيارات كثيرا ما تذهب الى من لا يحسن استعمالها .. فتكون المحصلة النهائية مئات الحوادث ومئات القتلى .

ان السيارات باتت كاللعبة في يد الطفل يلعب بها من شاء غير مبال بنتائجها السيئة ..

والشيء المحزن ان بعض السائقين يخطئون بسبب اهمالهم وعدم مبالاتهم فيتسببون في صرع نفوس امنة بريئة وهم ينجون .

الشوارع ضيقة مزدحمة ومع ذلك فهم يسرعون .. يريدون ان يسبقوا الزمن .. يسرعون ولا يبالوا .. لا ينظروا ولا ينتبهوا لغيرهم .. ويتعدون على حقوق الآخرين .. لانهم انانيون .

أصوات فرامل في كل مكان .. فتنظر ما حولك .. واذا اكوام من السيارات المحطمة واجساد مدماة وجماجم مهشمة .

هل السرعة تحل خطأ تأخيرهم .. لا ليس كذلك لان لحظة واحدة تكفي لتحطيم ما لا تبنيه السنون .. انهم الآن يتاخرون كثيرا .. مع تحملهم ذنب القتل لغيرهم ..

كل هذا .. وهم يصرون على عاداتهم السيئة .. لانهم لا يتعظون فلقد اوصدت قلوبهم وشلت عقولهم .. قبح الله امثال هؤلاء ..

الا يدرون انهم يتسببون في هدم بيوت وحرق افئدة وتيتيم اطفال وتشتيت افراد ؟ الا مسئولية .. ايها الغافلون ؟

وللمرور مسئولية ايضا :

على المرور أن يحدد السرعة داخل المدن والشوارع المزدحمة وحتى الخطوط السريعة .. وضبط المخالفين وتغريمهم وسحب الرخص ممن تزيد مخالفاتهم عن الحد الاعلى فهذا سيحد من كثرة الحوادث .. وبامكان المرور استيراد اجهزة كشف السرعة من الدول المتقدمة تكنولوجيا ..

لان الروح الانسانية غالية جدا .. اغلى مما يتصور المستهترون «واذا الموؤدة سئلت باي ذنب قتلت» .. صدق الله العظيم ..

محمد اسماعيل
الجـش

طالب الجامعة .. ليس أول من بحث حقوق العامل في الاسلام

جاء في الصفحة الاخيرة من جريدة اليوم العدد ٣٣٧٠ خبر عن طالب بالجامعة الاسلامية يقوم حاليا باعداد رسالة ماجستير عن العامل وحقوقه في الاسلام وقد ذكر ناقل الخبر السيد/ عادل زاهر ان هذا الموضوع يتطرق اليه لاول مرة من قبل باحث اسلامي .

والواقع ان هذا الموضوع قد تطرق اليه من قبل هو الباحث باقر شريف القرشي في كتابه القيم «العمل وحقوق العامل في الاسلام» يقع في حوالي ٣٦٠ صفحة من القطع المتوسط وقد طبع حتى الآن خمس مرات وترجم الى الفارسية والاندونيسية ويترجم الآن الى عدة لغات اخرى .

قام هذا الباحث بدراسة شاملة عن هذا الموضوع وناقش كل ما يمت الى الموضوع بصلة كما ناقش النظم الأخرى كالراسمالية والاشتراكية وقد اقتبس المؤلف ابحاثه من «٨٥» مصدرا للمفكرين المسلمين وغير المسلمين السابقين والمعاصرين .

وللأهمية وجب التنبيه وشكرا ..

جمال أيوب
مدرسة سيهات الثانوية

موظفو جوازات الدمام يقضون «حاجتهم» في خارج المبنى

ادارة الجوازات هي المحور الرئيسي في المنطقة الشرقية وتقدم خدماتها للمراجعين في أحسن حال ويسر واخلاص مستمر ولكنها تعاني من مشكلة هامة جدا يهتم بها كل موظف ومراجع وخاصة الموظف ..

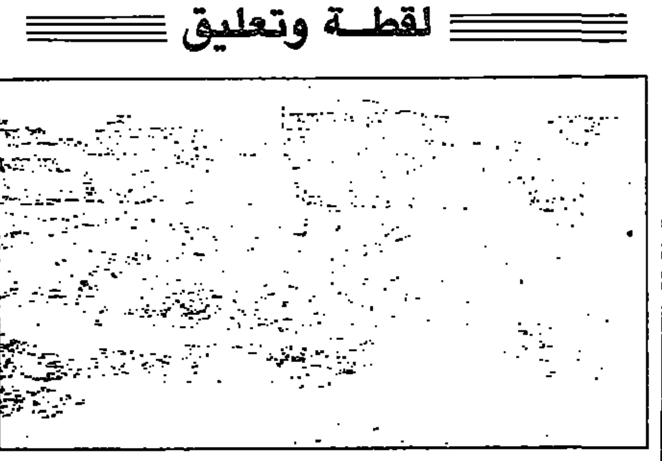
المشكلة هي عدم وجود دورات مياه «حمام» في هذه الادارة فالموظف مثلا يبحث عن دورة مياه حتى يقضي حاجته وحينما تكون وقت صلاة الظهر يبحث كل موظف عن ذلك وكذلك الماء لم يتوفر للوضوء والشرب .. فماذا يعمل الموظف في ذلك ؟ يذهب الى اقرب ادارة حكومية أو مسجد حتى يتمكن من قضاء حاجته ومن ثم يعود الى مكتبه ..

مع العلم ان المدير لديه دورة خاصة نظيفة ويتوفر بها الماء وتقع بجانب مكتبه ..

فنامل من مدير الجوازات ان يهتم بموظفيه وذلك لخدمة المجتمع والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

المراجع
فواز بن حامد

لقطة وتعليق



هذه القاذورات والاتربة توجد في برحة بعنيزه ـ تسمى «حرابه» كانت ولازالت مجمع للأوساخ والقمائم ومحرقة للبلدية ومجمع لتربية المواشي لاحد المواطنين رغم انها تقع في قلب المدينة .

وقد كتب عنها الكثير من الناس للبلدية مباشرة وعبر الصحافة .. والآن اكتب عنها إلا ان الذي ارجوه من البلدية وعند استفسار الوزارة عنها ان قدر ذلك ـ أن ترد برد لا يخالف الواقع كما حصل .. فهل من مجيب ..

عبدالرحمن الديبان

حظك اليوم

يكتبها : سليك بن السلكه

● **الميزان والعقرب :**
هذي ليست المرة الأولى التي تضحك عليك مصانع اوروبا وتبعث لك بضاعة غير المواصفات وغير الجودة المطلوبة .. ومع هذا تنفخ حالك علينا عى اساس انك (فهامه) وعقل الكتروني .

● **القوس والجدي :**
تعلن ام خليفه انها قررت فتح مدرسة لـ (النمامه) العامة .. يتم التدريب يوميا ولمدة خمس ساعات في منازل الجارات .. والتخرج بعد (٤) جلسات فقط .

● **الدلو والحوت :**
أنا الموقع أدناه اسمي (حنش الثعبان) .. مهنتي تاجر .. الهواية : جمع القروش والأموال من اي مصدر وبأية طريقة .. ونرحب بك زبوناً لمحلنا الكائن في شارع (الزواحف) عمارة (الرقطاء) .. حي (الحيتان) .

● **الحمل والثور :**
انا أعرف انك محتارة .. بل ونازلة عليك مصيبة اليوم لانك لا تريدين حضور حفلة الليل بالفستان الذي اشتريته قبل اسبوع لكي لا تراه (الحريم) .. مرة ثانية .. أما عليك عقل .. وفهم .. وثقافة .. يعني مسكته (!!!) .

● **الجوزاء والسرطان :**
يا أخي لا تحترق على الفاضي .. نظام المرور (معفوس) .. والشوارع (معفوسه) .. واللي يسوقون (معفوسون) أيضاً وخلها على الله يا أبا الغيره .

● **الأسد والعذراء :**
اسمع .. كل شيء خالص .. باقي عليك تجيب واحد واسطة وأنهي شغلك فوراً .

ملاحظة هامة

الى مدير مستشفى عبدالله فؤاد ـ الدمام

لاننا لا نسعى الى الاساءة لاحد .. ولاننا لا نكتب إلا من واقع الحرص والمسئولية الوطنية التي نتحملها والتي نعتبر انفسنا مسئولين عنها امام الله وامام الوطن .

لذا نرجو ارسال مندوبكم او من ينوب عنكم لاستلام شكوى جديدة وتعقيب على ما نشرناه عن مستشفى عبدالله فؤاد جاءتنا من احد القراء .

وهذه الشكوى الاخيرة تتشابه مع ما نشرناه إن لم تكن افدح وتؤكد صحة ما قالته المواطنة وتؤكد ايضا اننا لا نتجنى على اية جهة .. وشكرا

● المحرر

النماص تطلب مستوصفاً

مدينة النماص من المدن التي تضم اكثر من ثلاثين قرية بجوارها وهي تبعد عن مدينة ابها ١٦٠ كيلو متر ورغم ازدحامها بالسكان وكثرتهم .. فلا يوجد بها سواء مستوصف صغير لا يكفي .. ويواجه ضغط شديد .. فهم يضطرون للذهاب الى مدينة ابها . والمسافة ليست سهلة .. وحكومتنا الرشيدة تسعى دائما لراحة المواطنين جميعاً ..

نرجو النظر في هذا ولكم جزيل الشكر ..

عنهم
عبدالرحمن عبدالله البكري

□□□□

سميراء تطلب مجمعاً قروياً

سميراء من بلدان منطقة حائل تبعد مسافة ١٤٠كم على طريق حائل/ عقلة الصقور بلدة قديمة ومشهورة بها كثافة سكانية عظيمة ويتبعها ما يقارب من ٣٥ ما بين قرية وهجرة .. بها عدد من الدوائر الحكومية كمركز لامارة ومستشفى ومحكمة والمدارس باختلاف مراحلها من بنين وبنات والمرافق الأخرى بحاجة الى اهتمام من المسئولين بالشئون البلدية والقروية وعلى رأسهم سعادة الوكيل للشئون البلدية والقروية بانشاء مجمع قروي لخدمة بلدة سميراء والقرى المجاورة ولنا فيكم الأمل الكبير ..

عنهم
جلعود الجلعود

الماء له لون وطعم !

* نشكر المرافق العامة على خدماتها المتكررة والمتزايدة الى مواطنيها ومن تلك الخدمات التي قدمتها المرافق العامة هي انشاء خزان للماء البيدر لخدمة المواطنين بالمجان .

وهذا الخزان يقع بالعدامة .. ولكن لي ملاحظة على تلك المياه وهي انها تعاني من عدم نظافة مواسيرها فاللون غير طبيعي إذ انه يحمل اللون الأصفر المائل للاحمرار ونحن نعرف ان الماء لا لون له ولا طعم .. أرجو ملاحظة ذلك ولكم جزيل الشكر ..

ناصر محمد العمري
الدمام

تلاميذ الشماسية يخرجون الى الشارع لشرب الماء !

المدرسة السعودية بالشماسية اقدم مدرسة في البلد تضم عددا كبيرا من التلاميذ يزيد عن المئتين طالب فهذا العدد الكبير من التلاميذ يجب رعايتهم والمحافظة على صحتهم .. حيث ان المدرسة لا يوجد فيها دورات مياه وماء للشرب فيضطر الطالب الى الخروج خارج المدرسة لقضاء حاجته وللتنزد فينجم عن خروجه اشياء كثيرة كالاخطار وغيرها .

فالطالب الصغير لا يستطيع ان يتحمل كل هذه الأشياء فيتهرب عن المدرسة او يتركها نهائيا لانه لم يجد الجو المناسب في المدرسة فنرجو من المسئولين ان يعطفوا على اطفالنا حيث ان حكومتنا الرشيدة تسعى جاهدة الى خدمة المواطن والمحافظة على الطفل من المرض والجهل ..

عن اهالي الشماسية
عبدالعزيز البراك السعد

ان كثيرا من ممن يقودون الشاحنات الكبيرة (التريلات) او سيارات الشحن الاخرى .. قد تسبب لك مضايقة وازعاج .. فعندما تكون تتمشى في شارع ممنوع التجاوز فيه تجد انهم يتجاوزون .. وتكون الشاحنة مملوءة باحمال ثقيلة ولا يهتمون بل يتجاوزونه .. ويتسابقون .. بشاحناتهم التي تكون محملة حتى داخل المدينة تجدهم يقودون شاحناتهم بسرعة ليست معقولة وهذا قد يسبب حوادث وكارثة ـ لا سمح الله ـ قد تكون ضحيتها انفس بريئة .. ولرى ان يرى المرور هذه الظاهرة .

* في مدينة الخبر نشاهد الحدائق والأرض الخضراء التي يستغلها الناس في وقت فراغهم وفي وقت تعبهم للراحة .. وللمنظر .. نجد انها قد امتلات بعلب المرطبات وبقايا مناديل الورق (الكلينكس) وهذا يشوه منظر المدينة .. ونشاهد هذه الظاهرة عند (النافورة) وخاصة يوم الجمعة عصرا .. ونقول لهم .. الى متى هذه الظاهرة .. حافظوا على نظافة مدينتكم وكونوا عون وقدوة لغيركم .

ووتقبلوا تحياتي ..
سعد م. النجراني
الخبر

بسم الله الرحمن الرحيم



تعلن المؤسسة العامة لخطوط حديد حكومة المملكة العربية السعودية

الدمام - شئون الموظفين

.. عن وجود الوظائف الموضحة شاغرة لديها وترغب في إشغالها بالمواطنين السعوديين. فعلى من تتوافر لديه الشروط المطلوبة لإشغال إحدى الوظائف المذكورة أن يتقدم بطلبه إلى مكتب إدارة شئون الموظفين بالدمام للقاطنين بالمنطقة الشرقية وبالنسبة للقاطنين بمنطقة الرياض لدى فرع المؤسسة بالرياض مصطحباً معه المسوغات الآتية:

أ - إذا كان المتقدم موظفاً

١ - نموذج طلب التوظيف (١٠١ / م) ويوجد لدى إدارة شئون الموظفين
٢ - صورتان لآخر شهادة علمية حصل عليها المتقدم مصدقتين بمطابقتها للأصل أو إحضار الأصل لتصديق الصورتين.
٣ - عدد ٦ صور شمسية حديثة مقاس ٤×٣
٤ - ملف علاقي لوضع الأوراق فيه.

ب - إذا كان المتقدم غير موظف

١ - نموذج التوظيف (١٠١ / ب) ويوجد لدى إدارة شئون الموظفين
٢ - نموذج حسن السير والسلوك ويوجد لدى إدارة شئون الموظفين
٣ - صورتان لآخر شهادة علمية حصل عليها المتقدم مصدقتين بمطابقتها للأصل أو إحضار الأصل لتصديق الصورتين
٤ - صورتان من حفيظة النفوس تحضران بعد النجاح ويلزم إحضار أصل الحفيظة عند التقدم ليطلع عليها الموظف المختص.
٥ - صورتان من التقرير الطبي وتحضران بعد النجاح.
٦ - عدد ٦ صور شمسية مقاس ٤×٣.
٧ - ملف علاقي لوضع الأوراق فيه.
٨ - إذا كان المتقدم له سابق خدمة في الدولة فعليه إحضار بيان الخدمة

وسيبدأ قبول الطلبات إعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/٤/١ هـ الساعة السابعة صباحاً إلى الساعة الثانية عشر ظهراً .. علماً بأن آخر موعد لقبول الطلبات نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/٤/١٥ هـ ... والله الموفق

بيان بالوظائف المطلوبة

مسمى الوظيفة	رقمها	مرتبة	عدد	نوع الوظيفة	الخبرة المطلوبة خلال السنتين الأخيرتين	الإدارة التابعة لها الوظيفة	منطقة العمل	المؤهلات المطلوبة
مدير إدارة الحركة مفتش أول (حركة)	٤٦ ٨	٨ ٨	١ ١	إدارية إدارية	في طبيعة عمل الوظيفة في طبيعة عمل الوظيفة	فرع الرياض الحركة	الرياض الدمام	١ - الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن ست عشر سنة. ٢ - أو الشهادة الثانوية مع خبرة لمدة لا تقل عن عشر سنوات. ٣ - أو شهادة جامعية في العلوم النظرية مع خبرة لمدة لا تقل عن أربع سنوات. ٤ - أو شهادة الماجستير في طبيعة عمل الوظيفة.
كهربائي رئيس قسم الصيانة	٢٦ ٥١	٨ ٨	١ ١	حرفية حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة في طبيعة عمل صيانة المعدات	القوى المتحركة فرع الرياض	الدمام الرياض	١ - الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن سبع عشر سنة. ٢ - أو إكمال برنامج تدريبي في طبيعة عمل الوظيفة لمدة لا تقل عن ستة أشهر .. مع خبرة لمدة لا تقل عن سبع عشر سنة. ٣ - أو الشهادة المتوسطة / المتوسطة المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن ثلاثة عشر سنة. ٤ - أو الشهادة الثانوية العامة مع خبرة لمدة لا تقل عن عشر سنوات. ٥ - أو الشهادة الثانوية المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن سبع سنوات. ٦ - أو دبلوم في طبيعة عمل الوظيفة لمدة سنتين بعد الثانوية العامة أو المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن أربع سنوات. ٧ - دبلوم في طبيعة عمل الوظيفة لمدة أربع سنوات بعد الثانوية العامة أو المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن سنتين.
سائق قطار كهربائي	٣٣ ٣٨	٧ ٧	١ ١	حرفية حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة في طبيعة عمل الوظيفة	القوى المتحركة القوى المتحركة	الدمام الدمام	١ - الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن خمس عشر سنة. ٢ - أو إكمال برنامج تدريبي في طبيعة عمل الوظيفة لمدة لا تقل عن ستة أشهر مع خبرة لمدة لا تقل عن خمس عشرة سنة. ٣ - أو الشهادة المتوسطة / المتوسطة المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن احدى عشر سنة. ٤ - أو الشهادة الثانوية مع خبرة لمدة لا تقل عن ثمان سنوات. ٥ - أو الشهادة الثانوية المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن خمس سنوات. ٦ - أو دبلوم في طبيعة عمل الوظيفة لمدة لا تقل عن سنتين بعد الثانوية العامة أو المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن سنتين. ٧ - أو دبلوم في طبيعة عمل الوظيفة لمدة أربع سنوات بعد الثانوية العامة أو المهنية.
ميكانيكي ديزل كهربائي	٨٦ ١١٥	٦ ٦	١ ١	حرفية حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة في طبيعة عمل الوظيفة	القوى المتحركة	الدمام الدمام	١ - الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن ثلاث عشر سنة. ٢ - أو إكمال برنامج تدريبي في طبيعة عمل الوظيفة لمدة لا تقل عن ستة أشهر مع خبرة لمدة لا تقل عن ثلاث عشر سنة. ٣ - أو الشهادة المتوسطة / المتوسطة المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن تسع سنوات. ٤ - أو الشهادة الثانوية مع خبرة لمدة لا تقل عن ست سنوات. ٥ - أو الشهادة الثانوية المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات. ٦ - أو دبلوم في طبيعة عمل الوظيفة لمدة سنتين بعد الثانوية العامة أو المهنية.

تابع الوظائف المطلوبة

اسم الوظيفة	رقمها	مرتبة	عدد	نوع الوظيفة	الخبرة المطلوبة لشغلها المستثنين الأجنبيين	الإدارة التابع لها الوظيفة	منطقة العمل	المؤهلات المطلوبة
كاتب	١٤٤	٥	١	كتابية	في طبيعة شئون الموظفين	شئون الموظفين	الدمام	١- الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن تسع سنوات .
أمين مستودع	١٥٥	٥	١	كتابية ومالية	في الأعمال الإدارية والمالية	فرع الرياض	الرياض	٢- أو الشهادة الثانوية العامة مع خبرة لمدة لا تقل عن ثماني سنوات .
مراقب مستودعات	١٥٦	٥	١	كتابية ومالية	في الأعمال الإدارية والمالية	فرع الرياض	الرياض	٣- أو دبلوم تخصصي في طبيعة عمل الوظيفة لمدة لا تقل عن سنتين بعد الثانوية العامة .
مراقب صيانة خطوط حديدية	٦٦	٥	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	صيانة الخط	الدمام	١- الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن عشر سنوات .
نجار	١٣٠/٥٠	٥	٢	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	٢- أو إكمال برنامج تدريبي في طبيعة عمل الوظيفة لمدة لا تقل عن ستة أشهر مع خبرة لمدة لا تقل عن عشر سنوات .
سباك	٥٢	٥	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	٣- أو الشهادة المتوسطة / المتوسطة المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن ست سنوات .
سائق قاطرة	٧٥	٥	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	القوى المتحركة	الدمام	٤- أو الشهادة الثانوية العامة مع خبرة لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات .
كهربائي	٦٩/٦٨	٥	٢	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة		الدمام	٥- أو الشهادة الثانوية المهنية .
كاتب	١٥١/١٢/٨	٤	٥	كتابية	في طبيعة عمل الوظيفة	فرع الرياض	الرياض	
	١٥٧/١٥٦					المستودعات المشتريات	الدمام	
محصل إيرادات	١٠٥/٩٤	٤	٢	كتابية ومالية	في طبيعة عمل الوظيفة	فرع الرياض	الرياض	١- الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن ثمان سنوات .
مأمور ساحة مستودع	١٧٥/١٧٤/١٧٣	٤	٣	كتابية ومالية	في طبيعة عمل الوظيفة	فرع الرياض	الرياض	٢- أو الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن ست سنوات .
مأمور مستودعات	/٢٤٦/٢٤٥/٢٤٤ ٢٤٩/٢٤٨/٢٤٧ ٢٥٢/٢٥١/٢٥٠	٤	٩	كتابية ومالية	في طبيعة عمل الوظيفة	فرع الرياض	الرياض	٣- أو الشهادة الثانوية العامة .
مأمور ساحة تخزين	٢٥٥/٢٥٤/٢٥٣	٤	٣	كتابية ومالية	في طبيعة عمل الوظيفة	فرع الرياض	الرياض	
ناظر محطة	٥٦/١	٤	٢	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الحركة	الدمام	
مأمور قطار	١١١/١٠١/١٠٠ ٢٢٨/٢٢٧/٢٢٥	٤	٦	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الحركة	الدمام	
مراقب سير قطارات	٨٣	٤	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الحركة	الدمام	
ملاحظ فرقة مكافحة الرمال	١١٣	٤	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	صيانة الخط	مابين الدمام والرياض	
مفتش خط	٨٨	٤	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	صيانة الخط		١- الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن سبع سنوات .
ملاحظ خط	١١٢	٤	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	صيانة الخط		٢- إكمال برنامج تدريبي في طبيعة عمل الوظيفة لمدة لا تقل عن ستة أشهر مع خبرة لمدة لا تقل عن سبع سنوات .
مساعد ملاحظ خط	٦٠/٣٧/٢٨/١٠	٤	٤	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	صيانة الخط		
مساعد فني صيانة	٣٩	٤	١	فنية مساعدة	في طبيعة عمل الوظيفة	المواصلات	الدمام	٣- الشهادة المتوسطة / المتوسطة المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات .
فني أشعة	١٢٠	٤	١	فنية مساعدة	في طبيعة عمل الوظيفة	الإدارة الطبية	الدمام	٤- الشهادة الثانوية العامة مع القدرة على القيام بعمل الوظيفة .
مساعد ممرض	١٢٧	٤	١	فنية مساعدة	في طبيعة عمل الوظيفة	الإدارة الطبية	الدمام	
مساح	٩٠/٢٣	٤	٢	فنية مساعدة	في طبيعة عمل الوظيفة	المساحة والأراضي	الدمام	
إطفائي	٥٣/٥٢	٤	٢	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإطفاء والسلامة	الدمام	
مراقب قياسات	٩٦	٤	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	المساحة والأراضي	الدمام	
ميكانيكي ديزل	١٤٢/٩٥	٤	٢	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	القوى المتحركة	الدمام	
كهربائي	١١٨/١١٧/٧٥/٦٤ ١٧٦/١٣٩/١٣١	٤	٧	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الكهرباء	الدمام	
						القوى المتحركة	الدمام	
سمكري	١٤١/١٤٠	٤	٢	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	القوى المتحركة	الدمام	
ميكانيكي	٢٠٨/١٥٠/١٤٩ ١٤٥/١٤٤/٦٩ /١٧٩/١٧٨	٤	٨	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	القوى المتحركة	الدمام	
دهان	٢١٩	٤	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	
فني صفائح معدنية	٢٣٨	٤	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	
نجار	٢٣٢/٢٣١	٤	٢	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	
بناء	٢٣٤	٤	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	
لحام	١٤٧	٤	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	
سباك	١٣٠	٤	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	
سائق قاطرة	٧٧/٥٨/٤٧/٣١ ١٩٧/١٩٦/١٩١ ٢٠٠/١٩٨	٤	٩	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	القوى المتحركة	الدمام	
كاتب	١٦/١١/١٠/٥ ١٤١/١٨	٣	٦	كتابية	في الأعمال الإدارية والمالية وشئون الموظفين	فرع الرياض المحاسبات شئون الموظفين	الرياض الدمام الدمام	١- الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن خمس سنوات .
أمين مستودع	١٧/١٥	٣	٢	كتابية ومالية	في الأعمال الإدارية والمالية المتنوعة	المستودعات	الدمام	٢- الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات .
ناظر محطة	١٢٠/١١٩/١١٠ ١٣٨/١٣٤/١٣٢ ١٩٩	٣	٧	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الحركة	الدمام	١- الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن أربع سنوات .
مأمور قطار	١٠٧/١٠٣/٥٩ ١٣١/١٣٠/١٢٧ ١٣٧/١٣٦/١٣٢ ٢٢٩/٢٢٨/١٨٦ ٢٣٢/٢٣١/٢٣٠	٣	١٥	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الحركة	الدمام	٢- إكمال برنامج تدريبي في طبيعة عمل الوظيفة لمدة لا تقل عن ستة أشهر مع خبرة لا تقل عن أربع سنوات .
مساعد مفتش خط	٣١/٤/٣/١	٣	٤	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	صيانة الخط	الدمام	٣- الشهادة المتوسطة المهنية .
مشغل مخرطة	١٨٩	٣	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	القوى المتحركة	الدمام	٤- الشهادة المتوسطة مع القدرة على القيام بأعمال الوظيفة .
ميكانيكي	٥٨/٦٢/١٧١ ١٧٤/٧٨	٣	٥	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	القوى المتحركة	الدمام	
ميكانيكي معدات	١٩١	٣	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	
لحام	٩٩/٨٢	٣	٢	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	
كهربائي	٢٤١	٣	١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الكهرباء	الدمام	
سباك	٢٠٤/٢٣٧/٦٠	٣	٣	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	
نجار	٤٧/٤٣/٤٢/٤١ ٥٣/٥١/٥٠/٤٩ ١٨١/١٨٠/٥٤	٣	١١	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	
بناء	/١٣٩/٥٦	٣	٢	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	الإنشاء والصيانة	الدمام	
سائق قطار	٩٤/٩٣/٨٥/٧٩ ١١٧/٩٧/٩٦/٩٥	٣	٨	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	القوى المتحركة	الدمام	
مساعد مشغل	٩١/٦٣	٣	٢	حرفية	في طبيعة عمل الوظيفة	المستودعات	الدمام	
						الإنشاء والصيانة		
فني زراعة	٢١٦/٢١٥ ٢١٧/٢٠٨	٣	٤	فنية مساعدة	في طبيعة عمل الوظيفة	الخدمات العامة	الدمام	
ناسخ آلة	٦٤	٢	١	كتابية وإدارية	في طبيعة عمل الوظيفة		الدمام	١- الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن سنتين . ٢- الشهادة المتوسطة.


○ فريق الاتفاق لكرة القدم ○


○ فريق النهضة لكرة القدم ○


○ فريق القادسية لكرة القدم ○

اليوم .. خمس لقاءات في الاسبوع قبل الاخير

الاتفاق والنصر في صراع من أجل البقاء

كرة النهضة الحديثة هل تتخم الشبكة الأهلاوية

الشباب والقادسية في لقاء هام عصر اليوم بالدمام

كتب/ عبدالسلام محمد :

● اليوم تتابع الجماهير بشغف اولى مباريات الاسبوع السابع عشر من عمر الدوري المشترك بعد ان قارب على الانتهاء حيث لم يتبق سوى اسبوع واحد فقط وينتهي هذا الدوري وتبدأ مراحل بطولته بالدورة الرباعية بين الفريق الاول والثاني من كل مجموعة ومع مباريات اليوم وغدا تكون قد اتضحت الرؤيا تماما بالنسبة للمركز الاول والثاني للمجموعتين اذ سيشهد اليوم لقاء قويا وحساسا بين الاتفاق والنصر وفيه يحدد صاحب المركز الثاني في المجموعة الاولى مع الشباب .. وغدا سيكون لقاء الهلال والاتحاد أما المباريات الاخرى فستكون مباريات هامشية بين الفرق الاخرى .. وعن لقاءات اليوم نقول :ـ

الاتفاق × النصر

● وتعود نكريات مباراة الفريقين في الدور قبل النهائي في مسابقة الكأس العام الماضي الى الاذهان فالفريقان تحدد نتيجة اليوم من منهما يصعد الى الدورة الرباعية وتتشابه المبارتين الى حد كبير حتى في حكم الساحة الذي سيقود اللقاء .. وهو حكمنا الدولي مثيب الجعيد الذي نرجو له التوفيق في هذه المباراة وان يخرج بها الى المستوى الذي يتناسب مع أهمية اللقاء ومستوى الفريقين حتى يثيبه الله خيرا ..

الاتفاق استطاع ان يبقى على فارق النقطة لصالحه حتى لقاء اليوم بعد فوزه على أحد ٣/١ واستعادة خط هجومه الى قوته وخطورته بعد ان عادت أقدام جمال محمد لمعرفة طريق المرمى وبروز سامي جاسم وخطورته في التسجيل ومن خلفهم تحركات صالح خليفة واخيه عيسى مع تمريرات ديلين القاتلة .. اما الدفاع الاتفاقي فان عامل الفوز في يديه اذا استطاع ان يقف بقوة وصلابة في وجه ثلاثي النصر درويش وماجد وعبدربه ومن خلفهم ليرا المتحرك بان يحكم الرقابة اللصيقة والجيدة عليهم والا يترك قلبا الدفاع الفرصة لماجد لاستلام الكرة والمراوغة بها بالانقضاض الرجولي على الكرة وقطعها قبل ان تصل اليه وان يشارك اطولهم قامة ماجد في العاب الهواء والكرات العالية خاصة تلك الرفعات الركنية والا يترك خط الوسط الفرصة لعبدربه ان يستغل الكرة ويعدلها ويسددها من بعد في الوقت الذي يجب على لاعبي الوسط ادراك تحركات هاشم سرور الى الامام والخلف وعودته الى الدفاع ليشكل خماسي في خط الظهر مع الدفاع والانطلاق الى الوسط في الهجوم .

النصر .. حقق فوزا على الشباب المتصدر يدخل هذا اللقاء وهو يضع امام ناظريه حتمية الفوز خاصة وان التعادل لا يغير ، اذ ان الاتفاق يسبقه بنقطة تحسن أداء الفريق ككل في المباراة الماضية وقدم اقوى مبارياته على الاطلاق امام الشباب .. عاد سالم مروان الى مستواه وانقذ كرات خطرة وكل ما ارجوه ان يبتعد عما يريد ان يسير اليه من نرفزة ومحاولة اصابة الاخرين كما ان سالم يمشي كثيرا بالكرة حتى يتعدى خط الـ ١٨ بكثير لشوط الكرة وقد يجد الحكم المتابع له .. خط الظهر مع عودة السدحان وعلي كميخ الا انهما مازالا نقطة الضعف الواضحة فيه بن دحم او الشاكوش مع اندفاعه قد تشكل خطورة على مرماه فيما اذا احتسبت الفاولات داخل المنطقة ولعبه الرجولي يجب ان يكون على الكرة وليس اقدام اللاعبين .. محمد سعد بخيت تحسن ادائه .. وسط النصر يعود اليه هاشم سرور بجوار ليرا ويوسف خميس وعلى تحركات الثلاثي ستتوقف هجمات عبدربه وماجد ودرويش خاصة حين يعود عبدربه الى اللعب في الوسط لتكثيف المنطقة بأربعة لاعبين واحيانا خمسة بتقدم السدحان .. الزياني وزاجالوا على مدى نكاء كل منهما وتنفيذ لاعبيه للخطة سيتوقف على الاخر قد يكون التعادل الا اذا رفضه أحد مهاجمي الفريقين للعلم نتيجة مباراة اليوم ستكون حاسمة لان المباراة المتبقية لكل منهما شبه مضمونة اذ يلتقي النصر بالقادسية في الرياض والاتفاق مع عكاظ .


○ فريق النصر لكرة القدم ○

الرياض × الخليج

● لقاء عادي بالنسبة للتلاميذ بعد تجربتهم في الدوري المشترك ويجب على اولياء الأمور في نادي الرياض ان يعيدوا حساباتهم من جديد بعد الاطلاع على كشوفات الارباح والخسائر التي خرجوا بها لكي يكون الاعداد للموسم القادم يقوم على أسس جديدة .. البيشي ومضحي وزملائهم امامهم فرصة كبيرة لتسجيل اهداف تكون عالقة في اذهان الجماهير اما الخليج فان لم يفيض الافاضة التي تجعله من فرق المفاجآت .. يحكم اللقاء عثمان القرني .

الاهلي × النهضة

● يستقبل الاهلي على أرضه فريق المستقبل النهضاوي بعد ان ضاع أمل الاهلي في المنافسة بعد خسارته لنقطة غالية من الجبلين وسيحاول اليوم التعويض لاشك ان غياب صمدو والخوجلي والصغير دابو وغيرهم أثـر على أداء الفريق وان كان الشباب الجدد قد اخذوا مراكزهم في الفريق .. فريق المستقبل النهضاوي خسر نقطتين غاليتين أمام الهلال وبهدفين قاتلين في الشوط الثاني ومع ذلك فالفريق أدى واجبه ويبرز فيه الغدير والدوسري في خط الدفاع وتحملوا العبء الاكبر .. مطر الجوهر وراشد فرحان وجودهما قوة في خط الوسط لمساعدة العميرة والجريان في الوصول الى المرمى مع ان فارق النقاط بين النهضة والهلال ٣ والاتحاد ٤ الا ان هناك الامل الذي من المفروض ان يتمسك به الفريق .. يقود اللقاء فلاج الشنار .

القادسية × الشباب

● حاملوا اللواء .. عادت اليهم الروح بعد فوات الاوان عودة المعيدي وسعود جاسم الى خطورتهما على المرمى دائما ما تنتهي النتيجة لصالح الفريق مع اعتماد خط الوسط على التحرك واعدادهما بالكرات الطولية يبذل المعيدي جهدا كبيرا في الجناح الايمن ويستطيع بسرعته الوصول الى المرمى .

الشباب .. مازال في الصدارة وسيظل فيها مهما كانت نتيجة المباراة خاصة وان مباراته القادمة أمام الخليج في الرياض قدم الفريق عرضا قويا أمام النصر رغم خسارته بهدف وان كان لخروج المعجل في الشوط الثاني باكمله اثره على خط الهجوم مازال برونو هو القوة الحقيقية في خط الوسط بجوار نايف مرزوق الذي يلازم كراته سوء الطالع والحظ في عدم دخولها المرمى .. الغامدي وان كانت سرعته ولياقته توصله الى المرمى مرارا لكن رعونته وعدم دقته في التهديف تحول دون ولوج كراته الى الشباك .. سلطان خميس ونواف ومعهم سالم جبرين خط دفاع قوي وان كان عليهم زيادة الرقابة للمهاجمين محمد هاشم وان كان عدم مشاركته السريعة لصالح اليحيى في هدف النصر سبب من اسباب خسارة الشباب الا ان جهده كبير في الوسط ويعيبه عدم الانطلاق الى منطقة جزاء الخصم ومحاولة التسجيل .. الفريقان متقاربان فنيا وان كانت كفة الشباب الارجح .. يحكم اللقاء عبدالله فوده .

التعاون × الجبلين

● يستضيف الجبلين التعاون بعد ان استضافه الطائي في المباراة السابقة وحمله فيها اربعة اهداف اخذها شاكرا ويحاول الجبلين هو الاخر الا يكون أقل ضيافة من زميله الطائي .. اما التعاون فيريد ان يغير الصورة السابقة لجماهير حائل .. يحكم اللقاء السامحي .

الكوكب × الوحدة

● ضاع التألق الكوكبي فجأة بعد هزيمته الساحقة لنادي النصر ولا ندري هل اكتفى لاعبوه بعد هذه المباراة وضاع النفيسة وزميلاه في المباريات السابقة يحاول الفريق في هذه المباراة ارضاء جماهيره التي آلامها خسارته أمام الخليج .. فريق الوحدة تحسن أداءه بعض الشيء وان كان فوزه المتواضع على عكاظ لم يكن في مستوى هذا التحسن يحاول اليوم ان يفعل شيئا في غزو الكوكب .. يحكم اللقاء احمد راشد .


○ فريق الشباب لكرة القدم ○


○ فريق الاهلي لكرة القدم ○

النهضة لايزال متصدر الدوري

واصل مساء امس الاول فريق كرة اليد بنادي النهضة تصدره لاندية الدرجة الاولى .. بعد فوزه على التآلف من الجبيل ١٧/٤٤ بعد مباراة تسيدها الفريق النهضاوي انتهى شوط المباراة الاول ٧/١٨ لصالح النهضة وبهذا الفوز يتصدر النهضة الدوري بـ ٤٢ نقطة .

مدرسة جعفر الطيار تطير بكأس الأبتسام

كنا قد نشرنا في عدد الأربعاء الماضي ان اللجنة الثقافية بنادي الابتسام قد نظمت مسابقة ثقافية بين مدارس أم الحمام الابتدائية وقد وعدناكم بنشر نتيجة هذه المسابقة في وقت لاحق وقد وافانا مندوبنا بذلك ..

هذا وقد خصص نادي الأبتسام كأسا لهذه المسابقة للفائز الأول وأقام حفل ختامي مساء يوم الخميس الماضي وقد حضره جمهور غفير من طلاب المدارس وأولياء الأمور وقد جاءت مدرسة جعفر الطيار في المركز الأول ومدرسة البراء بن عازب بالمركز الثاني ومدرسة أبن بطوطه في المركز الثالث وقد قام رئيس نادي الابتسام الأستاذ محمد كاظم عفافه بتهنئة المدارس الثلاث على نجاح المسابقة وتسليم الكأس لمدير مدرسة جعفر الطيار الأستاذ منصور رضوان وتوزيع الجوائز على الطلبة المتسابقين .

صرح بذلك الأستاذ ابراهيم علي الشيخ المشرف الثقافي بنادي الأبتسام والذي كانت جهوده وراء نجاح هذه المسابقة .. والجدير بالذكر أن النادي يعيش هذه الأيام حركة ثقافية لم يشهد لها النادي من قبل .

الدحيلان مشرفاً رياضياً لألعاب هجر

الاحساء ـ مكتب اليوم :

في اجتماع مجلس ادارة هجر الجديدة رشح الاستاذ عبدالله الدحيلان مشرفا رياضيا لجميع الالعاب بالنادي وهو أحد الكفاءات الرياضية الوطنية ويتمتع بثقة واحترام الجميع ومعروف عنه الجراة في اتخاذ القرارات في الوقت المناسب بالاضافة الى قوة الشخصية في اداء العمل .. وامام المشرف الجديد مهمة صعبة وعمل يحتاج الى جهد كبير ليبدأ التخطيط للأعداد والتنظيم لتحسين وتطوير المستوى وخلق المنافسات بين اندية المنطقة .

مكتب الجوف يقيم المهرجان الثقافي السادس

كتب ـ محمد جمعـه :

يقيم مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالجوف المهرجان الثقافي السادس « الاسبوع الثقافي » والذي يبدأ من ١٤٠٢/٥/١٢هـ ووجه مدير المكتب الأستاذ ممدوح السلطان دعوة لجميع مكاتب رعاية الشباب لحضور هذا المهرجان على ان يشترك اثنين من شباب المناطق البارزين في الأنشطة الثقافية .

بدنه يحصل على بطولة مجموعته في التنس والسله

عرعر ـ عبدالله عثمان :

تمكن نادي بدنه من الحصول على بطولة مجموعته في تنس الطاولة في الدرجات الثلاث كما حصل ايضا على بطولة مجموعته في السله في درجتي الأشبال والشباب .

وقد أقام النادي حفله المسرحي السنوي وتضمنت فقرات الحفل الفنون الشعبية وفقرات أخرى وقد اختيرت عدة فقرات من هذا الحفل للأشتراك بها على مستوى المنطقة .

ورغبة من ادارة النادى بالنهوض بالمستوى التعليمي لشباب النادي فقد قامت بعمل مجاميع تقوية في المواد الدراسية خاصة الرياضيات وذلك لقرب اختبارات النصف الأول .

على شرف ملك ماليزيا

سباق مثير للفروسية على الهواء مباشرة !

الرياض ـ عبدالسلام محمد :

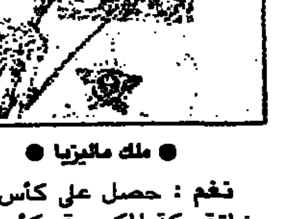
يقوم التليفزيون عصر اليوم بنقل وقائع حفل سباق نادي الفروسية على كأس جلالة ملك ماليزيا السلطان احمد شاه .

وسيكون هناك صراع على الفوز بكأس جلالة ملك ماليزيا بين الجياد .. (لمح البصر) لصاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن العبدالله الفيصل و (العنود) لسمو الامير بندر بن محمد بن سعود الكبير .. (ونغم) لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .. وبنظرة سريعة على الجياد المرشحة سنجد أن :

لمح البصر : على كأس النادي وكأس وزارة الداخلية .

الظافر : حصل على درع النادي الاهلي وجائزة النادي التقديرية .

العنود : وحصل على كأس امارة منطقة الرياض .



● ملك ماليزيا ●

نغم : حصل على كأس امارة منطقة مكة المكرمة وكأس نادي الشباب . ، وسيشارك ايضا الجياد :

ريشة : حصل على كأس النادي للمضيف .

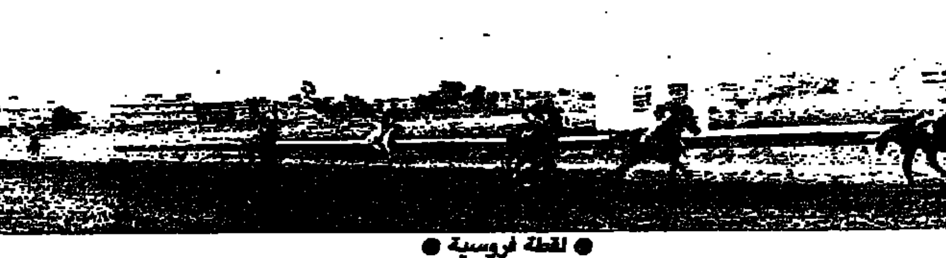
كايدة : حصل على جائزة النادي التقديرية .

صاهود : حصل على عدة جوائز في سباقات عادية .

● وسيكون هناك صراع آخر على جائزة النادي التقديرية وسيشهد هناك صراع بين (جمايل) لسمو الامير يزيد بن سعود و(بنت عسيلة) للامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز و(النجم الثاقب) للامير فيصل بن عبدالله بن عبدالعزيز .

[كأس وزارة الدفاع]

● وعلى كأس وزارة الدفاع والطيران .. سوف يجري سباق نادي الفروسية الاسبوع القادم .. وهذه الكأس مقدمة لأول مرة .. وتأتي هذه اللفتة من اهتمام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران نحو رياضة الفروسية .



● لقطة فروسية ●

على هامش لقاء زاجالو والزياني





● ● كما عودتنا .. الاتفاق دوما .. بمدربه الوطني الكبير .. كمجابه لاعتى الفرق .. وبطل المملكة .. الذي يلعب اليوم .. هو الذي ينافس الاتفاق .. لا .. العكس .

نعم .. النصر بنجومه العمالقة .. وبمدرب المنتخب زاجالو .. ينافس احد عشر شابا .. لازال معظمهم .. دون العشرين .. وبمدرب وطني .

ويكفيهم .. في اللقاء الكبير « الليلة » نقطة التعادل .. ليجعلوا « البطل » خارج دائرة المنافسة في اول دوري من نوعه .

الدلائل والمؤشرات تؤكد ان الاتفاق « قادر » وقادر .. فقد نجح في تقديم مستويات جيدة استحق عليها نتائج باهرة !!

وكل هذا سيتلخص في اللقاء الحاسم .. لقاء هذا المساء .

اللقاء الذي يضع فيه النصراويون ايديهم على قلوبهم .. ممن سيقابلون ؟

اللقاء الذي يضع في الاتفاقيون ايديهم على قلوبهم من التحكيم .

* التحكيم ذلك المهاجم المتاز للنصر .. في مبارياته أمام الاتفاق .

والجميع يتذكر مواقف التحكيم .. في المباريات التي تجمع بين الفريقين . ولعل اخرها مباراة دوري الاربعة في مسابقة الكأس الماضي !! وقبلها بحوالي عشر مباريات من ايام النقر وجاجارين والدوري التصنيفي وكيف هزم النصر وتقدم للممتاز !!

حكايات وقصص .. لو سردناها لاجعلناها في كتاب ضخم .

وبودي لو ان حكم مباراة الليلة يكون على دراية تامة بما فعله زملاؤه من قبله ؟ ولنا امل كبير في ان يحسم المباراة لاعبي النصر والاتفاق « لا » التحكيم !!

* وكما ان للتحكيم واللاعبين مباراة وحكي .. فهناك مباراة وحكي من نوع اخر .. هذا الحكي هو ان مدرب الاتفاق الوطني يلعب اليوم امام مدرب عالمي .. له من التجارب ما تفوق ثلاثي عمر هذا المدرب .. ويعد من احد اباطرة التدريب في العالم .. والوطني هذا هو خليل الزياني ليس بغريب عليه ان يتفوق على هذا المدرب « زاجالو » فهو قد استطاع ان يكسب الجولة الاولى معه .. في الرياض ويهزمه في عقر داره ٢/صفر وها هو اليوم « زاجالو » المدرب العالمي يتهيأ لاخذ ثاره .. من ذلك المدرب السعودي . الذي لعب امامه بشباب صغار ابطلوا جميع خطط المستر زاجالو الذي وقف يصفق لهم .. بعد نهاية المباراة .

والمهم .. الليلة سيتحدد كل شيء .. مصير النصر ومصير الاتفاق .. ومقدرة زاجالو في اخذ ثاره .. او مقدرة الزياني في تأكيد جدارته ومن يهزم من ؟!

زاجالو بنجوم المنتخب .. ام الزياني بنجوم الاتفاق ؟ !

محمد العون

اتحاد العاب القوى يقرر ايقاع جزاءات وعقوبات

قرر الاتحاد السعودي لالعاب القوى توقيع الجزاءات التالية :

ايقاف لاعب نادي التضامن نايف سليمان العروج لمدة ثلاث شهور لتصرفاته المنافية للروح الرياضية وكذلك ايقاف لاعب نادي القلعة فلاح الفالح بنفس المدة واعتبار نادي المسيره منسحبا من بطولة الاشبال والشباب هو ونادي الجندل .. وانذار سكرتير نادي القلعه .. والرفع لادارة الاندية لتنفيذ اللائحة لتصرفه داخل الملعب وكذلك قبول الاحتجاج المقدم من نادي القلعة شكلا ورفضه موضوعا .

التصفية الرباعية بالدوري المشترك على طريقة المقص والقرعة تتدخل في تحديد مكان المباراة

علي الغامدي :

هذه الايام ونحن مقبلون على نهاية الدوري المشترك لهذا العام الكثير من الاخوة الرياضيين يتساءلون عن موعد دوري الاربعة وكيفية واين ستعلب الفرق الاربعة التي سيخرج منها فريق واحد لبطولة دوري هذا العام .

وحول هذه الاستفسارات تقدمنا بسؤال عبدالرحمن الدهام .. اجاب سعادته :

بانه كما يعرف الجميع ان دور الاربعة ستكون المباريات من حيث يلعب الاول من مجموع (أ) مع الثاني من مجموعة (ب) وايضا الاول من مجموعة (ب) ليلعب مع الثاني من مجموعة (أ) اما مكان المباريات فاذا كان الفريقان من منطقة واحدة فيلعبان في نفس المنطقة ولو كانا من منطقتين مختلفتين فستطبق في هذه الحالة القرعة .

وسيكون يوم الاثنين الموافق ١١ من الشهر الجاري ربيع الثاني مباراة البطولة بين الفائزين في الدور الرباعي .

والجدير بالذكر ان التلفزيون سوف يقوم بنقل مباريات دوري الاربعة .



● الدهـــام

اختتام دورة حكام ألعاب القوى

تبوك ـ كمال عبدالعال :

اختتمت امس الاول دورة اعداد الحكام المستجدين لالعاب القوى بمنطقة تبوك والتي اقامها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بتبوك تحت اشراف الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوى وكان عدد الدارسين ١٧ طالبا قاموا باداء الاختبارات النهائية للدورة بصالة وبيت الشباب بتبوك وكانت فترة الدراسة في الدورة من ١٨/ ٣ الى ٢٩/ ٣/ ١٤٠٢هـ وقام بالقاء المحاضرات كل من الاستاذ عبدالرحمن الشويمان والاستاذ حسن الجوهري ومشرف الدورة محمد كمال ابراهيم .

هذا وسوف تعلن في وقت لاحق نتائج هذه الدورة .

تأجيل المباراة النهائية لدوري الشرطة الى وقت لاحق

من المقرر ان تقام المباراة النهائية لدوري شرطة المنطقة الشرقية اليوم « الاثنين » وكذلك لاختتام الدوري ولكن لظروف بعض اللاعبين والاداريين والمسئولين بمباريات الدوري العام المشترك لاقامة مباراتان اليوم على ملعب الدمام الاولى القادسية والشباب عصرا والثانية النصر والشباب مساء وسيجري تحديد موعد لاحق لاختتام البطولة .

الرئاسة العامة تستعد لرحلة اجتماعية في حائل

كتب/ محمد هلال :

تستعد ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب لتنظيم اقامة الرحلة الجماعية الثانية على مستوى المملكة وذلك في مدينة حائل ولمدة اربعة ايام تبدأ من عصر يوم الأحد الموافق ٢٠/ ٤/ ١٤٠٢هـ الى عصر الأربعاء الموافق ٢٣/ ٤/ ١٤٠٢هـ من شهر ربيع الثاني القادم .





○ فريق الأهلي للكرة الطائرة

ابو السعود : متفائلون لتحقيق بطولة الدوري

كتب/ ابو عارف :

الطائرة الاهلاوية مازالت محافظة على مركزها بجانب الطائرة الهلالية والاتحادية وعلى الرغم من ان الفريق الهلالي مازال متصدرا للدوري حتى قبل فترة التوقف الحالية فلا زالت طائرة الاهلي تواصل كسبها لمبارياتها في انتظار اي كبوة للفريق الهلالي .. لذا اردنا ان نلقي الضوء عن استعدادات الطائرة الاهلاوية خلال هذه الفترة والتقينا بالاستاذ محمد ابو السعود عضو مجلس الادارة والمسئول عن فريق كرة الطائرة الذي قال :ـ

ـ واضح للجميع ان الفريق الاهلاوي قد بدأ في الظهور بمستواه المعروف ومازال يحتل المركز الثاني بفارق الاهداف عن الاتحاد ..

ـ وعن استعداد الفريق في فترة التوقف الحالية قال : حقيقة فترة الامتحانات خصصت لابنائنا الطلبة وسنعمل جاهدين للاستفادة من هذه الفترة لمراجعة الفريق ليتسنى تحقيق بطولة الدوري باذن الله .. وفي اعتقادي ان مباريات الاهلي بالهلال والاتحاد بالهلال والاهلي بالاتحاد هي التي ستحدد بطولة الدوري والتي ستنحصر فيه المنافسة قطعا في فرق الاهلي والهلال والاتحاد .

ـ واضاف ابو السعود قائلا : اتمنى ان نحقق بطولة دوري كرة الطائرة بعد ان فقدناه الموسم الماضي وانا متفائل نظرا للروح المعنوية الموجودة لدى اللاعبين .

نادي النهضة يتنازل عن دخل مباراته لصالح التعاون

● السنيد رئيس نادي النهضة

● تقرر ان تقام مباراة النهضة والتعاون في الدوري المشترك لكرة القدم في اسبوعه الاخير « الثامن عشر » على ملعب رعاية الشباب بالدمام بدلا عن اقامتها في حائل ويفيد مصدر مسئول ان نادي النهضة سيتنازل عن دخل المباراة المذكورة لنادي التعاون .

الجدير ذكره ان المباراة ستقام مساء يوم الخميس القادم ٤/ ٤/ ١٤٠٢هـ .

فريق الجمباز الدانماركي يقدم اليوم عرضا في الدرعية

● يقدم اليوم الفريق الدنمركي الضيف الذي يزور المملكة هذين اليومين عروضا في الجمباز .. حيث تشهد صالة الالعاب الرياضية في الدرعية عروضا مختلفة لهذا الفريق الزائر التي تستمر حتى الاربعاء المقبل .

عودة الوفد الاعلامي الى الرياض





● فهد بن نصيب

الرياض ـ ابومرود :

وصل الى الرياض مساء امس الاول الوفد الاعلامي المشارك في تغطية مؤتمر وزراء الشباب والرياضة العرب والذي عقد مؤخرا بتونس ومؤتمر اجتماعات الاتحاد العربي للالعاب الرياضية والذي عقد في العاصمة المغربية الرباط وقد ترأس الوفد الاستاذ فهد بن نصيب مدير ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وعضوية الزملاء فوزي خياط وناصر الحميدي ومحمد العوام .. وقد قام الوفد بتغطية وقائع هذه المؤتمرات تغطية شاملة اشادت بها اجهزة الاعلام في تونس والمغرب الشقيقين .

أكبر تجمع للشباب العربي بين أشبال الريان القطري والخليج السعودي
الاتفاق يشارك في اسبوع الاخاء بين الناديين

كتب مصطفى رجب

● من اجل مستقبل افضل للرياضة العربية والخليجية .. ومن اجل تجمع اكبر عدد من الشباب العربي في منافسات رياضية شريفة ومن اجل توثيق اواصر الصداقة والمحبة بين الشباب العربي من اجل ذلك كله .. وصل الى المنطقة الشرقية وفد الاشبال القطري الذي يضم فرق نادي الريان لالعاب كرة القدم وكرة اليد وكرة السلة والكرة الطائرة وسيظل في ضيافة نادي الخليج بسيهات طيلة ايام هذا الاسبوع لاقامة عدة لقاءات ودية في الالعاب المذكورة مع نادي الخليج والاتفاق وقد وصل الوفد برئاسة الشيخ داوود نصيب عضو مجلس ادارة نادي الريان والسادة :

علي سعيد الهاجري إداريا للبعثة
محمد علي المحشاوي مدير فريق كرة القدم
خاطر السليطي مدير فريق كرة اليد
حسن ابو الفضل
مدرب كرة اليد
اشرف المهدي
مدرب كرة القدم
سوك ان سونج مدرب كرة السلة
دكتور إمام صقر طبيب البعثة
عبدالمنعم حسن الفضيل ملك
رضا موسى مساعد مدرب كرة اليد .

و ١٩ لاعبا لكرة القدم و ١٥ لاعبا لكل من كرة اليد والسلة والطائرة .

هذا وقد بدأت مباريات هذا الاسبوع امس حيث اقيمت مباراتان الاولى بين الاتفاق والريان في السلة والثانية في كرة اليد مع نادي الخليج ولم تنته المباراتان حتى مثول الصفحة للطبع .

● داوود نصيف
رئيس الوفد القطري ●

● المطرود ـ الخليج ●

وسيكون برنامج مباريات باقي الاسبوع كالتالي :

الاثنين ٣٠/ ٣ مع الاتفاق لكرة القدم الساعة ٣ باستاد الدمام ومع الخليج للسلة الساعة الخامسة بملعب الاتفاق ومع الخليج ايضا للطائرة الساعة السابعة بملعب الاتفاق ومع الاتفاق لكرة اليد الساعة السادسة بملعب الاتفاق .

الثلاثاء ١/ ٤ مع الخليج للقدم الساعة الثالثة بالاستاد ومع الاتفاق للكرة الطائرة الساعة السادسة بملعب الاتفاق .

الاربعاء ٢/ ٤ مع الخليج لكرة السلة الساعة الرابعة بملعب الاتفاق ومع الخليج للكرة الطائرة الساعة الخامسة بملعب الاتفاق .

وسيغادر الوفد القطري المنطقة الشرقية بمشيئة الله مساء يوم الجمعة الموافق ٤/ ٤/ ١٤٠٢ هـ .

فاهلا ومرحبا بالشباب القطري في بلده الثاني ، اهلا ومرحبا بهم بين اهلهم وذويهم .

طويق يحقق بطولة الزلفي

انتهى دوري الزلفي في تنس الطاولة التي اشترك فيها كل من نادي طويق ، مرخ ، الباطن ، لالقيصومة في الدرجات الثلاث .

وقد تمكنت فرق نادي الطوق من الفوز ببطولة هذه المسابقات الثلاث .

ففي الدرجة الاولى وصل فريق طويق القمة بست نقاط اثر فوزه في مبارياته الست وبرصيد ٦٠ شوطا .. بينما عليه شوط واحد فقط واعقبه فريق مرخ بالمركز الثاني برصيد اربع نقاط .. ثم فريق القيصومة في المركز الثالث برصيد نقطتين .

○ وفي درجة الشباب حصل فريق طويق على المركز الاول بست نقاط ثم مرخ باربع نقاط وفي المركز الثالث فريق الباطن برصيد نقطة واحدة بينما جاء فريق القيصومة في المركز الرابع بنقطة واحدة ويفارق الاشواط عن قرينه الباطن .

○ وفي درجة الاشبال حصل طويق على المركز الاول بنقطتين وبقي القيصومة في المركز الثاني

في مباراة مثيرة :
الهلال يواصل تصدره للدوري هازما النصر « ٣/ ٢ »

● فريق الهلال للكرة الطائرة

كتب ـ انور المغربي :

انتهت امس الاول اخر لقاءات الاسبوع الثاني عشر للدوري الممتاز والدرجة الاولى بلقاء الهلال والنصر في مباراة جيدة المستوى ليتوقف بعد ذلك الدوري الممتاز الاول لمدة سبعة وعشرون يوما وذلك لاقتراب موعد اختبارات الدور الاول واجازة الربيع يستانف بعدها الدوري يوم الجمعة ٢٧/ ٥/ ١٤٠٢هـ جاء لقاء النصر والهلال قويا وممتعا في اشواطه الخمسة وقد استمتع جمهور الفريقان بعرض جيد وكان لتشجيع الجمهور اثر شديد في ارتفاع حرارة المباراة في الشوط الاول تبادل الفريقان الهجمات القوية ويتقدم النصر ثم يشدد الهلاليون هجماتهم وينجح حائط الصد النصراوي في ايقاف تلك الهجمات ليكسب الشوط الاول ١٥/ ١٠ ومن الشوط الثاني كان للجمهور عامل كبير في دفع لاعبو الهلال وحماسهم ليسيطروا على الشبكة هجوما ودفاعا لينتهي الشوط الثاني ١٥/ ٩ لصالحهم .. وفي الشوط الثالث يواصل الهلاليون عرضهم الجيد ويتالق المعتوق هجوما ودفاعا والجار الله ليفوز بالشوط ١٥/ ٩ ايضا .. يتحرك لاعبو النصر ويستيقظوا من غفوتهم ويقود السير عدة هجمات ساحقة قوية ليتالق وتصل النتيجة الى ١٣/ ٢ ثم يتوقف النصر مرة اخرى ويتحسن الاداء في صفوف الهلال ليتقدم وتصل النتيجة ١٢/ ١٣ ثم ينقذ السير النصر بضربتين ساحقتين لينهي الشوط لصالح النصر ١٥/ ١٣ .. وفي الشوط الحاسم يتبادل الفريقان الهجمات القوية والدفاعات المستحكمة على الشبكة وينجح الهلاليون في كسب الشوط الحاسم ١٥/ ١٢ وبالمباراة ٣/ ٢ ليواصل الهلال تصدره للدوري الممتاز .

نادي الخويلدية يفوز ببطولة المنطقة الشرقية في الكرة الطائرة



فاز نادي الخويلدية ببطولة المنطقة الشرقية في الكرة الطائرة (درجة ثانية) بعد فوزه على نادي القادسية ٣/صفر .

وجاءت نتيجة الاشواط ١٥/ ٩ . ١٥/ ١٠ . ١٥/ ١١ .. وكانت المباراة حماسية امتازت بالندية وحضرها جمهور كبير من الناديين .

وقد فاز فريق الخويلدية في الشوطين الاولين بسهولة وحاولت القادسية جاهدة الفوز في الشوط الثالث لتغيير نتيجة المباراة دون جدوى .

وقد برز من اللاعبين بفريق الخويلدية يوسف الطاق ، هاشم عبدالعظيم . عبدالغني قاسم ، امين عدنان ، رضى محسن .. واللاعبان الناشئان محمد الاحامي ، ابراهيم سعيد وقد برز من لاعبي القادسية احمد الصانع الذي اتسمت ضرباته بالقوة ولكنها انهارت امام حائط صد الخويلدية .

لا تخلف في معسكر الفريق والأفندي سبب الفكرة .!

كيال

كتب/ جمال عارف :

اقام فريق الاتحاد لكرة القدم معسكرا دائما للفريق الاول طيلة اقامة الدوري المشترك والتي تقام مبارياته الان حول هذا المعسكر تحدث الكابتن غازي كيال مدير الكرة الذي قال :ـ

ـ حقيقة لقد نجح المعسكر بشهادة الجميع وانني إذ اشكر الشيخ ابراهيم افندي رئيس النادي وصاحب فكرة هذا المعسكر والذي كان السبب الرئيسي في اقامة هذا المعسكر لاتمنى من الله العلي القدير ان يوفقنا جميعا كاداريين ولاعبين من اجل تحقيق ما نصبوا اليه .

واضاف الكيال قائلا : اما بالنسبة للوجبات فقد حددت من قبل مدرب اللياقة والذي بدوره يقوم بتحديد ما يطلبه اللاعب من وجبة حرارية .

اما بالنسبة للاعبين فلا ينقصهم اي شيء وكل شيء متوفر والحمدلله اضافة الى ان اللاعبين جميعهم اسرة واحدة داخل المعسكر وخارجه .

ـ وحول ما اذا كان هناك تخلفا في اللاعبين قال مدير الكرة : بان اللاعبون منتظمون في المعسكر ولا يوجد اي تخلف باستثناء لاعبين اثنين فقط نظرا لظروفهما التي تحتم عليهما البقاء بجانب اهلهم .

واستطرد الكيال قائلا انه وبناء على النجاح الذي حققه هذا المعسكر فمن المحتمل ان يطبق هذا المعسكر على اللاعبين حتى في مباريات كاس جلالة الملك .

● غازي كيال ●

الليلة الأخوة السودانيون وجامعة البترول

تقام في الساعة الثامنة هذه الليلة مباراة مثيرة كما يتوقع لها الرياضيون المتتبعون بين فريق الجالية السودانية في المنطقة الشرقية والذي يلعب ضمن صفوفه فريق القادسية سابقا بكري السيد .. هذه مباراة طرفها الآخر منتخب جامعة البترول بالظهران وذلك على ملعب الجامعة .



هؤلاء عظام في أزمانهم

الى الاخ القاريء عبدالمحسن الازهري :

نشكرك على عواطفك الجياشة تجاه ملحق « اليوم الرياضي » .. وتحياتك وصلت لمحرر الصفحة العالمية .

بالنسبة لكابتن منتخب المانيا الغربية فهو كارل هانس رومنيكه بينما باول برايتنر هو كابتن فريق بايرن ميونيخ .. ولو تمعنت في صورة المنتخب الالماني المنشورة في ملحقنا الاخير هذا الاسبوع « وهي احدث صورة للمنتخب الالماني » لوجدت ان رومنيكه هو الكابتن .

اما بالنسبة لاطلاق كلمة « اللاعب العظيم » على دي ستيفانو وبيكنباور فهذا الوصف ليس فيه ازدواجية في التعبير على اعتبار ان عظمة وروعة دي ستيفانو تجلت في الخمسينات بينما عبقرية بيكنباور تفتحت في بداية السبعينات ولكل زمان دوله ورجال ولك تحياتنا ..

انعقاد جمعية الشروق

عقدت الجمعية العمومية لنادي الشروق من الجفر بالاحساء وقد تم اقرار ميزانية النادي لعام ١٤٠١/ ١٤٠٢هـ لستة شهور .. وبعدها تم ترشيح الرئيس بالاصوات .. والذي فاز به الاستاذ علي الريحل وحصل على ٥٧ صوتا .

تلى ذلك ترشيح الاعضاء الاداريين وهم :

١ ـ سلطان السالم .
٢ ـ خليل ابويسف .
٣ ـ عبدالعزيز الخضير .
٤ ـ حمد بونيان .
٥ ـ خليفه العبد اللطيف .
٦ ـ خالد الصقر .

وقد تم اعتمادهم من قبل مكتب رعاية الشباب بمدينة الاحساء .

الساعة السابعة والربع بدلا من السابعة

تقرر أن تبدأ مباراة اليوم بين الاتفاق والنصر الساعة السابعة والربع مساء بدلا من الساعة السابعة وذلك لتوافق المباراة ووقت أداء الصلاة .

الدمام

● يعلن هارتمرت بيتكو الماني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٧٠٠٣ بتاريخ ١٤٠٠/١٢/٢٧هـ صادرة من الخبر ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوزات الخبر . ١٤٥٠٢/٧

● يعلن اتـار سانتوي فلبيني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٣٥٤/ش ١ بتاريخ ١٤٠١/١/٩هـ صادرة من الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوزات الخبر . ١٤٥٠٢/١

● يعلن خالد مساعد عبدالله الخليفة عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٤٧٠١٥ وتاريخ ١٤٠١/٣/١٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٩٦/٢٨/٢٢٣٣٦

● يعلن عبدالعزيز محمد اليحياني عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٢٢٨٤ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٩٧/٢٨/٢٢٣٣٨

● يعلن خالد عبدالله الزياني عن فقد استمارة سيارته رقم ٥٦٩٦١٠ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٩٨/٢٨/٩٤٢٥

● يعلن مسعد قايد سعيد عبدالله عن فقد رخصة قيادة مؤقتة رقم ٣/٥٩٧٥٢ وتاريخ ١٤٠١/٣/٢٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٥٣٠/٢/٢١٦٦٨

● يعلن محمد سعيد معيض الزهراني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٥١٣٣ وتاريخ ١٣٨١/٣/١٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام ٢٥٣١/٢/٢١٦٦٩

● يعلن محي الدين احمد بنغلاديشي الجنسية عن فقد تصريح اقامته رقم ١/٧٠٧٥ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة جمجوم للسيارات والمعدات بالدمام ١٥٣٢/٢/٢١٦٧٠

● يعلن براكاش برابهو ديساي عن فقد تصريح اقامته رقم ٣/٢٨٤٢٢ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/١٨ صادرة من الخبر ورخصة قيادة خاصة رقم ٢١٦٧٧٦ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٥ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة رضايات التجارية المحدودة ت ٨٩٤١٠٦٦) (١٥٣٣/٢/٢١٦٧١)

● يعلن منصور فيصل القحطاني عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٢٣١٤٤ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٥٣٤/٢/٢١٦٧٢

● يعلن محمد شبير محمد جميل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٣٦٨٢٠ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٣هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٩١/٢٧/١٢١٩٠

● يعلن محمد عبدالهادي الصالح عن فقد استمارة سيارة نقل مرسيدس رقم ٧٠٢٣٤٠٨ نقل وتاريخ ١٤٠٢/١/٨هـ صادرة من الشرقية وكذلك اللوحة المعدنية الخلفية رقم ٧٠٢٣٤٠٨ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٣٤٩٤/١/٩٤٠٨

● يعلن منصور احمد محمد هادي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٣٩٢٦ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٤هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٣٤٩٥/١/٩٤١٠

● يعلن خليل عبدالله السحمة عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٧٦٩ وتاريخ ٨٩/٨/١٧هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ٣٤٩٦/١/٩٤١٣

● يعلن نايف نيف صاهد المطيري عن فقد ايصالات مساهمة في شركة الاسمنت السعودي البحريني وعددها ثلاث ايصالات مؤرخة في ١٤٠٠/١٢/٢٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لشركة الاسمنت السعودي البحريني بالدمام او الى سوق الغنم بالدمام السيد دغيم سعد المطيري وله الشكر . ٣٤٩٣/١/٩٤٠٧

● يعلن محمد علي حمد قميري عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٥٧٩٥٥ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٣٤٨٥/١/٩٤٠٠

● يعلن حسيني محمد علي مصري الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٣٦٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ص.ب.١٠١١ الدمام . ٣٤٦٨/١/٩٣٦٠

● يعلن عبدالله حمدان العتيبي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٦٨٤٤٤٤ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده . ٣٤٨٠/١/٩٣٩٢

● يعلن زين العابدين محمد حكيم عن فقد استمارة سيارة سوبربان ٨٠م رقم ٣٠٠٢٣٥٨ وتاريخ ١٤٠١/٢/٢٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٣٤٨١/١/٩٣٩٣

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن فهد عايض القحطاني طالبا حجة استحكام على بيته الكائن في ابو معن والعائد له بالاحياء القديم وحدوده واطواله كما يلي : شمالا بطول ٣٠م ويحده القطعة رقم ٢٣٨ جنوبا بطول ٢٦م ويحده القطعة رقم ٢٤٠ شرقا بطول ٢٢م ويحده شارع عرض ١٥م وغربا بطول ٢٢م ويحده بناء قائم ومساحته الاجمالية ٦١٦م² فمن له معارضة فليراجع محكمة صفوى خلال شهر من اعلانه والله الموفق . ٣٤٨٨/١/٩٤٠٤

● تعلن محكمة صفوى الشرعية بانه تقدم اليها المواطن سعد عبدالله القحطاني طالبا حجة استحكام على بيته الكائن في ابو معن والعائد له بالاحياء القديم وحدوده واطواله كما يلي : شمالا بطول ٢٤,٥٠م ويحده مزرعة مبارك فهد الهاجري ، جنوبا بطول ٢٦م ويحده شارع عرض ٣٠م وشرقا بطول ٥٠م ويحده نافذ عرضه ٢,٥٠م وغربا بطول ٤٥ م. ويحده بيت عبدالله عبدالمحسن القحطاني ومساحته الاجمالية ١١٩٩,٣٧ م² فمن له معارضة فليراجع محكمة صفوى خلال شهر من اعلانه والله الموفق. ٣٤٨٦/١/٩٤٠٦

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن مسعود عبدالله عبدالله القحطاني طالبا حجة استحكام على بيته الكائن في ابو معن والعائد له بالاحياء القديم وحدوده واطواله كما يلي : شمالا بطول ٥٠م ويحده القطعة ٤٥ ويليه بناء قائم جنوبا بطول ٤٢,٦٤م ويحده شارع عرض ٢٠م شرقا بطول ٣٦م م ثم كسرة الى الجنوب بطول ٨م ويحده شارع عرض ١٥م غربا بطول ٤٣م ثم كسرة الى الجنوب بطول ٨م ويحده شارع عرض ٢٠م ومساحته الاجمالية ٢٢٦٣,٧٢م² فمن له معارضة فليراجع محكمة صفوى خلال شهر من اعلانه والله الموفق . ٣٤٨٩/١/٩٤٠٣

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم اليها المواطن عطاالله فهد العيدالله طالبا حجة استحكام على بيته الكائن في ابومعن والعائد له بالاحياء القديم وحدوده واطواله كما يلي : شمالا بطول ٣٦,٥٠م ويحده القطعة رقم ٢/٤٠٤ وجنوبا طول ٣٦,٥٠م ويحده بناء قائم ، وشرقا بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ٢/٤٠٥ وغربا بطول ٢٠م ويحده شارع عرض ٢٠م ومساحته الاجمالية ٥٣٠م² فمن له معارضة فليراجع محكمة صفوى خلال شهر من اعلانه والله الموفق . ٣٤٩٠/١/٩٤٠٢

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم اليها المواطن عبدالله سعد القحطاني طالبا حجة استحكام على بيته الكائن في ابو معن والعائد له بالاحياء القديم وحدوده واطواله كما يلي : شمالا بطول ٥٠م ويحده القطعتين ذات الارقام ٤٣٧ /٢/٤٣٨ جنوبا بطول ٥٠م ويحده القطعتين ذات الارقام ٤٣٩ . ٢/٤٤٠ وشرقا بطول ٢٠م ويحده شارع عرض ٢٠م وغربا بطول ٢٠م ويحده شارع عرض ١٥م ومساحته الاجمالية ١٠٠٠ م² فمن له معارضة فليراجع محكمة صفوى خلال شهر من اعلانه والله الموفق . ٣٤٩١/١/٩٣٩٨

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم اليها المواطن عبدالله عبدالله القحطاني طالبا حجة استحكام على بيته الكائن في ابو معن والعائد له بالاحياء القديم وحدوده واطواله كما يلي : شمالا بطول ٢٥,٣٠م ويحده القطعة رقم ٢/٤٣٩ وجنوبا بطول ٢٢م وثم كسرة الى الشرق بطول ١٠م ويحده شارع عرض ٣٠م وشرقا بطول ٢٧م ويحده شارع عرض ٢٠م وغربا بطول ٣٨,٨٠م ويحده القطعة رقم ٢/٤٤١ ومساحته الاجمالية ٩٤,٠٩١م² فمن له معارضة فليراجع محكمة صفوى خلال شهر من اعلانه والله الموفق . ٣٤٩٢/١/٩٣٩٧

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو شبيب حسن علي الشوملي طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٣٠٦ المخطط ٢٠ يحدها شمالا شارع وشرقا جار وجنوبا جار وغربا جار ومساحتها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٥م ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٥ م. ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٠ م. ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٠م فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه . ٣٤٨٣/١/٩٣٩٥

● يعلن حسين جبريل عثمان سعودي الجنسية عن فقد شهادات ميلاد لابنائه التالية اسماءهم : ١ ـ عبد الرحمن حسين جبريل عثمان رقم الشهادة ٨٧/٢١١٦ في ١٣٨٧/٨/٢٨هـ ٢ ـ محمود حسين جبريل عثمان رقم الشهادة ٩٢/١٨٤ في ١٣٩٢/١/١٢هـ ٣ ـ منى حسين جبريل عثمان رقم الشهادة ٨٩/٤٤٦ في ١٣٨٩/٢/٧هـ ويرجو ممن يعثر على هذه الشهادات تسليمها الى المكتب الصحي بالدمام . ٣٤٧٦/١/٩٣٧١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن حمد عبدالكريم الصايغ مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٥٣ وتاريخ ١٣٧٨/٨/١٥هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة الاحوال المدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٤٧٢/١/٩٣٦٥

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطنة سعيده محسن الهاجري مفيدة ان دفتر حفيظة نفوس زوجها المتوفى رقم ٥٤٣٩ وتاريخ ١٣٨٤/٧/٢٧هـ سجل الدمام قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٤٧٧/١/٩٣٧٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن فهاد فهد حبنان الصالح العجمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٣٢٨ وتاريخ ٨٤/٤/١٤ قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة الاحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٤٩٧/١/٩٤١٢

● يعلن محمد عبدالله القوزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٥٦ وتاريخ ٩٩/٤/٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٣٤٨٢/١/٩٣٩٤

● تعلن محكمة ادمة عليان الشرعية للعموم ان المواطن علي بن محمد بن سفير العلياني من اهالي قرية الفرعة آل لعلاء عليان تقدم اليها بانهاء يطلب فيه اعطاءة حجة استحكام على بيته السكني الواقع في قرية الفرعة آل لعلاء عليان المكون من ثلاث غرف شعبي وحوش مسور بارتفاع ثلاثة امتار والايل اليه بالاحياء الشرعي عام ١٩٨٠هـ والمحدود بما يلي : من الشمال شارع بطول الضلع ٣٠م ومن الجنوب مزرعة سعيد عبدالرحمن بطول الضلع ٢٨م ومن الشرق شارع بطول الضلع ٣٧م ومن الغرب بيت سعيد بن عبدالرحمن بطول الضلع ٢٣,٥ مترا . فمن له في طلب المذكور معارضة فليراجع المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية والله ولي التوفيق . ٣٤٨٤/١/٩٣٩٦

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم اليها المواطن ناصر عايض القحطاني طالبا حجة استحكام على بيته الكائن في ابومعن والعائد له بالاحياء القديم وحدوده واطواله كما يلي : شمالا بطول ٢٩,٥٠م ويحده شارع عرض ١٥م وجنوبا بطول ٢٩,٥٠م ويحده القطعة رقم ٢٤١ وشرقا بطول ٣٩م ويحده القطعة رقم ٢٣٨ وجزء من بناء قائم وغربا بطول ٣٩ م ويحده القطعة ٢٣٩ وجزء من القطعة رقم ٢٤٢ ومساحته الاجمالية ١١٥٠,٥٠م² فمن له معارضة فليراجع محكمة صفوى خلال شهر من اعلانه والله الموفق . ٣٤٨٧/١/٩٤٠٥

الخبر

● يعلن عبدالعزيز العبدالله حسين الباحسين سعودي الجنسية عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٣٣/٢٢٣٩٤ وتاريخ ١٣٨٠/١/١٧هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى رئيس الاحوال المدنية بالرياض او الاتصال ت ٨٦٤٢٥٧٣ الخبر وله مكافاة نقدية ٣٣٥/١٢/١٣٠٩٩

● تعلن الاحوال المدنية بالخبر بان المواطن محمد عصمان جمعه الكحلاني يطلب تصحيح اسم والده الى عثمان بحفيظة نفوسه رقم ٣٧٢١ وتاريخ ٨٥/٦/٢١ سجل العلاء ليكون اسمه بعد التصحيح محمد عثمان جمعة الكحلاني فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه والله الموفق ٢٣٩/٢٢/١٣١٠٢

● يعلن صالح العلي الراشد سعودي الجنسية عن فقد شهادة ميلاد ابنته منى رقم ٩٤/٦٨٨٢ وتاريخ ١٩٧٤/١٢/١٩م صادرة من قنصلية المملكة في بيروت ويرجو ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عبدالله صالح الراشد بالخبر ٨٦٤٨١٠٤) ٢٣٧/٢٢/١٣١٠٣

● يعلن سالم نعيم محمد المري سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٩٠٠٩ وتاريخ ١٣٩٩/٤/٢٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٣٨/٢٢/١٣١٠٤

الاحساء

● يعلن عبدالكريم محمد علي قنيص عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٧٨٣٣ وتاريخ ١٣٩٩/١٢/١٦ هـ صادرة من مرور الاحساء . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . (١٧٠٨/٥/٣٨٣٤)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد حسين عبدالكريم الحاجي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٩٦١ وتاريخ ١٣٩٩/٢/٣ هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٧٠٣/٥/٣٨٣٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن احمد ابراهيم احمد الحسن مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩٠٦٥ وتاريخ ١٣٩٠/٩/٢٠ هـ سجل الاحساء . قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٧٠٤/٥/٣٨٣٦

● يعلن عبدالله معتوق مبارك بوسعيد ـ سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١٥٩٣ وتاريخ ١٣٩٨/١١/٢٦ هـ صادر من الاحساء . ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء . ١٧١٠/٥/٣٨٣٧

● يعلن علي عبدالله العميري عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٠٢١٦٣ صادرة من مرور الرياض . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ١٧١٢/٥/٣٨٣٩

● يعلن منصور محمد الدوسري عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٠٤٣٥ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ١٧٠١/٥/٣٨٢٧

● يعلن مسفر مقيت مشاري العليان عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٨٩٣ وتاريخ ١٣٨٧/٧/١٩ هـ صادرة من القويعية . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بالقويعية . ١٧٠٢/٥/٣٨٢٨

● يعلن محمد ابراهيم محمد القحطاني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٨٤٥ وتاريخ ١٤٠١/٣/٢٥ هـ صادرة من الاحساء . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ١٧٠٤/٥/٣٨٣٠

● يعلن علي مبخوت علي المري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٠٠٦ وتاريخ ١٣٩٨/٨/١٠ هـ صادرة من الاحساء . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ١٧٠٥/٥/٣٨٣١

● يعلن علي محمد حمد دهمة العرجاني ـ سعودي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٢٨٩ وتاريخ ١٣٩٩/١/٥ هـ صادر من الاحساء . ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء . ١٧٠٦/٥/٣٨٣٢

● يعلن راشد حسين الدوسري عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٥٨٦٧ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ١٧٠٧/٥/٣٨٣٣

عنيزة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة المواطن محمد عمر بن ابراهيم العبيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤/٥٧٥٦ وتاريخ ١٣٨٥/٢/٨هـ سجل عنيزة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٩/٢٤/٢٠٦٨٥

القطيف

● يعلن محمد يحيى حسن المالكي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٥٥٤١٩ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٢٨/٣٠/٢٣٠٣٠

● تعلن محكمة صفوى الشرعية بانه تقدم لها المواطن محمد غصاب ابو عشبة طالبا حجة استحكام على بيته الكائن في ام الساهك واطواله وحدوده كالاتي : شمالا بطول ٢٧,٥٠م ويحده بيت صالح غصاب ابو عشبه جنوبا بطول ٢٧,٥٠ ويحده بيت هزاع محمد ابو عشبه . غربا بطول ٧,٥٠ م. ويحده شارع عام مختلف الاطوال . شرقا بطول ٧,٥٠م ويحده بيت سعد عبداللطيف ، ومساحته الاجمالية ٢٠٦,٢٥م² ومن له معارضة فليتقدم الى محكمة صفوى الشرعية ٢٩/١٠/٢٣٣١

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن مبارك راشد محمد الهاجري طالبا حجة استحكام لبيته الكائن في حزم ام الساهك والعائد له بالاحياء القديم وحدوده واطواله كما يلي شمالا بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ٤٧ جنوبا بطول ٢٠م ويحده بناء قائم شرقا بطول ١٥م ويحده القطعة رقم ٤٩/د غربا بطول ١٧م ويحده القطعة رقم ٤٦ وشارع عرضه ١٠م والمساحة الاجمالية ٣٢٠م² فمن له معارضة فليراجع محكمة صفوى خلال شهر من اعلانه والله الموفق . ٥٨٥/٣/٢٢٤٢٩

● تعلن محكمة صفوى بانه تقدم لها المواطن علوي السيد جعفر الهاشم طالبا حجة استحكام على بيته الكائن في قرية الاوجام والعائد له بالاحياء القديم وحدوده كما يلي : شمالا ٢٣م ويحده علي احمد المرزوق يفصل بينهما شارع عرض ٥ م وجنوبا ٢٣م ويحده محمد مكي الناصر يفصل بينهما شارع عرض ٨ م شرقا ٢٠م ويحده ورثة عبدالله احمد المرزوق يفصل بينهما نافذ ؟ م. وغربا بطول ٢٠ م. ويحده بيت فارس عبدالله المرزوق فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال شهر . ٥٨٦/٣/٢٢٣٣١

● تعلن محكمة صفوى بانه تقدم لها المواطن السيد محمد السيد صالح الهاشم طالبا حجة استحكام على بيته الكائن في قرية الاوجام والعائد له بالاحياء القديم وحدوده كما يأتي : الشمال بطول ٢٧,٨٠م ثم كسرة الى الشرق بطول ٣م ويحده شارع مختلف الاتساع ، جنوبا بطول ٣٦,٦٠م ويحده شارع مختلف الاتساع ومن الشرق بطول ٣٢,٨٠ م. ويحده بيت حسن بن محمد الدهن يفصل بينهما نافذ بعرض ٥,٥٠م الغرب بطول ٣٩,٧٠م ويحده بيت المالك نفسه يفصل بينهما جدار فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال شهر . ٥٨٧/٣/٢٢٤٣

للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها المرأة فريدة عبدالله عمران نباته طالبة تصحيح لقبها الى آل ناصر بحفيظة نفوسها رقم ٣٢٣٩٧ في ١٣٩٧/٦/٧هـ سجل هذه الادارة بحيث يكون اسمها بعد التصحيح هو فريدة عبدالله عمران آل ناصر فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه . ٥٨٢/٣/٢٢٤٢٦

بريدة

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى مساعد رئيسها الشيخ ابراهيم بن عبدالعزيز الخضيري المواطن يوسف العبدالعزيز المحمد السلوم طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بحي الفيصلية شمالي خب القبر الدارج عليه بطريق الشراء من صالح العبدالرحمن السابح المحدود من الشمال ملك البائع بطول ٤٥م ومن الجنوب شارع عرضة ١٠م بطول ٤٠م ومن الشرق ملك البائع بطول ٤٠م ومن الغرب ملك البائع بطول ٤٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان . ٢٤٥٧/١٢/٣٢٨٠٥

● يعلن ولي جان عبدالسلام عن فقد تصريح اقامة رقم ٤٠٩١ وتاريخ ١٤٠١/٤/١٨هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٢٤٥٢/١٢/٣٢٩

● يعلن حمد بريك العثمان عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٠ رقم ٨٦٠٨٨٥ صادرة من مرور جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة ٢٤٥٣/١٢/٣٢٧٥١

● يعلن عبدالله محمد عبدالله الرواف عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٣٩٥٦٧ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم بريدة ٢٤٥٥/١٢/٣٢٧٥٤

● يعلن محمد الصالح الصنات عن فقد استمارة سيارة جيمس خصوصي رقم ٦٣٦٩٥٩ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٢٤٥٦/١٢/٣٢٨٢

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم اليها المواطن ملفي بن حمدان الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ارضه السكنية الواقعة بالنقع شرق بريدة الدارجة عليه بطريق الشراء من محمد بن حمد الحربي المحدودة من الشمال ارض تايف الحربي بطول ١٧م ومن الجنوب مسجد الحمدان بطول ١٦م ومن الشرق شارع عرض ٨ م بطول ٣٨م ومن الغرب ارض البصير بطول ٤٢م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . ٢٤١٠/١٢/٣٢٧٣٢

عـرعر

● يعلن عبدالعزيز راشد العقيلي عن فقد استمارة سيارة جيب م ٧٦ رقم ٢٥٥٠٤ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور رفحاء . (٧٨٦/١٩/١٨٣٦٤)

● يعلن كريم مفيف محمد النوش عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٧٧ رقم ٢٩٢٨٦٥ وتاريخ ١٣٩٧/٩/١٣هـ صادرة من مرور عرعر . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور رفحاء . (٧٨٧/١٩/١٧٣٦٥)

● يعلن محمد السيد اسماعيل محمد شومان عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٢٧ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢٦ صادرة من مكتب عمل الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الجوف . (٧٩٢/١٩/١٨٤٢٠)

● يعلن سلمان شاشان الزلزع عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٠ رقم ٨٠٥٤٧٧ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٥هـ صادرة من مرور الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف . (٧٩٣/١٩/١٨٤٢١)

● يعلن عبدالرحمن عبداللطيف الدرويش عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ٦٤٧٢٣٩ نقل السعودية صادرة من مرور الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف . (٧٩٤/١٩/١٨٣٧٠)

● يعلن علي جاسم العلي عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٣٠٠/س وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٢هـ صادرة من عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عرعر . (٧٩٥/١٩/١٨٣٧١)

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن زيدان مران العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٠٣٨ وتاريخ ١٤٠٠/٢/١٠هـ سجل عرعر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (٧٩٦/١٩/١٨٣٧٢)

النعيرية

● يعلن شيلويح سند الحربي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٣٠٠٠١٣٩ صادرة من المنطقة الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨/٢١

تبوك

● يعلن حماد حميد الجهني عن فقد رخصة ورشة سيارات رقم ٦٤ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢هـ صادرة من بلدية تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية تبوك ١٤٦٩/٩/٣٧٢٧٤

● يعلن حماد سعيد معتق البلوي عن فقد استمارة سيارة هايلكس موديل ٨١ وتاريخ ١٤٠١/٦/٢٩هـ صادرة من تبوك ومسلجة باسم حماد سعيد معتق البلوي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١٤٧٠/٩/٣٧٢٧٥

● يعلن حماد سعيد معتق البلوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١١١١/٠٣٨٩٢٢ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٦ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١٤٧١/٩/٣٧٢٧٦

● يعلن حسين عيد السعودي عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٧٧٩ وتاريخ ١٣٩٨/١/٢٤ صادر من حقل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية في حقل ١٤٧٢/٩/٣٧٢٧٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حقل المواطن محمد عودة سالم الطرفاوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه.رقم ٢٨٢٠ وتاريخ ١٣٨٦/٩/١٧هـ سجل ضباء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حقل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٠٩٤/٩/١٧٩٤٩

● يعلن السيد علي احمد حجر عن فقد شهادة ميلاد ابنته بشرى علي احمد حجر رقم ١٣٢٥ وتاريخ ١٣٩٥/٥/٢٧هـ صادرة من امارة منطقة تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى امارة منطقة تبوك . (١٤٥٨/٩/٣٧٢٧٠)

● يعلن منيف قريطان العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٦٥٠١٣٨ صادرة من اسكاكا ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك . (١٤٦٣/٩/٣٧٢٦٩)

● يعلن علي لافي ظلحي العطوي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٠٠٢ وتاريخ ١٤٠١/٧/١هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك . (١٤٦٤/٩/٣٧٢٧١)

● يعلن سعد علي محسن الخثعمي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢٣٣ وتاريخ ١٤٠٠/٣/١٠هـ صادرة من سجل سبت العلاية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية في سبت العلاية . (١٤٦٥/٩/٣٧٢٧٠)

● يعلن فايز عبدالله فايز الاسمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٨٩٣٩ وتاريخ ١٣٩٩/١١/٩هـ صادرة من سجل ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بأبها . (١٤٦٦/٩/٣٧٢٧٠)

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم اليها المواطن عبدالرحمن عثمان محمد التعير منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المسلح المرهون الواقع بحي السليمانية بتبوك الايل اليه بموجب الصك الصادر من كتابة عدل تبوك برقم ٤٩١ في ٩٦/٧/١٦ ويطلب اثبات اقامته مباني مرهونة لصندوق التنمية العقاري والمحدود شمالا القطعة رقم ٧٤٥ بطول ٢٥م جنوبا القطعة رقم ٧٤٣ بطول ٢٥م وشرقا القطعة رقم ٧٢٧ بطول ٢٥م وغربا شارع بطول ٢٥م ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا سوف يجري اللازم والله الموفق (١٤٦١/٩/٣٧٢٦٨)

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن محمد احمد عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧١٥٥ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٢٣هـ سجل جده قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (١٤٦٢/٩/٣٧٢٦٩)

● يعلن عبده عبدالعزيز احمد عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٨٠ وتاريخ ١٤٠١/٩/١٠هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك . (١٤٦٧/٩/٣٧٢٧٢)

● يعلن عبدالمولى سليمان حسن عن فقد اقامة رقم ٥٢٨٩٣ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٩هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض . (١٤٦٨/٩/٣٧٢٧٣)

الـرس

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها المدعو رمان ضيف الله بن سعدي المضيبري طالبا حجة استحكام على ملكه الزراعي الواقع بالجرداوية المحدود من الشمال بجبل بطول الحد ١٨٠م من الشرق عقار مسيعيد بن سعدون بطول ١٠٠م ومن الغرب عقار ضيف الله بن مقلح المضيبري بطول ١٠٠م ومن الجنوب ملك غيطان بن سعدون بطول ١٨٠م فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه ٥٢/٢٥/٢٣٦٥٨

للمرة الثانية

● يعلن عبدالله محمد الدخيل عن رغبته في تغيير اسم ابنته المضافة في حفيظته رقم ١٩١١ في ١٣٨٠/٥/٤هـ سجل بريدة وذلك من اسم ردعه الى اسم فاطمة ليصبح اسمها فاطمة عبدالله محمد الدخيل فمن لديه معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية في الرس خلال شهر من تاريخه . ٣٩/٢٥/٢١٥٤

المدينة المنورة

● يعلن مظفر احمد ـ بنجلاديشي الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٠٩٥٠/س وتاريخ ١٤٠١/٢/٦هـ صادرة من جوازات المدينة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة ٨١٣/١٥/١١٧٣٩

● يعلن قاضي عبدالغفار بنجلاديشي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٣٥٧٩ وتاريخ ١٩٧٨/١٢/٢٣ صادر من بنجلاديش ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة البنجلاديشية بجدة ٨١٤/١٥/١١٧٤٠

● تعلن احلام محمد احمد علي مصرية الجنسية عن فقد اقامة رقم ٨٣٢٢ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٩هـ صادرة من جوازات المدينة وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة ٨١٥/١٥/١١٧٤١

● يعلن محمد يسلم محفوظ عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤١٨٦٤ وتاريخ ١٤٠٠/٥/١٣هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة ٨١٦/١٥/١١٧٤٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عبدالحميد بن عبدالرحمن سليمان كشميري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٦٧٤ وتاريخ ١٣٨٣/٧/٨ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨١٧/١٥/١١٧٤٣

جـدة

● يعلن عدنان محمد تركي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٩١٤٧٧ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١١٧٠/١١/٢٤٠٤١

● يعلن علي يسلم علي المحمدي عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ١٠٢٦٧٠٤ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١١٧١/١١/٢٤٠٤٢

● يعلن احمد مبارك الحنش عن فقد سفره رقم ٩٦٨٥٩ وتاريخ ١٩٨٠/١١/٢٤م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ١١٧٢/١١/٢٤٠٤٣

● يعلن محمد ادم كومي عن فقد جواز سفر تشادي رقم ٥١٩٩٩ وتاريخ ٧٨/٣/١٦م صادر من تشاد ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة التشادية بجدة ١١٧٣/١١/٢٤٠٤٤

● يعلن مستور شكر الله السلمي عن فقد استمارة سيارة رقم ٩٦٣٠٧٨ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٢٩هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١١٧٤/١١/٢٢٠٤٤

● يعلن ابراهيم موسى محمد عن فقد جواز سفر رقم ٩١٥٣٩ صادر من واد مدني ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ١١٧٥/١١/٢٤٠٤٧

● تعلن السيدة دريه عثمان عبدالعزيز عن فقد جواز سفر رقم ٧٢٣١٤ وتاريخ ١٩٧٨/١٠/٢م صادر من مدني بالسودان وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ١١٧٦/١١/٢٤٠٤٨

● تعلن لجنة قيد المواليد بقائم مقام جدة بانه انهى اليها عبود سالم عبود بطلب شهادة ميلاد لابنائه المذكورة اسمائهم ادناه : ١ ـ علي عبود سالم عبود تاريخ الميلاد ١٣٩٤/١/٢٩هـ ٢ ـ منى عبود سالم عبود تاريخ الميلاد ١٣٩٣/١/٢٩ فمن له معارضة عليه ان يتقدم الى اللجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . ١١٧٧/١١/٢٤٠٤٥

الطائف ـ الباحة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث المواطن طربوش صالح حسن الساعدي المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦٧٦ وتاريخ ١٣٩٩/٨/١٧هـ سجل الليث قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٢٤٠/١٧/٤٨١٦٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الباحة للعموم انه تقدم اليها المواطن محمد حلسان سرور حلسان الزهراني يطلب تصحيح اسم والده المدون بحفيظة نفوسه رقم ٢٣٠٤٨ في ١٣٩١/٨/١٥هـ سجل الباحة من حلسان الى حسين مع حذف اسم جده الثاني حلسان ليصبح اسمه الكامل والصحيح بعد التصحيح والحذف كالاتي (محمد حسين سرور الزهراني فعلى من له معارضة عليه التقدم بذلك خلال شهرين من نشره والله الموفق . ٢٢٤٤/١٧/٤٨٠٥٠

● يعلن ابراهيم محمد صالح عن فقد لوحة سيارة كابرس م٧٦ رقم ١٧٧٨٨٧ وتاريخ ١٣٩٦/٤/٢٧هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٢٢٣٤/١٧/١٥٩٨١

● يعلن عزيز احمد اليزيدي عن فقد استمارة سيارة جيب بكب م٨١ رقم ٦٢٥٢٦٦٤ نقل السعودية صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٢٢٤١/١٧/٥٤٨٠٤٥

● يعلن محمد عربي سارد خان ـ باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٩٩٥ وتاريخ ١٤٠٠هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٢٢٤٢/١٧/٤٨٠٤٦

● يعلن محمد ثابت علي يماني الجنسية عن فقد بطاقة شخصية رقم ١٣٥١٥٧ صادرة من هاتف الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة هاتف الطائف ٢٢٤٣/١٧/٤٨٠٤٨

● يعلن رفتار احمد رياسة علي عن فقد بطاقة عن باكستانية وجواز سفر رقم AF ٨٣٢٨٩٨/ وتاريخ ١٩٧٦/٨/٢م صادرة من سيالكوت ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة ٢٢٣٥/١٧/١٥٩٨٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن حناس محمد عجيان الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٤٤٢ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١٣هـ سجل الباحة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٢٣٩/١٧/٤٨١٦٣

حـائـل

● تعلن المحكمة الشرعية بالغزالة بانه تقدم اليها المدعو عبدالله فريح الشمري طالبا حجة استحكام لكامل البيت الواقع بقرية الغزالة الدارج عليه ارضه بالشراء من سعود المجريس الرباح . وحدوده واطواله كما يلي : شمالا شارع عرض ١٠ م. بطول ١٣,١٠ م. وجنوبا بيت فهيد فهد الحسني بطول ٣٠,٢٠ م. وشرقا بيت سالم السويطي بطول ١٩,٦٠ م. وغربا ملك المنتهي بطول ١٩,٦٠ م. وتبلغ المساحة الكلية ٤٢١ متر مربع . فمن له اي حق فليتقدم الى المحكمة الشرعية بالغزالة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية والله ولي التوفيق . ٢٣٠٥/١٨/١٧٥٤٧

● تعلن المحكمة الشرعية بقرية العظيم انه انهى اليها المواطن مطلق بن فهيد علي الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة بدايع الصفواء المحدود بالحدود الاتية : جنوبا بطول ٢٠ م. ويحده ارض بيضاء . وشمالا بطول ١٩,٦٠ م. ويحده ارض بيضاء وشرقا بطول ٢٠ م. ويحده ارض بيضاء . وغربا بطول ٢٠ م. ويحده شارع . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٢٣٠٣/١٨/١٧٥٤٥

● تعلن المحكمة الشرعية ببقعاء انه انهى اليها المدعو حمد العوض الواكد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة بقعاء الشرقية والمحدود بالحدود الاتية : جنوبا شارع الرمية بعرض ١٠ م. وطول ٢٢,٣٠ م. وشمالا ملك حمد العوض الواكد بطول ٢٠,٩٠ م. وشرقا بيت حمد العيد الطلاع بطول ٢٨,٣٠ م. وغربا شارع بعرض ١٠ م. وطول ٢٨,٣٠ م. ومجموع المسلحة ٦١١,٢٨ م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٢٣٢٨/١٨/١٧٥٧١

● يعلن فريح جفران العنزي عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٨١ رقم ٦٧٠٢٧٧٤ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ٢٣٥٥/١٨/١٧٦٠١

● يعلن سابر مقبل الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٠ رقم ٩٠٤١٢٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ٢٣٥٦/١٨/١٧٦٠٢

● يعلن منصور حسين ـ باكستاني الجنسية عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٦ رقم ١٩٥٧١٣ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ٢٣٥٩/١٨/١٧٦٠٥

● يعلن غائب سالم مهناء الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٩ رقم ٨٤٩١٤٣ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ٢٣٦٠/١٨/١٧٦٠٦

● يعلن ابراهيم محمد السالم الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٠ رقم ٨٧٢٤٦٤ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ٢٣٦١/١٨/١٧٦٠٧

● يعلن كريم ابراهيم الرشيد عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٧٩ رقم ٧١٩٥٤٤ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ٢٣٧٠/١٨/١٧٦١٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن معارب ختال الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٢٠ وتاريخ ١٣٨٢/٣/٢ هـ سجل الجوف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٣٥٨/١٨/١٧٦٠٤

● يعلن محمد محمد احمد يس عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٧٧ رقم ٩٩٩٧٩٢ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ٢٣٦٨/١٨/١٧٦١٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن ابراهيم فهيد القويعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٧٣٤ وتاريخ ٩٧/٧/٣ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٣٦٢/١٨/١٧٦٠٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن خلف سياف الرشيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٧١٢ وتاريخ ١٣٧٩/٢/١ هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٣٦٣/١٨/١٧٦٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن سبيل علي الحائطي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٥٧٧ وتاريخ ١٣٩٠/٤/٢٣ هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٣٦٧/١٨/١٧٦١٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مسند عقيل بريك البقعاوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٢٧ وتاريخ ٨١/١/٢٦ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٣٧١/١٨/١٧٦١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن حجي عقلاء الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦١٧٢ وتاريخ ١٣٨١/٧/١٢ هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٣٧٢/١٨/١٧٦٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن سعود عبدالعزيز الغشام مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٤١٩ وتاريخ ١٣٩٠/١١/١٣ هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٣٧٣/١٨/١٧٦٢١

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية ببحري انه تقدم اليها المواطن فلح مفلح عبيد الشهراني طالبا حجة استحكام على بيته الواقع في بحري قرية شحمان والبالغ مساحته ٢٠ × ٢٠م والذي يحده من الشرق ارض فضاء بطول ٢٠م ومن الجنوب ملك سعيد بن فلاح بطول ٢٠م ومن الشمال ملكي بطول ٢٠م ومن الغرب ارض فضاء بطول ٢٠م والذي احييته من مالي الخاص من قبل عام ١٣٨٨هـ ارجو بعد التحقيق اعطائي حجة استحكام هكذا انهى .. فعلى من له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله ولي التوفيق ٢٨٠٥/٨/٢١٦١٩

● يعلن حسن علي محمد بركات الكيادي عن فقد رخصة عمومي رقم ٢٧٠٩ وتاريخ ٩٩/١١/٨ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٨١٦/٨/٢٢٤٧٧

● يعلن عائض حمود الشهراني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس ٧٧ رقم ٢٩٩١٧٢ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٢٧٨٢/٨/٢٢٣٥

● يعلن يحيى عائض غرامة عن فقد لوحة سيارة هايلوكس نقل رقم ٧٣٦١٢٨ وتاريخ ٩٩/٣/٧ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٨٢٢/٨/٧٤٠٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعيد بن علي بن سعيد آل سالم القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٧١٣ وتاريخ ٩٩/١١/٢٢ سجل خميس مشيط قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٨١١/٨/١٠٢٠٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عبدالله بن علي بن سفار الاحمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨٦٨ وتاريخ ٩١/٥/١٧هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٨٢٠/٨/٢١٦٢٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعيد عبدالله بن عمير الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٥٠ وتاريخ ٩٦/١/٢هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٨٢٥/٨١٧٤١٠

اتحاد فني خليجي

ارشيف فني يغني المكتبة التلفزيونية في المنطقة

بدأ التلفزيون السعودي امس بث المسلسل الدرامي التلفزيوني الجديد (قصص خليجية) من انتاج مؤسسة البرامج المشتركة لدول الخليج العربي .

المسلسل من خمسة عشر قصة خليجية مستقاه من مجموعة قصص كتبها ادباء من الخليج العربي كل قصة مستقلة عن الاخرى .

خليجية في بيئتها ذات صفة شمول عربية في محتواها يطفي عليها الجانب الانساني وتصور في اماكن احداثها الحقيقية بواسطة هذا البرنامج يعرف بادب الخليج وهذا البرنامج سوف يغني المكتبات التلفزيونية لدول المنطقة والوطن العربي وقد اعتمدت هذه الاعمال باللغة العربية الفصحى ليتسنى توزيعها للدول العربية .

السهرات هي :

الصفقة

من تاليف سليمان الشطي ، سيناريو وحوار اسماعيل فهد اسماعيل ومن اخراج عبدالمحسن الخلفان بطولة سعيد النعيمي وحمد ناصر وسعاد جواد وامينة القفاص ومحمد الجناحي وسميرة احمد .

بطاقة عودة من الغربة

تاليف غالب حمزة ابو غالب سيناريو وحوار فارس يواكيم ومن اخراج سعد الفريح .. بطول سافر عبدالكريم وعبدالناصر الزاير وجاسم النبهان ، نور الهدى صبري ، بكر فهد الشدي .

الخروج من البئر

تاليف ليلى العثمان .. سيناريو وحوار فارس يواكيم بطولة غزوة الخالدي .. التفات عزيز ، عبدالمطلب السيد ، صفوت الجراح ، سمير القاضي ، احمد الصالح ، وامينة القفاص ، راسم الجميلي ، بهجت الجبوري ومن اخراج عدنان ابراهيم .

الخفاش ينام متدليا

من تاليف يحيى جواد ، سيناريو وحوار فارس يواكيم بطولة سامي قفطان ، التفات عزيز ، ازاد وهي صاموئيل ، صفوت الجراح ، ماركو يوحنا مقداد عبدالرضا ومن اخراج عدنان ابراهيم .

الغائب

تاليف محمد عبدالملك .. سيناريو وحوار فارس يواكيم بطولة سليمة خضير ومها المصري وعدنان ابراهيم وفخري عودة وداود حسين ، سامي الوكيل وطارق السيد عيسى اخراج عدنان ابراهيم .

الوهم الكبير

تاليف محمود عيسى المشهدي .. سيناريو وحوار فارس يواكيم بطولة بهجت الجبوري وعبدالمطلب السيد ولطف عبدالحميد وعبد علي اللامي وراسم الجميل وجاسم النبهان ومقداد عبدالرضا .. ونزار السامرائي وصلاح الملا ومحمد حسن وعلي الزفتاوي وسمير القاضي واكرم الدباغ ومن اخراج عدنان ابراهيم .

الوجه المستعار

تاليف ديزي الامير .. سيناريو وحوار فارس يواكيم ومن بطولة مها المصري ، التفات عزيز ، المنصف السويسي وفوزية عارف ، نور الهدى ، صبري عبدالله الجزاف وجاسم الشريدة ، وشفيقة يوسف وداود حسين وسامي الوكيل وشذا محمد ورافت جادو ومن اخراج عدنان ابراهيم .

حلم بلا ضفاف

تاليف طالب الرفاعي .. سيناريو وحوار اسماعيل فهد اسماعيل .. بطولة احمد الصالح ، سليم خضير ، عبدالعزيز الحداد هناء محمد ، مها المصري ، كاظم الزامل ، سوزان محمد ، رشدي سعد ، اكرم الدباغ ومن اخراج سعد الفريح .

الجهاز ما زال يدور

تاليف وليد رجيب سيناريو وحوار اسماعيل فهد اسماعيل بطولة هناء محمد ، جاسم النبهان ، مسافر عبدالكريم ، سوزان محمد علي ، صلاح الملا ، نورى الهدى صبري ، جمال كمال ومن اخراج غسان جبري .

طفولتي الاخرى

تاليف ليلى العثمان .. سيناريو وحوار فارس يواكيم بطولة مها المصري ، سليمة خقير ، التفات عزيز ، شقيقة يوسف ، هاني الروماني خليل اسماعيل ، هدى عيسى ، علي جمعه فوزية عارف ، نداء هادي ومن اخراج غسان جبري .

الوسيط

تاليف سليمان الخليفي ، سيناروي وحوار اسماعيل فهد اسماعيل ، بطول عدنان ابراهيم ، شذى سالم سعدية الزيدي ، محسن الفراوي ، رجاء كاظم ، امينة القفاص ، شكري العقيدي ، عواطف نعيم ومن اخراج عبدالهادي مبارك .

الحنان له اشرعة

من تاليف فاضل خلف .. سيناريو وحوار اسماعيل فهد اسماعيل ، بطولة علي ميرزا وسعدية الزيدي ، شدى سالم ، عواطف نعيم ، شكري العقيدي ، محسن الفراوي ومن اخراج عبدالهادي مبارك .

السفة

من تاليف فهد الاسدي .. سيناريو وحوار فارس يواكيم بطولة غانم الصالح ، مريم زيمان ، حياة الفهد ، طعمة التميمي ، علي المفيدي ، ومن اخراج فؤاد الشطي .

ماذا أعددنا لمهرجان الخليج الثاني ؟!!

تحت شعار (نحو انتاج تليفزيوني افضل) يعقد في الفترة من ١٧ وحتى ٢٣ فبراير القادم مهرجان الخليج الثاني للانتاج التليفزيوني .

وبهذه المناسبة قرات خبرا في احدى الصحف يقول (بات في حكم المتفق عليه ان تفتح المؤسسات الانتاجية سوقا لاعمالها التلفزيونية الجديدة ضمن فعاليات مهرجان تليفزيون الخليج الثاني والمزمع عقده في فبراير المقبل .

ومن ابرز هذه المؤسسات الفنية الخليجية (........؟!) .

واجلت بصري بين هذه المؤسسات لاجد مؤسسة سعودية واحدة .. لكنني ومع الاسف الشديد لم اجد اية مؤسسة .. فاين هي مؤسسة ابو مسامح الفنية .. واين بقية المؤسسات الفنية الاخرى الخاصة ؟

انا اعلم ان الوفد الرسمي السعودي قد تم تشكيله .. ولكن ماذا عن القطاع الخاص ؟ وماذا سوف تقدم في مهرجان الخليج الثاني ؟ ام اننا ذهبنا للشراء فقط دون ان نعرض انتاجنا حتى تشاهده بقية الوفود !؟؟

منذ دخول التلفزيون الى منطقة الخليج بدءا بالملكة العربية السعودية في عام ١٩٥٧ ولم نر دراسة تبين تاثير دخول التليفزيون على العادات والتقاليد وعلى كل شيء في حياتنا .

واليوم قام الفيديو هذا الجهاز العجيب بغزو منطقة الخليج بعد التليفزيون مرة اخرى ترى هل نرى في القريب دراسة عن اثار الفيديو على هذه المنطقة ام سنتركه هو الاخر مثل التليفزيون ؟!!

ابراهيم عبداللطيف



الكويت : محمد هلال :

يجرى الان في الكويت الاستعداد لتقديم مسرحية عن المعوقين .. المسرحية تناقش قضايا المعوقين والمشاكل والصعاب التي تواجههم في حياتهم العامة مع عرض حلول لتلك المشكلات بشيء من التركيز .

المسرحية من تاليف شاكر الحاج بطولة المنصور والنسائية لهدى حسين وتقديم مؤسسة البدر للانتاج الفني .

صرح بذلك للحواس الفنان منصور المنصور واضاف قائلا انه حتى الان لم يتم اختيار اسم مناسب للمسرحية .

ومن ناحية اخرى انهى مجموعة من الفنانين الكويتيين اجراءات فتح مؤسسة فنية اطلق عليها اسم مؤسسة الفنانين للانتاج الفني .

المؤسسة تضم محمد جابر وصالح حمد وعبدالرحمن العقل وعبدالمحسن الخلفان .

في ذكراه الثالثة :

راقد صلاح ، وأعماله تتحدث !

يعيش هذه الايام الوسط الفني العربي الذكرى الثالثة لرحيل الفنان المصري المعروف (صلاح منصور) .

وكانت اذاعة (صوت العرب) القاهرية قد اعدت واذاعت برنامجا خاصا بهذه المناسبة استضافت فيه عددا من زملاء الفنان الراحل من ممثلي السينما والمسرح والتلفزيون والنقاد الذين عاصروا الفنان .. واعادت (صوت العرب) بعض التسجيلات الاذاعية التي اجريت معه في حياته في عدة من برامج المقابلات الاذاعية واشهرها (حديث الذكريات) .

وجدير بالذكر ان فناننا الراحل (صلاح منصور) قد مارس التمثيل مع نهاية الثلاثينات الميلادية عندما كان طالبا في احدى مدارس الاسكندرية وكان اول عمل مسرحي يشارك به (صلاح منصور) هو دور الزمن او (التاريخ) في احتفال اقيم بمناسبة مصاهرة (شاه ايران) الراحل للاسرة المالكة في مصر .. وكانت المسرحية تتحدث عن اصالة وحضارة كل من مصر وايران .. وكان عمر (صلاح منصور) وقتها لم يتجاوز الخامسة عشرة .

وفي احدى التسجيلات الاذاعية يقول صلاح منصور :

كنت اعشق الفن التمثيلي وانا ما وصلتش عشر سنين من عمري .. وكنت باتفرج على المسرحيات والافلام الاجنبية والعربية .. ولما اروح البيت استرجع الشريط متخيلا انني بطل الرواية .

لقد عملت اول ماعملت مسرح مع الاستاذ الكبير زكي طليمات الذي كان يشغل وقتها موجها مسرحيا ومشرفا على الفنون بوزارة التربية والتعليم .

وبفقد الفنان صلاح منصور فقد الفن التمثيلي في الوطن العربي رجلا يعد من اعمدة فن التمثيل عربيا .

صلاح منصور برز على المستوى العربي ممثلا مسرحيا .. وسينمائيا .. وتليفزيونيا ، واذاعيا .. وقد اشتهر باداء الادوار الجادة .. وكانت نبرات صوته القوية اول شهادات تفوقه بالفوز على زملائه الطلبة في اختبار اجري بين مئات هواة التمثيل .

جاكلين سميث هي جاكلين كيندي ـ أوناسيس

جاكلين سميث هي واحدة من اشهر النجمات في العالم حيث برزت في الحلقات التلفزيونية الشهيرة « ملائكة شارلي » الذي عرض في جميع دول العالم تقريبا . وقد استمدت من شهرة المسلسل شعبية عالمية كبيرة جعلتها هي وزميلاتها في المسلسل من أحب الوجوه الى الناس .

تستعد جاكلين سميث حاليا لتصوير فيلم سينقلها الى جميع انحاء العالم من خلال الشاشة الكبيرة وهو يتناول حياة جاكلين ني بوفيير المعروفة باسماء أزواجها المشاهير .. حين تزوجت من كيندي اصبحت جاكلين كيندي وحين تزوجت الميليردير أوناسيس ، اصبح اسمها جاكلين أوناسيس .

الفيلم اسمه « السيدة اليونانية » وستقوم شبكة A.B.C. بانتاجه ويستغرق عرضه ثلاث ساعات .. وتستعد جاكلين سميث لدور جاكلين كيندي ـ أوناسيس بتلقيها دروسا في طريقة اللفظ المشابهة لطريقة جاكلين كيندي ـ أوناسيس ، وتشاهد افلام الفيديو المصورة عن السيدة الأمريكية لكي تجيد حركاتها .. بالاضافة الى ما سبق بدات في تعلم أسلوب التصوير الفوتوغرافي لان جاكلين ني بوفيير كانت تعمل مصورة صحافية في جريدة واشنطون تايمز ـ هيرالد .

بعد الانتهاء من تصوير الفيلم « السيدة اليونانية » ستستعد جاكلين لتصوير فيلم جديد هو « ليلة للقتل » .

❋ تلفزيون المملكة ❋

٤.٠٠ الافتتاح ، ٤.٠٥ القران الكريم ، ٤.١٥ البرنامج التعليمي الرياضيات المعاصره ، وحلقة اليوم لطلاب الصف الاول ابتدائي ، ٤.٤٥ برنامج اطفال الخليج انتاج تلفزيون الدمام ، ٥.٣٠ الحلقة ٢٦ من مسلسل الاطفال الغواصه الزرقاء ، ٦.٠٠ البرنامج الديني الاسبوعي في افاق الشريعة الاسلامية ، ٦.٤٥ البرنامج المحلي مضارب البادية ، ٧.٤٥ الاخبار المصورة بالانجليزية ٨.٠٠ البرنامج الثقافي عالم البراري ، ٨.٣٠ الحلقة ١٣ من مسلسل ابن الحواث ، ٩.٠٠ الاخبار العربية المصورة ، ١٠.١٥ النشرة الجوية ، ١٠.٢٥ الحلقة الخامسة من المسلسل اليومي دمعة ندم ، ١٠.٥٠ منوعات غنائية ، ١١.٠٠ جولات جديدة من المصارعة الحرة ، ١١.٤٥ طريق النور فالقران فالختام .

٤.٠٠ الافتتاح ، ٤.٥ باقة حلوة من افلام الرسوم المتحركة للاطفال الاحباء ، ٥.٨ حلقة جديدة من المسلسل الاسبوعي عن السفينة وحلقة هذا المساء بعنوان يانصيب ، ٥.٤٠ برنامج بيز بول ، ٦.٥ البرنامج الثقافي البقاء ، ٦.٣٠ مسلسل حامل الرمح ، ٧.٤٧ مسلسل قصص امريكية قصيرة وحلقة هذا المساء بعنوان بيت الهنود ، ٧.٥٩ مسلسل العائلة وحلقة اليوم بعنوان الاوقات الصعبة ، ٨.٤٠ برنامج المسرح الكلاسيكي ، ١٠.٠٠ الاخبار المصورة بالانجليزية .

❋ تلفزيون البحرين ❋

٤.٠٠ الافتتاح ، ٤.١٠ الحديث الديني ، ٤.٢٠ استعراض البرامج ، ٤.٢٥ رسوم متحركة ، ٥.٠٠ مسلسل عدنان ، ٥.٤٠ عنتر وعنبر ، ٦.٠٠ قافلة المرح ، ٦.٣٠ الهدف المستحيل ، ٧.١٠ القضية (٨٠) ، ٨.٠٠ الاخبار العربية ، ٨.٤٠ منوعات غربية ٩.٣٥ قلوب في زنزانة ، ١٠.٤٠ قصص خليجية ، ١٠.٢٠ الموجز .

● القناة (٥٥)

٦.٠٠ كارتون للاطفال ، ٦.٢٥ غرائب الطبيعة ، ٧.٠٠ الاخبار العربية ، ٧.٣٠ الارض الخضراء ، ٨.٠٠ الدوق لويزه ، ٨.٥٠ المصارعة الحرة ، ٩.١٠ الفيلم الاجنبي (ايرث) ، ١١.٠٠ الموجز .

٣.٠٠ القران الكريم ، ٣.٢٠ عرض البرامج ، ، مسلسل الاطفال مغامرات الفضاء ، ٣.٤٩ كيري المهرج ، ٤.٠٠ الرسوم . ٤.٢٠ مسلسل الخمسة المشهورين ، ٤.٥٣ المسلسل العربي سباق الثعالب ، ٥.١٣ اذان المغرب ، ٥.١٧ متابعة المسلسل ، ٥.٤٥ برنامج خاص عن المخيم الكشفي الثامن عشر ، ٦.٠٠ الانباء المحلية ، ٦.١٥ لقاء مع الشعراوي ، ٦.٤٣ اذان العشاء ، ٧.٧ من اندية العلوم ، ، ٧.٤٠ المسلسل العربي فتى الاحلام ٨.٣٠ النشرة العربية ، ٨.٥٥ في دائرة الضوء ، ٩.٠٠ اغنية ، مسلسل اجنبي ، ١٠.٠٠ اغنية اجنبية ، ١٠.٢٣ غدا نقدم ، ١٠.٣٠ طارق عبدالحكيم وصلة غنائية ، ١١ قصص خليجية بعنوان (بطاقة دعوة من الفرصة ، ١٢.٠٠ الموجز .

اليوم — ص.ب ٥٦٥ ـ تلكس ٦٠١١٠٩

المدير العام حمد المبارك

التحرير : رئيس التحرير ٨٣٦١٨٢٧٠ — مدير التحرير ٨٣٦٧٦٩ — الرياضة ٨٣٦١١٣٣

الإدارة العامة : الدمام ، شارع الملك عبدالعزيز « الادارة » — مدير عام الادارة ٨٣٣١٠٩١ — التوزيع والاشتراكات ٨٣٤٠١٦٣ — منتزل الادارة ٨٣٤٥٠٥٨ ـ ٨٣٤٥٧٧٥

الفروع

الإعلانات : يتفق بشأنها مع الادارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات

آخر صوت

صبـاح جميـل

ـ الزميـل عبـدالله السالومي
ـ أسعد الله صباحك

مع انك يا صديقي تنفرد بميزة يفتقدها اغلب العاملين في صحافتنا المحلية كونك تعمل مخرجا فنيا وتملك روافداً جيدة بل أنهاراً في الكتابة وممارسة هذا العمل اللزج والشائك وماهي مجموعتك القصصية تدخل مرحلة المخاض الآن .

على الرغم من كل هذا إلا انك بين الحين والآخر تتجرد من هذه السمات الجميلة في تعاملك مع من يكتبون !!

بل وتذهب بعيداً كما فعلتها في مسافاتك يوم السبت تذهب الى ابعد من ذلك عندما تنسى كل شيء من حولك .. نعم كل شيء !!

ذلك الثلج الابيض والجميل الذي يتساقط من حولك وانت تكتب .. او وانت تعبث بشعر حبيبتك !!

يا صديقي ..

ثمة اشياء تخرج من داخل الانسان في لحظات جميلة لا تحمل سمات الشعر .. ولا تناقش قضية تهم الناس كشارع لم يسفلت .. او حفرة لم تدفن .. بقدر ماهو صفاء جميل .

يا صديقي ..

عندما يتحدث المؤرخون عن العصر الجاهلي في التاريخ العربي ويذكرون تلك السلبيات المتراكمة في فوضوية الحياة الاجتماعية يستدركون في النهاية ويقولون ولكن .. الشعر الفن .. الروايات الجميلة .. الف ليلة وليلة .. وهكذا يا صديقي .. اخلع نظارتيك الآن واسمع جيداً .

ـ هناك اسطورة قديمة تقول بان هذا الديك المسكين الذي يبح صوته ويزعج نفسه كل صباح ليصيح كان يعتقد ولا يزال انه لو تخلف عن عادته في ذلك اليوم فان الشمس لن تشرق .. وان الصباح لا يأتي .

لكن الحقيقة أن الصبح يأتي على موعده صاح الديك أم لا .

على كل حال صباحاً جميلاً .. أيها الزميل .. وأرجو أن أراك رجل أعمال ناجحاً قريباً .. وأكون قبلك .. حتى تستطيع أن تتزوج وتستمتع بحياتك .. لأن الكتابة صارت مسألة كماء البحر تماماً .

صالح العزاز





ممنوع الإزعاج
★★
عدسة
علي عبدالله مبارك

منظمة الصحة العالمية تمد العالم الثالث بالأدوية !

جاء في بيان اصدرته منظمة الصحة العالمية ان صناعة الادوية عرضت في الاسبوع الحالي تقديم مائتي نوع من الادوية الاساسية بشروط مناسبة للدول النامية .

وقدم هذا العرض امام المجلس التنفيذي لمنظمة الصحة العالمية بيريتز نائب الرئيس التنفيذي للاتحاد الدولي لصناعة الادوية وهو الاتحاد الذي يضم منتجي الادوية في ٤٧ دولة ويبلغ رقم اعماله السنوى حوالى مائة مليار دولار .

وذكر بيريتز ان عرض الاتحاد الدولي لصناعة الادوية لا يقتصر على توريد الادوية فقط وانما يشمل ايضا المساعدة من اجل توزيعها وتوفير سبل النقل والتدريب الفني .

وابرز (مالفدان ماهلر) مدير عام منظمة الصحة العالمية اهمية مبادرة الاتحاد الدولي لصناعة الادوية بالنسبة للدول الاعضاء في المنظمة التي تعتبر في حاجة ماسة الى هذه الادوية .

واضاف ماهلر ان منظمة الصحة العالمية ستسارع في العمل (كوسيط شريف) بين الدول الاعضاء والهيئات التي ابدت استعدادها لتقديم الادوية والخدمات الفنية المقترحة .

وستحدد منظمة الصحة العالمية وصناعة الادوية خلال الشهور القادمة مميزات هذه العروض والسبل المقرر ان تتخذها الدول الاعضاء المعنية من اجل الموافقة عليها .

طريقة جديدة لعلاج الغثيان

نيويورك ـ توصل الطبيب الامريكي دانيال شوي المدرس في جامعة كولومبيا الى طريقة لعلاج الغثيان الذي يصيب بعض الناس تختلف عن الطريقة الصينية القديمة التي تعتمد على الوخز بالابر في قبضة اليد .

والطريقة الجديدة عبارة عن حزام من البلاستيك يقوم بالضغط على قبضة اليد فيمنع الغثيان في دقيقة واحدة خاصة بالنسبة للمسافرين على متن البواخر والطائرات .

وقد اجريت هذه التجربة واثبتت فاعليتها اذ نجحت نسبة ٨٥ في المائة .

التعليم العالي بالمملكة بين التقليد والتجديد

حول التعليم العالي في المملكة العربية السعودية صدر كتاب جديد بعنوان (التعليم العالي في المملكة العربية السعودية بين التقليد والتجديد) وهو من تاليف الدكتور صبحي عبدالحفيظ قاضي رئيس قسم الدراسات العامة (كلية العلوم) بجامعة البترول والمعادن .

والكتاب يلقي الضوء على واقع التعليم العالي في المملكة مستعينا باستقراء الوقائع التاريخية ومعتمدا على الاحصائيات مقارنا بين الظواهر والنتائج محتكما الى المنطق والتجربة .

كما انه يتعرض الى دراسة مقارنة لانظمة التعليم العالي في بعض دول العالم الغربي ودور الجامعات في خدمة المجتمع وفي انتقال التقنية .

اقتناء لوحة الفنان الايطالي رفائيل

قام متحف اللوفر الفرنسي باقتناء نسخة من لوحة الفنان الايطالي التي رسمها في سنة ١٥٠٠ على طلب من كنيسة سانت اوجو ستيفر دي كاسيكلو وقد كانت اللوحة الاصلية قد تعرضت عدة مرات الى التشويه اثناء الهزات الارضية التي حدثت في سنة ١٥٨٩ مما جعل المهتمون بالفن يسارعون في انقاذ اللوحة واخذ عدة نسخ مماثلة لمن يريد التصوير .

وقد ولد رفائيل في سنة ١٤٨٣ وتوفي في سنة ١٥٢٠ وكان يعمل في البلاط الملكي اثناء حكم البابا وليم العاشر ومن اشهر اعماله الفنية لوحة (العائلة المقدسة) (وسان ميشيل) .

الوان جديدة للورد بعد تعرضه للاشعاع الذري !!

اجرت شعبة بحوث نباتات الزينة بوزارة الزراعة المصرية تجارب على نباتات الورد والقرنفل .. ثم تعريض هذه النباتات للاشعاع الذري لمدة يوم .. تستمر هذه البراعم مشبعة بالاشعاع الذري لمدة عام .. بعدها تبدا النباتات في التزهير .

اجريت التجارب على ١٠٠ زهرة من القرنفل ذات اللون البمبي والوردي وذات اللون الاحمر .. وفي هذا العام ظهرت الوان جديدة جذابة للنبات .. وجد ان القرنفل البمبي اظهر لونا جديدا هو اللون الابيض المشرب باللون البمبي .. وفي الوردي ظهر اللون الاحمر الداكن بدلا من اللون الاحمر العادي .

جائزة لآدم مالك نائب رئيس اندونيسيا

تسلم يوم السبت آدم مالك نائب رئيس الجمهورية في اندونيسيا جائزة داج همرشولد لمساهماته القيمة التي قدمها للدبلوماسية العالمية وما قام به كدبلوماسي ناجح عرفته الدبلوماسية .

وقد قدمت الجائزة لآدم مالك في مكتبه ، جاكارتا بواسطة يورين ديركس رئيس اكاديمية باكس موندي للسلام في بروكسل . التي تاسست قبل عشرين عاما تخليدا لذكرى سكرتير الامم المتحدة الاسبق قبل داج همرشولد ١٩٥٣/١٩٦١ والذي راح ضحية حادث طائرة في الكونغو .

واشار ديركس الى ان الاكاديمية ترصد ايضا جائزة في الفنون تخليدا لذكرى همرشولد وقدمت هذا العام للرسام الاندونيسي كوسوما افندي .

مواجهة تلوث البيئة وتعرضها للخطر !

المنامة ـ دعا السيد نعيم قداح مستشار المدير التنفيذي لبرنامج الامم المتحدة للبيئة الى اتخاذ الاجراءات الكفيلة لمواجهة تلوث البيئة للخطر .. محذرا من خطورة التلوث البحري التي منها دول الخليج والناجمة عن تسرب النفط ومخلفات المصانع التي تقام على شواطئها والتي وصفها بانها اشد انواع التلوث خطرا والاكثر التصاقا بحياة الناس ومن ثم الاكثر تاثيرا .

واشار السيد قداح في حديث لصحيفة (اخبار الخليج) البحرينية الى جهود برنامج الامم المتحدة للبيئة التي ساهمت في مكافحة التلوث الذي اصاب شواطيء البحرين وجزء من المياه الاقليمية الناتج عن بقع الزيت .

كما طالب السيد قداح بالمعالجة المبكرة للتلوث الجوي الناجم عن الغبار والغازات السامة وثاني اكسيد الكربون الناجم عن المصانع وذلك بوضع المعايير الخاصة بمراقبة هذه الامور موضع التطبيق واحترام الابعاد البيئية لعمليات التنمية .. اضافة الى الاستخدامات المرشدة لدورة البيئة .

واكد ضرورة ان تترافق الجدوى البيئية لمشاريع التنمية مع الجدوى الاقتصادية للمشاريع لكي تضمن هذه المشاريع مردودها الدائم ويجب ان يكون هناك توازن بين مراعاة البيئة والمردود الاقتصادي والاجتماعي للمشروعات الصناعية .

٢٢ ألف عدد المهاجرين من اسرائيل الى الخارج

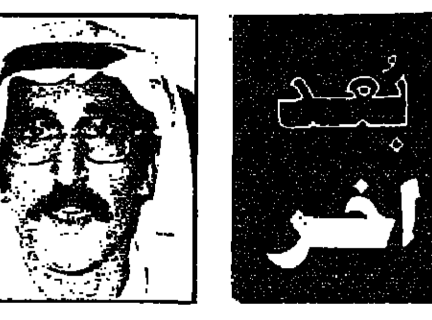
كتب ـ عبدالله القنبر :

ذكر السيد رفيق النتشا ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكة ان السجلات الرسمية الاسرائيلية اثبتت ان عدد المهاجرين الى اسرائيل خلال عام ١٩٨١ قد بلغت ١٢ الف مهاجر اسرائيلي كما اثبتت السجلات ان عدد المهاجرين من اسرائيل لنفس العام ٢٢ الف اسرائيلي .

جاء ذلك اثناء محاضرته التي القاها بمناسبة الذكرى السابعة عشر لانطلاقة الثورة الفلسطينية والتي كانت بعنوان المخططات الاستعمارية لتهويد فلسطين واشار السيد النتشا الى ان نصف مليون هارب من فلسطين موجود في امريكا .

واكد على ان الفلسطينيين لن يسقطوا البندقية الا بعد تحرير جميع الاراضي العربية واشار الى ان الدعم السعودي للمنظمة لم ينقطع منذ التزامها بقرارات اول مؤتمر قمة عربي .

بعد آخر



محمد العلي

منير العكش : لماذا الشعر ؟
ادونيس : لأشعر انني موجود ، ولأمارس هذا الوجود .

منير : الا ترى قيمة خارج هذه العتبة ؟
ادونيس : اراها من خلال شفافية الشعر ،

كل شيء ينصهر في الشعر ، لأن الشعر ليس طريقة في التعبير فقط انه وجود ، وطريقة وجود ، لذلك تجد كل القيم تنصهر فيه ، ترى من خلاله الحب .. الموت .. و ..

منير : لكن بحثك عن حل لتناقضات العالم الخارجي ، كما هو واضح في ديوانك الجديد ، يتنافى مع هذا التصور ؟

ادونيس : بالعكس انا اذهب الى ابعد من التوازن بين الأنا والآخر ، الشعر عندي نوع من الوحدة ، وحين ابحث عن حل لتناقضات الخارج ، فكانني ابحث عن حل لتناقضات الداخل ، كانني احول العالم الى شعر .

منير : ماذا تسمي المتبقي من العالم خارج الشعر ؟

ادونيس : لا شيء ما من بقاء خارج الشعر .
الشعر رئة العالم ولا تنفس الا به . الشعر بديهي كالحياة . الشعر لا يوصف ولا يحدد ، ومن لا يعرف الشعر اولا يحسه مباشرة يستحيل ان تكون لديه ابة فكرة عنه لأن الشعر لا يمكن تعلمه ولا يمكن تعليمه .

اسئلة الشعر/ منير العكش/ ص ١٢٥

السؤال الآن هو :
هل هذا كلام انشائي وحسب ، واذا كان فيه جزء من الحقيقة فما هو بالضبط ؟

سيارات النقل العام مهددة بالتوقف في بريتش ليلاند

يتهدد انتاج قسم السيارات ذات المنفعة العامة والنقل العام والتي ينتجها مصنع (بريتش ليلاند) بالتوقف عقب قيام ٨٥٠٠ عامل وموظف اداري في مصانع ليلاند وشورلي بشمالي انجلترا بالاضراب اول امس الخميس .

ويعتزم المضربون الذين تعد حركة اضرابهم غير محددة بذلك الاحتجاج على رغبة ادراة المصنع في القيام بالاستغناء عن ٤١٠٠ موظف وعامل بها .

ومن ناحية اخرى سيقرر موظفو مصنع (بريتش ليلاند) في باتجات اسكوتلاندا والبالغ عددهم ٢٦٠٠ موظف موقفهم من نداء الاضراب الذي وجهه مندوبهم النقابيون وترى الدوائر المتخصصة ان على موظفي باتجات ان يصدقوا بالاجماع لتأييد نداء وقف العمل .

مجلة الفيصل للعمارة والتخطيط تصدر عددها الاول

صدر العدد الاول من مجلة الفيصل للعمارة والتخطيط والتي تصدرها العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل بالدمام . وهي مجلة متخصصة في مجال العمارة والتخطيط ويقوم المهندس غازي سهل العتيبي وكيل كلية العمارة والخطيط للشئون الادارية برئاسة تحريرها .

هذا واشتمل العدد الاول على مجموعة كبيرة من المقالات والدراسات العلمية منها بحث ميداني لمعرفة الاعداد المطلوب تخرجها من المعماريين والمخططين بالمملكة مقابلة مع معالي الشيخ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض ، فعالية التخطيط الحضري ، حلقات من تاريخ عمارة الحرم المكي ومجموعة اخرى من المقابلات والدراسات الجيدة .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم تليفون ٨٣٦٢٧٣٦ بالدمام